

Micro hebdo N° 524

Simplifiez-vous la vie

hebdo N° 524

MICRO

NUMÉRO 1 DE LA PRESSE INFORMATIQUE

ENQUÊTE

La pub en ligne cible les internautes  Page 26

1€
1,80

www.01net.com

Tous les jeudis
Semaine du
1^{er} au 7 mai 2008

Logiciels

15 «gadgets» utiles pour XP et Vista  Page 32

16:39:12

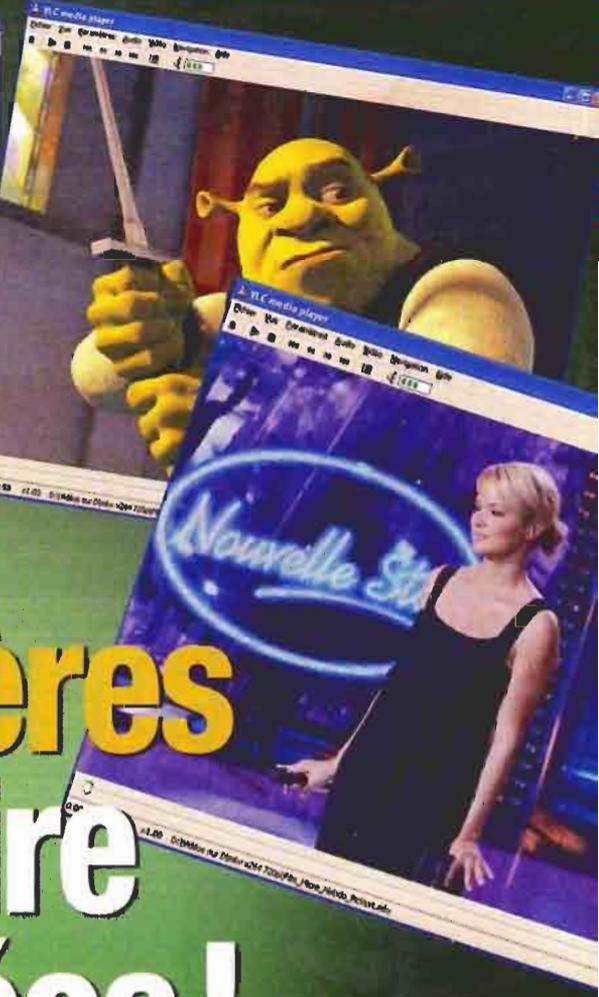
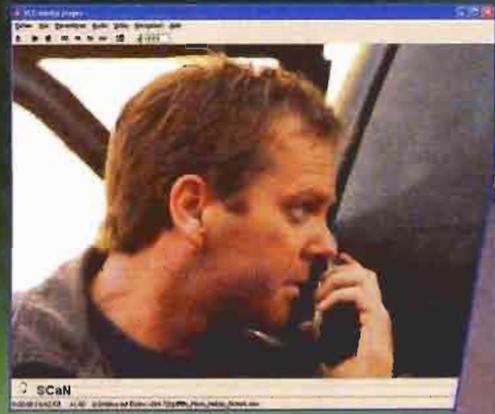


Pas à pas

Nos conseils pour alléger vos photos Page 35

Internet

Les meilleurs blogs des dessinateurs  Page 46



Fini les galères pour lire les vidéos!

Page 18

Avec **VLC** et **Quick Media Converter**, deux logiciels **géniaux** et **gratuits**

Le labo a testé

8 modèles sans fil à moins de 100 euros

TEST

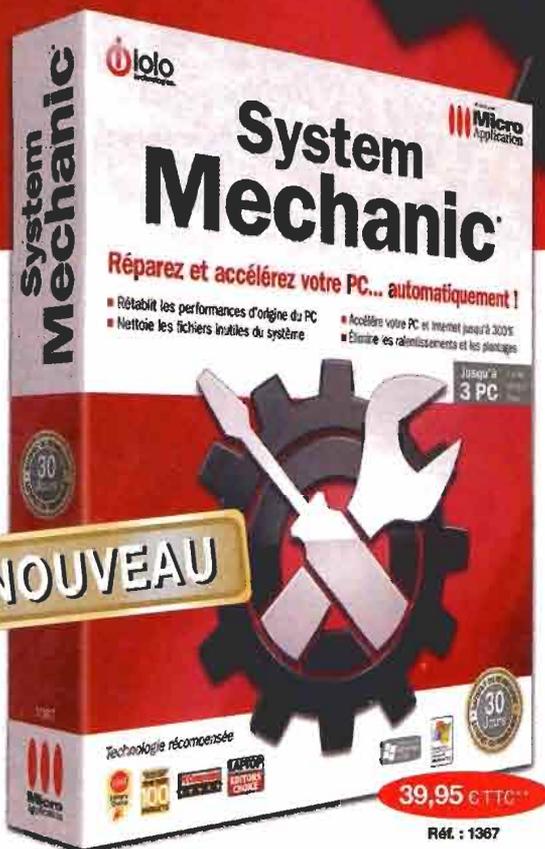
Et si vous changiez de clavier et de souris?



Page 28

Rénovation du PC

Victoire sur le système !



Programme automatique et promesses tenues :

- Téléchargement et surf sur Internet jusqu'à 3 fois plus rapides
- Fluidité maximale pour profiter des jeux vidéo récents
- Réparation des erreurs, pannes et redémarrages aléatoires
- Suppression des failles de sécurité et des logiciels espions

Un PC puissant et fiable comme au premier jour, c'est la garantie de ce logiciel déjà N° 1 des ventes aux USA. Plus de 98% des problèmes des PC sont dus à l'encombrement du système et aux paramètres erronés à force d'utilisation quotidienne. System Mechanic® détecte et corrige automatiquement les erreurs, défragmente le disque dur et remédie à l'encombrement du système.

Faites-vous plaisir, offrez-vous un PC tout neuf sans en changer !



Essayez-le gratuitement
dès maintenant sur www.iolo.fr

édité par  **Micro Application**
Simplifiez-vous la vie !

Micro Application, SAS au capital de 1 000 000 €, RCS Paris 321 525 032. Tous droits réservés Micro Application. ©2008 iolo technologies, LLC. Tous droits réservés. iolo technologies, le logo iolo, System Mechanic et le logo System Mechanic sont des marques déposées de iolo technologies, LLC. Toutes les dénominations citées sont la propriété de leurs titulaires respectifs. Micro Application est une marque de Micro Application, SAS. *Offre limitée à la version en boîte de ce logiciel. Si ce produit ne correspond pas à vos attentes, MICRO APPLICATION se propose de vous rembourser le présent produit au prix d'achat TTC, sous réserve du respect des conditions suivantes : envoi, dans les 30 jours de la date d'achat, du produit complet accompagné de sa facture d'achat, d'un RIB (France), relation bancaire (Suisse) ou numéro de compte bancaire (Belgique et Luxembourg) et du formulaire de remboursement se trouvant à l'intérieur dûment rempli. Frais d'envoi à votre charge. Offre limitée à un remboursement par produit et par foyer. Reportez-vous au manuel inclus pour plus de précisions. Offre valable en France, Belgique, Luxembourg et Suisse. Les demandes incomplètes vous seront automatiquement renvoyées et ne pourront pas donner lieu à un remboursement. Les marques citées sont la propriété de leurs titulaires respectifs.**Le prix indiqué est le prix Micro Application TTC au 01/03/2008.

Sommaire

Retrouvez
Micro Hebdo
sur
01net
www.01net.com

On en parle

4 Baisse des prix au rayon micro

• Des imprimantes supersoniques
• Un kiosque électronique chez Orange
• Mais où est donc passé Charlie ?
• L'EeePC 900 bientôt là !

5 2008 débute bien pour les ventes d'ordinateurs
• Avec le GPS, ça passe ou ça casse

6 MAM efface l'Ardoise
• L'Européen reste frileux

Ça vient de sortir

8 Photographiez du bout des doigts

• Il détecte les réseaux Wi-Fi
• 32 gigaoctets dans la poche
• Du bon gros son pour les PC

9 **Le portable de la semaine**
MSI GX700
Extrême-056 : survitaminé !



10 Disque dur HD de salon

C'est vous

12 Le courrier du docteur Micro

• Mon portable bloqué par le mot de passe du Bios
• Des DLL se repositionnent n'importe comment...
• Où est passé le menu Rechercher de Vista SP1 ?

12 Sur le forum de Micro Hebdo

15 L'avis de notre avocat
Clauses abusives et vente forcée sur Internet

En couverture

Voici comment afficher toutes les vidéos, quels que soient leur format et leur provenance.



18 Fini les galères pour lire les vidéos

Reportage

26 Les internautes, juste des cibles de pub ?

Découvrez les dessous de la publicité en ligne.

Matériels

TEST

28 Des kits clavier-souris sans fil

On y pense rarement, pourtant le clavier et la souris sont essentiels. La rédaction en a testé huit à partir de 40 euros.



Logiciels

32 Quinze gadgets pour Windows XP et Vista



Avec les widgets Yahoo! et Vista, il suffit d'un clic pour

afficher les infos, la météo, les embouteillages...

35 **Pas à pas** • Paint.net
• Google Documents
Présentation • Word 2003

39 **Trucs et astuces** • Windows XP et Vista • OpenOffice.org
Calc • Ubuntu 7.10 Gusty
Gibbon

Internet

42 Changez de look avec Taaz

Mode d'emploi du service de retouche d'images en ligne.

46 **Sélection** Sept blogs en BD

48 **Nouveautés** • Un conte fantastique en musique
• Réservez votre table

CD-Rom et jeux

50 Quatre jeux vidéo pour nostalgiques

Internet offre une deuxième vie à de vieux jeux oubliés.

52 **Nouveautés** • e-m6 Défi cérébral • Flat out : Head on



• Sega Superstars Tennis
• Rappelz
• Singstar
• Faites de la magie

High-tech

54 Réglez l'image de votre télé LCD

Des outils et des conseils pour retrouver sur votre écran plat les couleurs d'origine.

Guide Micro Hebdo

57 **Clin d'œil**

L'insolite pêché sur le Net

58 **Au sommaire du numéro suivant**



Ivan Roux
Rédacteur en chef

VLC, un outil génial et 100 % d'origine française

Pourquoi les informaticiens créent-ils autant de formats de fichiers ? Je n'entrevois qu'une réponse. Parce que chaque nouveau format est censé être plus performant que tous ses prédécesseurs. Ou bien est-ce aussi un moyen de verrouiller l'accès aux fichiers en imposant l'usage d'un logiciel ? Cette profusion de formats

affecte tous les domaines du numérique : texte, image, musique et vidéo. Dans ce dernier cas en particulier, on atteint le délire ! En veux-tu en voilà. Avouez qu'il est pénible de tenter de regarder une vidéo qui ne s'affiche pas, faute d'utiliser le bon logiciel (en réalité le bon codec). Eh bien en voici un, déjà fort connu

des adeptes du logiciel libre, qui prend en charge tous les formats vidéo sans broncher. J'ai nommé l'incontournable VLC, auquel nous consacrons une partie de notre dossier. Essayez-le, vous allez l'adorer ! Fini les galères... Et pour ne rien gâcher – je m'autorise un petit cocorico au passage –, ce logiciel

miraculeux tient son origine des élèves de la prestigieuse Ecole Centrale de Paris, par laquelle sont passés légion d'ingénieurs de renom. Saluons donc le formidable travail collectif de ses informaticiens, relayé par une communauté internationale de développeurs aguerris. Et vive la vidéo !

Des imprimantes supersoniques



Les unités d'impression de ces futures imprimantes comprendront 6400 buses contrôlées par une puce IBM.

Grâce à la technologie Memjet, nos futures imprimantes atteindront des vitesses hallucinantes sans perte de qualité. Silverbrook Research, à l'origine du projet, annonce des cadences d'impression de 30 clichés par minute pour des photos au format 10 x 15 et de 60 pages par minute pour des feuilles A4, en couleurs ou noir et blanc. Cette prouesse est due à des têtes d'impression à jet d'encre qui mesurent de 6 centimètres à 2 millimètres de large.

Les pages sont imprimées en une seule passe grâce à des unités d'impression contenant 6400 buses, soit 17 fois plus que les normes actuelles. Ces buses sont contrôlées par une puce imaginée par IBM qui gère 900 millions de gouttes par seconde.

Silverbrook invite les fabricants à le contacter afin de commercialiser des modèles Memjet, dont le prix avoisinerait les 190 euros pour une imprimante au format A4 ■ CV

Un kiosque électronique chez Orange

Le papier est-il menacé? En tout cas, le livre électronique, que l'on attendait depuis longtemps, semble enfin prêt à se répandre. Signe de cette évolution, Orange, le numéro un français des télécoms, teste actuellement une formule kiosque, le Read & Go, qui permettrait à ses abonnés de bénéficier de versions électroniques de grands journaux nationaux comme *Le Parisien*, *Les Echos*, *L'Equipe*, *Télérama* ou *Le Monde*.

Distribué à 150 testeurs, le terminal iRex (sur



www.irextechnologies.com) se connecte en Wi-Fi ou 3G pour récupérer les journaux, mais peut aussi afficher des livres électroniques. Après l'abonnement illimité proposé par Relay.fr (*lire* Micro Hebdo n° 523, p. 6), la dématérialisation de la presse se poursuit à grands pas, comme celle de la musique ou de la vidéo ■ SC

En hausse

La VoD

► Pas moins de sept millions de Français ont déjà eu recours à un service de vidéo à la demande, selon une étude Médiamétrie/NPA. L'enquête constate que 10 millions de Français ont déjà regardé une vidéo « dématérialisée », c'est-à-dire hors tout support physique (DVD ou cassette). Si 96 % d'entre eux ont testé des solutions gratuites, 68 % ont tout de même eu recours au modèle payant.

En baisse

Le prix des SMS

► Les Français envoyaient en moyenne 37 SMS par mois à fin 2007. Mais les tarifs restent très élevés. Luc Chatel, secrétaire d'Etat chargé de l'Industrie et de la Consommation, demande à l'Arcep d'ouvrir une enquête sur le sujet et invite les opérateurs à « veiller à l'application de tarifs raisonnables ». Les tarifs pratiqués aujourd'hui seraient donc déraisonnables?

Baisse des p

L'ordinateur pas cher, on en suit le développement depuis ses débuts. Mais la genèse de l'OLPC, le premier ordinateur à 200 dollars, conçu pour les pays les plus pauvres, est une saga avec des hauts et surtout des bas. L'OLPC est longtemps resté confidentiel. Et puis Asus a lancé un pavé dans la mare avec son EeePC, un portable léger, design, et vraiment low cost. L'objet a séduit tout le monde, et l'ampleur de la demande, largement supérieure à l'offre, a mis la puce à l'oreille de tous les constructeurs. Commence alors la déferlante de nouvelles offres.

Acer décline désormais les versions de son Aspire 5315, un portable de 15,3 pouces. Packard Bell suit avec son HP Mini-Note 2133, disponible fin avril aux USA pour

317 euros. Everex a lancé également aux USA son CloudBook, un mini-PC portable avec un écran de 7 pouces, un processeur Via et le Wi-Fi, pour 399 dollars. Dell ne pouvait rester inerte et proposera des portables à bas coûts fabriqués en association avec le Taïwanais Compal Electronics. Les spécifications ne sont pas encore connues, mais Compal affirme pouvoir livrer à Dell un à deux millions de portables dès cette année.

Les opérateurs s'y mettent aussi

Accélération encore le mouvement, les distributeurs et opérateurs télécoms entrent désormais dans la danse, avec des opérations de vente couplées imbattables : sur Rueducommerce, on

Le chiffre de la semaine

550 000

C'est le nombre de foyers français totalement oubliés par l'accès à Internet haut débit. Paul Champsaur, le président de l'Autorité de régulation des communications électroniques et des postes, en a fait le constat devant l'Assemblée nationale le 16 avril. Si l'on peut se féliciter du raccord de 98,3 % des foyers, il faut mettre en place les solutions adéquates pour les 1,7 % restant, déjà victimes de la fracture numérique.

TF1 réclame des millions

Ce ne sont pas moins de 100 millions d'euros que TF1 réclame à Google, propriétaire du fameux site de partage vidéo YouTube. La chaîne française reproche au géant américain d'héberger sur ses serveurs du contenu copié illégalement sur les chaînes de son groupe et l'attaque pour contrefaçon. Une procédure identique est en cours contre Dailymotion, à qui la chaîne réclame 40 millions d'euros.

TF1, qui est aussi propriétaire de Wat, un service d'hébergement de vidéos proposant de

revoir ses programmes en différé, cherche en fait à protéger ses intérêts. Les jugements de ses deux affaires sont très attendus. L'enjeu est de savoir si ce type de site est éditeur ou simple hébergeur. Dans le premier cas, il est responsable des contenus qui doivent être filtrés avant la mise en ligne. Dans le second cas, c'est aux ayants droit de se manifester pour demander le retrait des fichiers illicites et de collaborer dans la mise en place de mesures techniques pour que leurs contenus soient filtrés ■ SC

rix au rayon micro



pouvait trouver jusqu'au 24 avril une offre associant un PC Aspire 5315, un téléphone portable, une clé USB Bouygues Edge pour... 1 euro,

moyennant la souscription aux abonnements Neo et Data pour vingt-quatre mois! Internity a également proposé une promotion

de ce type, avec une offre à 100 euros pour un PC Aspire 5315 couplé à deux abonnements télécoms SFR. Dernier arrivant déclaré dans cette course au micro le plus abordable possible, The Phone House, qui scelle un partenariat avec Airis. Ce dernier propose déjà en Espagne le Kira 100, un PC avec Linux à 99 euros accompagné d'une offre télécom.

La prochaine étape s'annonce plutôt intéressante. Les constructeurs, Asus en tête, vont décliner leurs PC à bas prix d'une nouvelle façon: l'E-DT, un EeePC de salon, devrait ainsi arriver en France dès le mois de juin. A suivre! ■

Stéphane Viossat

Mais où est donc Charlie ?



Il y a l'aiguille dans la meule de foin. Et puis il y a Charlie. Personnage mondialement connu d'une série de livres-jeux destinée aux enfants, sa silhouette reconnaissable permet de le retrou-

ver, caché dans une image. Désormais, vous pourrez aussi le chercher dans le monde réel, sur **Google Maps** (<http://maps.google.fr>). Mélanie Colés, une artiste canadienne de Van-

couver, a créé un Waldo géant, qu'elle a caché sur un toit, quelque part dans la ville. Dès que les photos aériennes utilisées par Google Maps auront été mises à jour, la chasse sera ouverte! ■ SV

Ça passe ou ça casse

Aux Etats-Unis, à Seattle, un chauffeur de bus et ses passagers ont appris à leurs dépens qu'un bus de 3,6 mètres de haut ne passe pas sous un pont de 2,7 mètres de haut.



Trop confiant dans son GPS Garmin, le chauffeur n'avait pas pris le temps de regarder la signalisation, nous apprend un journal local, le *Seattle Post-Intelligencer*.

Ted Gartner, porte-parole de Garmin, rappelle que si des itinéraires spécifiques sont bien prévus pour les auto-

cars, ils se contentent de détourner les véhicules des routes interdites aux gros véhicules, sans prendre en compte la hauteur des ponts. Garmin rappelle également que « les feux rouges ne sont pas dans nos bases de données, mais on attend malgré tout des conducteurs qu'ils s'arrêtent au feu! » ■ SV

2008 débute bien pour les ventes d'ordinateurs !

Le marché mondial du PC se porte plutôt bien et ne semble pas souffrir de la conjoncture économique mondiale difficile (crise des subprimes, hausse des prix du pétrole).

C'est du moins ce qu'affirme le cabinet d'analyse Gartner qui, sur le premier trimestre 2008, annonce une augmenta-

tion des ventes en volume de 12,3% par rapport à 2007. Au classement des constructeurs, HP est toujours en tête avec 18,3%, suivi d'un autre Américain, Dell (14,9%) et du Taiwanais Acer (9,5%). Tiercé identique en Europe, mais dans un autre ordre puisque c'est Acer qui est deuxième devant Dell ■ SC

L'EeePC 900 est bientôt là !

Certains l'attendaient comme le Messie, ça y est, le EeePC 900 a enfin été annoncé par Asus. Il sortira en France fin mai et sera en test dans notre prochain numéro. Du coup, nous en savons un peu plus sur sa configuration. Il possédera un écran de 8,9 pouces avec une résolution de 1024 x 600 pixels et un touchpad multitouche. Il sera animé par une puce Intel Celeron M à 900 MHz et 1 Go de mémoire vive. Enfin, il sera doté d'une

webcam de 1,3 mégapixel et du Wi-Fi. Deux versions seront vendues, l'une avec Linux, qui aura 20 Go de mémoire flash, et l'autre avec XP, qui en proposera seulement 12 Go, mais au même prix, soit 399 euros ■ SC



MAM efface l'Ardoise



Le fichage assisté par ordinateur est sans danger. Ou presque. Avec Ardoise, le logiciel d'aide à la rédaction des procédures (en test depuis janvier), les fonctionnaires de police étaient incités à classer les prévenus et les plaignants, dans la rubrique «Etat des personnes», en tant que

«permanent syndical», «handicapé» ou «homosexuel», par exemple. Des policiers en formation s'en sont émus, et trois associations ont demandé son avis à la Cnil, qui a rappelé par courrier à la ministre de l'Intérieur que pour un tel projet, un décret du Conseil d'Etat après avis de la Cnil

était nécessaire. Michèle Alliot-Marie a, dans un premier temps, assuré qu'Ardoise ne présentait «aucun risque d'attenter à quelque liberté que ce soit», pour finalement décider de suspendre son expérimentation afin de «réfléchir à la pertinence des critères retenus pour ce logiciel» ■ SV

L'ordinateur devra être plus humain

En mars 2007, Microsoft Research Cambridge avait réuni la crème des chercheurs pour réfléchir à l'évolution des interfaces des logiciels et machines à l'horizon 2020. Cette réflexion a accouché d'un rapport publié en avril dernier. Les chercheurs enfoncent une série de portes ouvertes, comme la démocratisation des interfaces tactiles, la reconnaissance vocale, la reconnaissance de forme ou la multiplication des objets intelligents. Mais ils prédisent aussi des changements plus profonds, comme la «fin de l'éphémère», toutes les informations et



échanges, même les plus anodins, restant dorénavant stockés. Autre prédiction, l'avènement de «l'informatique ubiquitaire»: l'utilisateur n'aura plus accès à un ordinateur, ni même à plusieurs, comme c'est aujourd'hui le cas avec les appareils mobiles, mais à des milliers de machines. Cet avenir, lé-

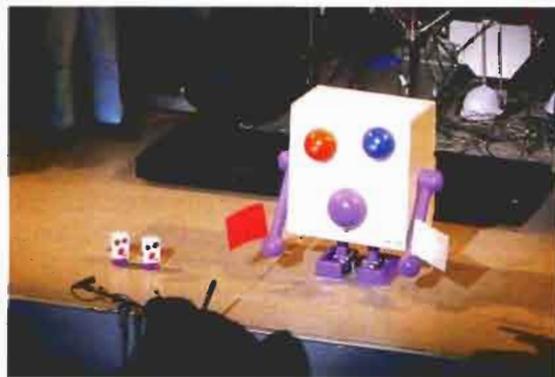
gèrement inquiétant, leur fait conclure à la nécessité de prendre plus en compte, dans la conception des interfaces de demain, la part de l'humain et de son cadre de vie. Et pour cela, de faire davantage appel à des spécialistes d'autres domaines (psychologues, économistes, philosophes...) ■ SV

Le calendrier Microsoft des sorties clarifié

Un peu plus de transparence dans le calendrier des mises à jour et des sorties prévues par le géant du logiciel ne fait pas de mal. C'est donc maintenant officiel, Windows XP SP3 est disponible depuis le 29 avril en téléchargement. Dans le courant de l'été, le Service Pack 3 sera diffusé par Windows Update. Compilation de correctifs, le SP3 ne contient qu'une nouveauté, le Network Access Protection, utile unique-

ment dans le cadre d'un réseau d'entreprise. Windows XP cessera bien d'être commercialisé le 30 juin prochain pour les versions en boîte, tandis que les assembleurs en disposeront jusqu'au 30 janvier 2009. Mais, exception notable, pour les PC à bas prix tel l'EeePC, Microsoft reconnaissant que Windows Vista n'est pas adapté, XP sera encore disponible pour les constructeurs jusqu'en janvier 2010 ■ SV

Des robots pour rire



Un robot, avant d'être utile, c'est rigolo. Au Japon, où des robots «assistants de vie» apparaissent déjà, Meiwa Electronics organise chaque année le concours du robot... le plus stupide! Les

règles sont simples: il faut que le robot soit totalement inutile et surtout, qu'il fasse rire. En photo, l'un des lauréats 2008 agite des drapeaux... puis s'écroule. Ha! ha! ha ■ SV

L'Européen reste frileux

Ménée en janvier dernier auprès de 27 000 ressortissants des 27 pays de l'Union européenne par l'institut Gallup, une enquête montre que les Européens restent majoritairement méfiants, à 64%, quant à la protection de leurs données personnelles. 67% des Français ne sont pas rassurés quand

ils laissent des informations personnelles (nom, âge, adresse) sur Internet. 64,6% d'entre eux considèrent que le transfert des données par Internet n'est pas suffisamment sûr. Ce qui est un peu plus optimiste que le sentiment global des Européens: 69,6% de défiance envers le transfert de données ■ SV

QUI A DIT QUE LES CORDONNIERS ÉTAIENT TOUJOURS LES PLUS MAL CHAUSSÉS ?



WWW.AMEN.FR
ELU "SITE DE L'ANNEE 2007" ET
"SITE INTERNET LE PLUS APPRECIÉ"*



SITE INTERNET LE PLUS APPRECIÉ 2007

MERCI À TOUS CEUX QUI ONT PARTICIPÉ ET VOTÉ POUR NOUS ÉLIRE LE MEILLEUR SITE DE L'ANNÉE 2007 ET SITE LE PLUS APPRECIÉ DES INTERNAUTES 2007.
WWW.AMEN.FR

Amen, votre partenaire web :

- Dépôt et gestion de noms de domaine
- Hébergement de sites Internet
- Solutions e-commerce
- Référencement
- Formations
- Outils de création de site
- Certificats SSL...



Pour plus de renseignements : 0892 55 66 77 (0.34 €/mn) ou www.amen.fr

NOMS DE DOMAINE - EMAIL - HÉBERGEMENT - CRÉATION DE SITE - E-COMMERCE - RÉFÉRENCIEMENT

REFLEXION/PATHE - Photo © Tedywinnia - AMEN RCS Paris : 9 421 527 797. IN WEB WE TRUST. Nous croyons au Web. * Source www.siteclassement.com. AMEN a été élu "Meilleur site de l'année 2007" dans la catégorie ISP observé au site Internet affichant les meilleures moyennes de navigation, de contenu et de conception mais également "Site Internet le plus apprécié de l'année" en France observé au site recueillant le plus de voix.

Ça vient de sortir

Qu'est-ce que c'est ?

2.1

Terme qui désigne à la fois un format audio et un système audio matériel. Le son est divisé en trois canaux, envoyés chacun vers une enceinte spécifique : à gauche, à droite, ainsi qu'au centre avec un caisson de basses (le « 1 » de « 2.1 »).

Blu-ray

Format de disque réinscriptible, devenu en 2008 le standard de fait, suite au retrait de son concurrent le HD-DVD. Le Blu-ray est en passe de remplacer le DVD. Utilisant un laser bleu, cette technologie permet de stocker 25 Go sur un disque simple couche, et 50 Go en double couche.

Full HD

Qualifie un téléviseur ou un moniteur capable d'afficher une image constituée de 1080 lignes. La définition standard d'un écran Full HD est de 1920 x 1080 pixels.

HDMI

Comme la prise Péritel, dont il est présenté comme l'équivalent numérique, le connecteur HDMI délivre à la fois l'image et le son. En plus de la stéréo, il gère le son multicanal, jusqu'au 7.1. Avec l'arrivée de la télévision haute définition, ce connecteur est appelé à équiper tous nos appareils vidéo numériques : lecteurs de DVD, magnétoscopes, vidéoprojecteurs.

Iso

En photo argentique ou numérique, Iso désigne la sensibilité d'une pellicule ou d'un capteur d'appareil photo. Plus le nombre est élevé, plus la pellicule ou le capteur est sensible à la lumière. Malheureusement, cette importante sensibilité vaut également pour des phénomènes parasites, appelés bruit, qui détériorent l'image saisie. L'échelle Iso s'étend généralement de 80 (faible sensibilité) à 3200 (forte).

Il détecte les réseaux Wi-Fi

C'est bien beau d'emporter partout avec soi son portable pour se connecter à Internet via le Wi-Fi dès que l'on est à proximité d'un point d'accès. Encore faut-il savoir où trouver des bornes en accès libre. La solution ? Marcher tête baissée, les yeux rivés sur l'ordinateur, jusqu'à ce qu'un point Wi-Fi soit en vue. Pas très fun ! Ce petit appareil, de la taille d'une grosse clé USB, vous évitera cela. C'est un « hotspot finder », autrement dit un détecteur de point d'accès Wi-Fi. Son petit écran LCD rétroéclairé (pour la nuit) liste les réseaux sans fil, vous indique s'ils sont libres d'accès ou pas, affiche leur nom et indique leur

puissance. Autonome, il se recharge sur une prise USB. En prime, il sert aussi d'adaptateur Wi-Fi à 54 Mbits/s, au cas où votre portable n'en serait pas équipé d'origine ■ **PM**

L'avis de la rédaction

On aime

• La rapidité des résultats, la sensibilité élevée, le double usage détecteur-adaptateur, le prix raisonnable.

On n'aime pas

• Le look pas très engageant.

Mention Bien

Ce qu'il vous faut

► PC avec prise USB libre pour le mode adaptateur
► Windows XP ou Vista

AllSpot Finder

Prix : 50 euros
Constructeur : Allnet
www.allnet.de/fr

32 gigaoctets dans la poche

Très facilement transportable, la clé USB JetFlash V60 de Transcend peut contenir jusqu'à 32 Go de données...

Enfin presque, puisqu'une partie de cet espace de stockage est occupée par une petite suite de

La JetFlash embarque une suite logicielle bien garnie.

logiciels : PC-Lock (blocage du PC), Secret-Zip (compression et cryptage des données), E-Mail (client mail), AutoLogin (sauvegarde des noms d'utilisateur et des mots de passe), Favoris (sauvegarde de vos sites préférés) et enfin DataBackup (sauvegarde, restauration et synchronisation des fichiers importants).

Les vitesses de transfert que nous avons relevées en lecture (26,6 Mo/s) et en écriture (11,1 Mo/s)

sur des dossiers remplis de petits fichiers sont tout à fait satisfaisantes. On regrette juste le design de cette clé, qui aurait pu être un peu moins austère, et son prix élevé ■ **BH**

L'avis de la rédaction

On aime

• La vaste capacité de stockage, l'encombrement réduit de la clé, la mini-suite de logiciels fournie.

On n'aime pas

• Le look et le design un peu austère, le prix.

Mention Bien

Ce qu'il vous faut

► PC 1 GHz
► 256 Mo de mémoire vive
► Windows XP ou Vista
► un port USB libre

JetFlash V60

Prix : 150 euros
Constructeur : Transcend
www.transcend.nl

Photographi du bout des d

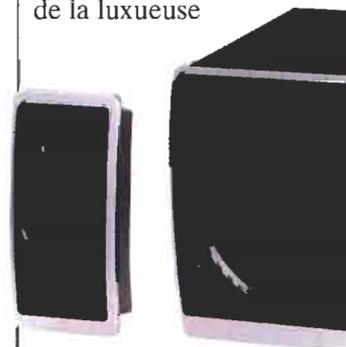
L'atout principal de cet appareil photo compact de 12 mégapixels est son interface tactile. Elle permet de faire les réglages du bout du doigt de façon très intuitive. On fait défiler les images stockées sur la carte mémoire SD d'un glissement de doigt, sur l'écran tactile de 7,6 cm, et on les annote avec un

clavier virtuel. Simple d'emploi, le V1273 ne propose que peu de réglages manuels, un mode Smart choisit à votre place les réglages adaptés à la scène à photographier. La qualité d'image est satisfaisante – merci au stabilisateur –, et l'appareil s'en sort assez bien dans les conditions de lu-



Du bon gros s

D'une puissance de 180 watts, ce kit audio 2.1 pour PC répondra aussi bien aux exigences des mélomanes qu'à celles des cinéphiles et des joueurs. Il se branche en USB, de sorte que le son lui soit transmis sous forme numérique. A l'aide de la luxueuse



ez oigts



mière difficiles. Les hautes sensibilités sont gérées jusqu'à 3200 Iso et, malgré un traitement logiciel du bruit numérique assez agressif, qui gomme un peu les petits détails, les images restent exploitables. Le V1273 propose un mode vidéo évolué qui permet de réaliser des clips au format HD (1280 x 720 pixels) d'une qualité correcte.

Chose assez rare, le zoom optique 3x reste utilisable durant les vidéos. Hélas, on évitera de s'en servir, car le bruit de son moteur s'entend sur les enregistrements. Par ailleurs, l'autofocus peine à faire la mise au point en continu. Dernier regret, l'écran manque cruellement de

L'avis de la rédaction

On aime

• L'interface tactile bien conçue, le mode panorama intégré efficace, la qualité vidéo, la gestion du bruit correcte jusqu'à 800 Iso.

On n'aime pas

• L'autofocus lent et imprécis, le zoom trop bruyant, l'écran pas assez lumineux, la tendance à la surexposition.

Mention Bien

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 1 GHz
- ▶ 512 Mo de mémoire vive
- ▶ 200 Mo sur le disque dur
- ▶ Prise USB
- ▶ Windows XP ou Vista

Kodak EasyShare V1273

Prix : 300 euros

Constructeur : Kodak

www.kodak.fr

luminosité et est difficilement lisible en plein soleil ■

Sébastien Casters

on pour les PC

– mais un peu complexe – télécommande fournie, l'utilisateur peut piloter son logiciel de lecture multimédia (Media Center ou Lecteur Windows Media).

Cerise sur le gâteau, le logiciel fourni permet d'ajouter un effet Surround très convaincant

(SRS TruSurround HD) aux bandes-son des DVD et des jeux vidéo. Un excellent produit, malheureusement un peu cher ■ CB

L'avis de la rédaction

On aime

• Le son de qualité, l'effet Surround pour les films, le pilotage des logiciels à la télécommande.

On n'aime pas

• Les câbles légèrement trop courts, la télécommande un peu complexe, le réglage pas assez fin du volume.

Mention Bien

Z Cinéma Advanced Surround Sound System

Prix : 299 euros

Constructeur : Logitech

www.logitech.com

Le portable de la semaine

MSI GX700 Extrême-056 Survitaminé !

Puissance et haute définition sont les maîtres mots pour présenter cette nouvelle mouture du GX700 Extrême de MSI. Son équipement est impressionnant avec, en figure de proue, un lecteur Blu-ray.

Prix : 1799 euros

Caractéristiques

- **Processeur** : Intel Core 2 Duo T9300 à 2,5 GHz
- **Mémoire vive** : 3 Go (DDR2)
- **Disque dur** : 320 Go S-ATA à 5400 tr/min (Western Digital)
- **Carte graphique** : nVidia 8600 M GT
- **Mémoire vidéo** : 512 Mo dédiés
- **Sorties vidéo** : VGA et HDMI
- **Écran** : TFT mat (antireflet) de 17 pouces au format 16/10
- **Définition d'affichage** : 1920 x 1200 pixels
- **Tuner TV** : non
- **Webcam** : oui
- **Télécommande** : non
- **Composant sonore** : Realtek HD Audio
- **Modem** : oui
- **Réseau** : 10/100/1 000 Mbit/s
- **Réseau sans fil** : Wi-Fi 802.11a/g/n
- **Bluetooth** : oui
- **Lecteur de cartes mémoire** : SD, MMC, MS, MS Pro
- **Connecteurs** : 3 prises USB 2.0, 1 prise FireWire, 1 port ExpressCard 34/54, entrée et sortie audio
- **Graveur de CD/DVD** : combiné lecteur Blu-ray et graveur de DVD±RW double couche
- **Poids** : 3,35 kg sans adaptateur secteur
- **Logiciels** : Windows Vista Home Premium, Microsoft MS Works 8.5, Cyberlink DVD Suite, Microsoft Office 2007 (version d'essai 60 jours), Norton Internet Security (version d'essai 60 jours)
- **Garantie** : 2 ans avec enlèvement sur site



Résultats des tests



• Pour chaque test, une note sur 10 est obtenue à partir des mesures du laboratoire. L'appréciation de la rédaction ne reflète pas une moyenne de ces notes, mais prend aussi en compte d'autres critères tels que le type de PC (de bureau ou portable), le prix, l'équipement et les logiciels fournis...

De mémoire de technicien du labo, le MSI GX700 est le portable le plus puissant qui leur ait été donné de tester. La présence d'une puce Core 2 Duo T9300 et de 3 Go de mémoire vive n'est pas étrangère à une telle débauche de puissance. L'écran de 17 pouces Full HD, le lecteur Blu-ray et la prise HDMI destinent naturellement cette machine à la haute définition. On regrette juste le choix du

circuit graphique nVidia 8600 M GT, qui peine sur les jeux les plus gourmands.

Le revers de la médaille à l'intégration de composants puissants est l'autonomie, qui se montre ici vraiment trop faible. Il est donc préférable d'utiliser ce portable de façon sédentaire, ce qui n'est pas trop dérangeant pour un modèle de près de 3,4 kg et doté d'un tel écran. Enfin, nous avons apprécié les

On aime

• La puissance du processeur double cœur, les composants dédiés à la HD, les accessoires livrés, le pavé numérique.

On n'aime pas

• La piètre autonomie de la batterie, le niveau sonore en fonctionnement un peu trop élevé, le prix.

MSI

www.msi-computer.fr

quelques accessoires livrés avec le GX700 : une souris pour joueur, un casque-micro et un sac à dos de transport ■

Benoît Henri

Qu'est-ce que c'est ?

AVC-HD

Advanced Video Codec High Definition
Format d'enregistrement numérique pour la vidéo haute définition conçu pour les caméscopes, pouvant être utilisé sur DVD enregistrable de 8 cm, carte mémoire ou disque dur. L'AVC-HD se caractérise par un très bon ratio qualité/taille de fichier.

HDMI

Comme la prise Péritel, dont il est présenté comme l'équivalent numérique, le connecteur HDMI délivre à la fois l'image et le son. En plus de la stéréo, il gère le son multicanal, jusqu'au 7.1. Avec l'arrivée de la télévision HD, ce connecteur est appelé à équiper tous nos appareils vidéo numériques : lecteur de DVD, magnétoscope...

RCA

Ou Cinch. Type de connecteur et de câble utilisé pour l'audio ou la vidéo. Les connecteurs Cinch sont généralement rouge (canal droit) et blanc (canal gauche) pour les signaux audio stéréo, et jaune pour les signaux vidéo Composites.

Timeshifting

Technologie qui sert à mettre en pause une émission de télévision regardée en direct, afin de reprendre la lecture plus tard. Le flux vidéo, à partir de la mise en pause, est enregistré sur un disque dur. A la reprise de la lecture, la suite du programme est diffusée à partir du moment de la pause, tandis que l'enregistrement du reste de l'émission continue en tâche de fond. Il s'agit donc d'un semi-différé.

WMV-HD

Windows Media Video - High Definition
Format vidéo de Microsoft qui permet d'encoder des films en haute définition, compatible avec la TV HD. Les vidéos font alors 720 ou 1080 lignes contre 576 pour la TV classique.

Disque dur HD de salon

L'AivX-385HDRW nous a d'abord séduits par son design sobre. Avec sa robe noire, ses touches de navigation lumineuses et son écran de contrôle, ce disque dur multimédia ne dépareillera pas dans votre salon aux côtés de votre téléviseur. Sa connectique n'est pas en reste puisqu'il possède deux entrées vidéo : une Péritel, pour le relier par exemple à votre décodeur, et une Composite. En complément, il dispose de sorties YUV, Composite, Péritel et **HDMI**.

En ce qui concerne le son, on note la présence de deux entrées/sorties **RCA** et d'une liaison **optique**, pour le relier à votre home cinéma. L'ergonomie est très correcte, avec une navigation claire dans les menus. On trouve, bien sûr, des fonctions d'enregistre-

ment et de **timeshifting**. Grâce au connecteur FireWire, vous pourrez y brancher un caméscope DV pour numériser vos rushes et même effectuer des montages.

Côté réseaux, la connectivité Ethernet et Wi-Fi permet de relier le boîtier aux PC de la maison afin de profiter de leurs contenus multimédias. Enfin, grâce à ses deux ports USB on pourra lui adjoindre un espace de stockage additionnel (clé USB, baladeur...). L'appareil reconnaît bien sûr

tous les formats classiques (DivX, XviD...), mais refuse de lire les fichiers **WMV-HD** et **AVC-HD**. On regrettera aussi qu'il ne soit pas proposé en version sans disque dur, ce qui permettrait de s'affranchir de la taxe sur les supports multimédias enregistrés.

Benjamin Gourdet

AivX-380HDRW

Prix : (250 Go) 339 euros,
(320 Go) 369 euros, (500 Go)
399 euros, (750 Go) 499 euros

Constructeur : **Storex**
www.storex.fr



L'avis de la rédaction

On aime

Le design sobre, la richesse de la connectique, les fonctions d'enregistrement, le silence de fonctionnement.

On n'aime pas

L'incompatibilité avec certains formats HD, l'absence de câbles HDMI et FireWire, le design vieillot de la télécommande.

Mention **Bien**

Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 2 GHz
- ▶ 1 Go de mémoire vive
- ▶ Un port USB 2.0 libre
- ▶ Un port Ethernet ou Wi-Fi sur votre box pour les fonctions réseau
- ▶ Windows XP ou Vista ou Mac OS

Attention à la présentation !

Il a beau avoir changé de nom, ce cahier de vacances est le même que celui que nous avons testé il y a trois ans. Les leçons préparées avec soin par Rue des écoles permettent toujours de travailler français et mathématiques grâce à l'étude de thèmes particuliers (comme les dieux égyptiens) et d'imprimer un cahier d'exercices.

Si le contenu est de qualité, la présentation est aujourd'hui vraiment dépassée. La copie est à revoir d'urgence, sous peine de lasser les jeunes élèves. OL

**Mon Cahier de vacances Vers la 6e**

Prix : 5 euros
Editeur : **Micro Application**
www.microapp.com

L'avis de la rédaction

On aime

Les leçons thématiques (dix thèmes à étudier).

On n'aime pas

Le manque de nouveauté, la présentation vieillissante.

Mention **Assez bien**

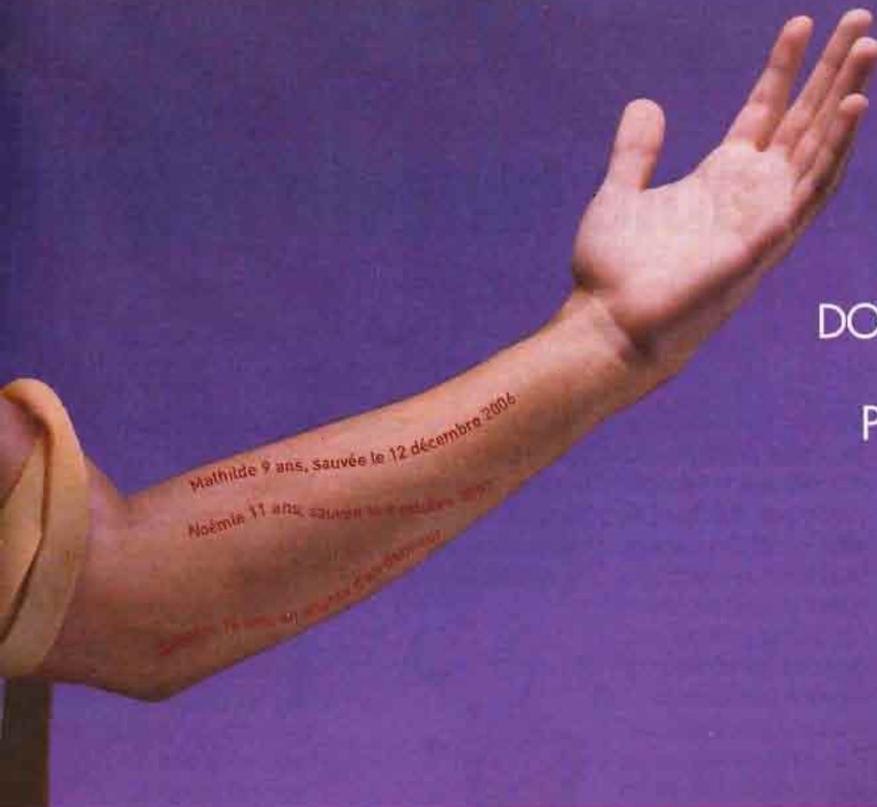
Ce qu'il vous faut

- ▶ PC 1 GHz
- ▶ 512 Mo de mémoire vive
- ▶ 300 Mo sur le disque dur
- ▶ Windows XP ou Vista

En bref...

▶ **La FM et la flemme** Cette clé USB d'Omenex contient un logiciel qui se lance automatiquement pour chercher et écouter une radio via Internet, soit rien de plus que ce qui existe déjà en ligne. Le concept (facturé 30 euros!) permet seulement d'éviter de lancer son navigateur. Un peu cher pour le service rendu! www.omenex.com





ILS ONT BESOIN DE VOTRE
DON DE SANG, DE PLAQUETTES,
DE MOELLE OSSEUSE
POUR VAINCRE LA MALADIE.

LE PLUS BEAU DON,
C'EST LE DON DE SOI.

Dimanche 18 mai 2008

En **marche** contre la **leucémie**

AVEC L'ASSOCIATION LAURETTE FUGAIN – 6^e ÉDITION

Tous ensemble, mobilisons-nous pour marcher en rythme
contre la leucémie et soutenir ceux qui souffrent.

Parvis de l'Hôtel de Ville à Paris 4^e

Mais aussi à Bordeaux, Lyon, Marseille, Nice et Toulouse

RASSEMBLEMENT DÈS 13H, DÉPART DE LA MARCHE À 15H
DANS UNE AMBIANCE FESTIVE

GRAND CONCERT GRATUIT À 17H

avec la présence de nombreux artistes.



www.laurettefugain.org

Association Laurette Fugain – 99-103, rue de Sévres, 75006 Paris.

<http://forum.microhebdo.com>

Sur le forum de **Micro hebdo**

Pour des raisons de lisibilité, questions et réponses ont pu être en partie réécrites et synthétisées. Nous avons cependant conservé le tutoiement de rigueur sur les forums. Pour retrouver les sujets publiés, recherchez, dans les catégories indiquées après 📁, le pseudonyme de l'auteur de la question.

Message persistant après une vérification du disque dur

📁 Windows et les autres
> 📁 Windows XP

Janri : Suite à un bug, j'ai effectué les manipulations pour la vérification du disque dur indiquées dans l'article de *Micro Hebdo* numéro 516 page 38. Lorsque j'ai rallumé le PC, le message suivant est apparu sur un fond bleu : « Vérification du système du fichier NTFS. Impossible d'ouvrir le volume en accès direct ». Ensuite, Windows s'ouvre normalement. Mais, chaque fois que j'allume le micro, ce message apparaît. Comment m'en débarrasser ?

fml : Cliquez sur le bouton **Démarrer**, puis sur le bouton **Exécuter**. Tape **cmd** et valide avec la touche **Entrée**. Ensuite, tape la commande suivante : **chkdsk /f** (avec un espace après le «/»). Réponds Oui (O) à toutes les questions puis redémarre l'ordinateur. Un scan sera effectué au redémarrage. Laisse-le faire. Une fois le démarrage terminé, effectue une défragmentation du disque dur ■

Mon portable bloqué par le mot de passe du Bios

Sur mon portable HP Pavilion ZE 5228, j'ai protégé l'accès par un mot de passe dans le Bios. J'ai voulu désactiver ce mot de passe et, suite à une fausse manipulation, j'ai sauvegardé un mot de passe inconnu. Le SAV de HP me dit qu'il faut envoyer le portable en réparation et que ça va coûter la bagatelle de 438 euros. Connaissez-vous un moyen plus simple et moins onéreux de résoudre ce problème ?

Gégé et Henri

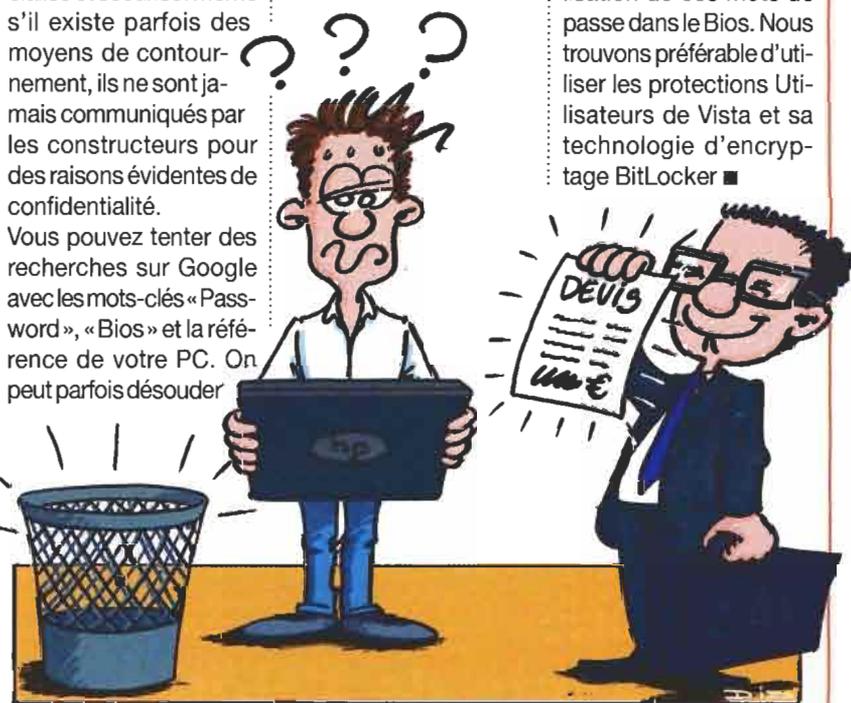
J'ai malheureusement peur que vous n'ayez pas réellement d'alternative. Autant il est assez facile d'effacer le mot de passe d'un PC de bureau (en retirant simplement la pile de la carte mère pendant 5 minutes), autant il devient de plus

en plus ardu d'effacer ceux des portables. La plupart des notebooks modernes stockent en effet le mot de passe du Bios dans un circuit spécialisé et sécurisé. Même s'il existe parfois des moyens de contourner, ils ne sont jamais communiqués par les constructeurs pour des raisons évidentes de confidentialité.

Vous pouvez tenter des recherches sur Google avec les mots-clés « Password », « Bios » et la référence de votre PC. On peut parfois désouder

ce circuit et le remplacer par un circuit vierge, mais sur bien des portables récents, la seule alternative est de changer l'intégralité de la carte mère. Quoi

qu'il en soit, la manipulation nécessite l'intervention des services techniques du constructeur. En ce qui nous concerne, nous déconseillons l'utilisation de ces mots de passe dans le Bios. Nous trouvons préférable d'utiliser les protections Utilisateurs de Vista et sa technologie d'encrytation BitLocker ■



Que faire quand on a oublié son mot de passe MSN ?

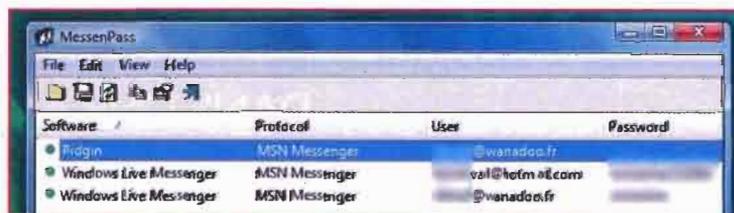
Je ne me souviens plus de mon mot de passe MSN ! Quelle est la marche à suivre pour le récupérer et pouvoir me connecter ?

M. Raynaud

Solution 1

Utilisez MessenPass de NirSoft

MessenPass de NirSoft (www.nirsoft.net) est un utilitaire gratuit qui permet de retrouver les mots de passe des profils de messagerie installés sur votre PC. Il fonctionne avec



Windows Live Messenger et MSN Messenger, mais aussi avec Yahoo! Messenger, Google Talk, Gaim, Trillian et bien d'autres. Le programme est très simple à utiliser : il suffit de double-cliquer dessus après l'avoir téléchargé (il n'y a pas d'installation) et il affiche automatiquement tous les profils trouvés avec leurs mots de passe.

Dans votre cas, vu que le profil semble avoir été perdu, cette solution risque de ne pas fonctionner. Mais le logiciel, en affichant les autres

mots de passe, réveillera peut-être votre mémoire. L'opération vaut la peine d'être tentée.

Solution 2

Réinitialisez le mot de passe

Connectez-vous au site <http://home.live.com>. Cliquez ensuite sur le lien **Connexion**. Dans la page de connexion Windows Live, cliquez sur **Mot de passe oublié ?** Tapez votre iden-

Où est passé le menu Rechercher de Vista SP1 ?

Depuis l'installation du Service Pack 1 de Vista, je ne dispose plus de la fonction Rechercher dans le menu Démarrer (dans la partie droite). J'ai bien entendu essayé de régler le problème à partir du bouton Personnaliser des propriétés du menu Démarrer, mais sans succès... Que puis-je faire ?

Yves Lessens



Ceci est tout à fait normal et c'est la faute de... Google! Suite à une action menée par le roi de la recherche auprès des institutions américaines, Microsoft a été contraint, avec les mises à jour Service Pack 1, de modifier l'organisation du menu Dé-

marrer et d'autoriser les éditeurs tiers à remplacer le moteur de recherche de Vista par le leur.

La conséquence la plus visible est la disparition de l'option Rechercher. Notons toutefois que, même si cette entrée a disparu, les fonctions de

recherche instantanée de Vista demeurent heureusement bien présentes. On peut donc toujours lancer des recherches en saisissant simplement des mots-clés dans le champ de saisie du menu Démarrer (partie de gauche).

Enfin, sachez que vous pouvez retrouver l'ancienne fonction de Recherche en tapant directement la combinaison de touches **Windows + F**. La fonction a donc bien disparu des menus, mais heureusement pas du système ■

tifiant Windows Live/MSN, puis tapez les caractères affichés dans la zone **Image** et cliquez sur **Continuer**. Cliquez sur **Envoyez-vous un message de redéfinition du mot de passe**. Dans la liste, sélectionnez l'adresse de messagerie à laquelle vous souhaitez que le message de réinitialisation du mot de passe vous soit envoyé, puis cliquez sur **Continuer**. Dans la page de confirmation, cliquez sur **OK**. Lorsque vous recevez le message de réinitialisation du mot de passe, cliquez sur le lien qu'il contient et suivez les instructions ■

DrWatson, RegSvr, ShMedia et tous leurs amis...

Je suis confronté depuis quelque temps à un plantage très aléatoire, avec comme indication que le fichier `drwtsn32.exe`

a rencontré un problème. Ce qui provoque un blocage total de l'ordinateur. Sur Internet, j'ai cherché sur différents forums, et j'ai trouvé la solution suivante, mais qui n'est pas toujours efficace : **Démarrer > Exécuter > regsvr32/u shmedia.dll**. Toutefois, avant de l'utiliser, j'aimerais savoir exactement ce qui provoque ce plantage et en quoi consiste la solution que j'ai trouvée ?

Ch. Guilleminault

En fait, le message qui s'affiche indique qu'un utilitaire nommé DrWatson, dont le rôle est d'intercepter les erreurs d'exécution des logiciels, a rencontré un problème. En théorie, DrWatson ne devrait pas être actif par défaut. Quant à comprendre ce qui le déclenche, tout dépend des programmes chargés en mémoire lorsque cet événement survient.

► Désactivez DrWatson

Cliquez sur **Démarrer**, sur **Exécuter**, tapez `regedit.exe` dans la zone **Ouvrir**, puis cliquez sur le bouton **OK**. Recherchez la clé de registre `HKEY_LOCAL_MACHINE\Software\Microsoft\Windows NT\CurrentVersion\AeDebug`, cliquez dessus et, à l'aide du bouton droit de la souris, supprimez-la.

► Manipuler Regsvr32

Sachez que l'opération `regsvr32 /u shmedia.dll` n'est pas dangereuse en soi. ShMedia est un outil de Windows. Il lui arrive de planter lorsque certains de vos fichiers multimédias sont anormaux ou endommagés. Il vaudrait mieux donc éliminer ces fichiers vérolés. Si jamais, après cette opération, le problème persiste, sachez que vous pourrez réactiver ShMedia en saisissant la commande : `regsvr32 shmedia.dll` ■

<http://forum.microhebdo.com>

Sur le forum
de **Micro**^{hebdo}

Ne plus avoir
MSN comme
page d'accueil
dans Mozilla
Firefox

Internet, réseaux et
high tech > Navigateur

reynald80 : Bonjour, j'aimerais savoir comment enlever MSN comme page d'accueil. MSN empêche toute utilisation de Firefox. Merci d'avance.

marc64 : Va dans le menu **Outils**, puis **Options**, **Général** et enfin choisis **Rétablir la configuration par défaut**.

reynald80 : Merci beaucoup! ■

Comment
supprimer
la musique
au démarrage

Windows et les autres
> Windows XP

Armavirumque : Bonjour, qui peut m'indiquer comment faire pour arrêter la ritournelle au démarrage ? D'avance, merci.

Miguel de Lieja :

Pour désactiver le son au démarrage de Windows, il faut ouvrir le Panneau de configuration via le bouton **Démarrer**, choisir **Sons et périphériques audio**, sélectionner l'onglet **Sons**, rechercher **Démarrage Windows** et dérouler le menu **Sons**: au bas de la fenêtre puis sélectionner (**Aucun**).

Armavirumque : Merci pour le tuyau, que je n'aurais pas dû oublier! ■

<http://forum.microhebdo.com>

Sur le forum de **Micro**^{hebdo}

Problème d'ouverture des dossiers

Windows et les autres
> Windows XP

bapfuror : J'ai un petit problème pas méchant à l'ouverture de mes dossiers. Ils s'ouvrent dans des fenêtres différentes alors qu'avant, c'était dans la même fenêtre. J'ai donc modifié (dans Option des dossiers du Panneau de configuration) le paramètre adéquat, mais il était déjà correct.

bapfuror : J'ai trouvé la solution ! Je la poste au cas où elle pourrait servir à quelqu'un. Dans la boîte de dialogue *Executer*, il faut taper la commande suivante :

[Note de la rédaction] :

On n'est jamais si bien servi que par soi-même ■

Impossible de renommer mes MP3 !

Questions techniques
diverses > Autre

gros minet : Depuis peu de temps, je me suis rendu compte qu'il est impossible de changer les noms de mes MP3 au risque de les transformer en fichiers impossibles à lire ? Que se passe-t-il ?

Romie : Ouvrez le *Panneau de configuration* de Windows XP, cliquez sur l'icône *Options des dossiers*, sélectionnez *Affichage*, et cochez la case devant *Masquer les extensions des fichiers dont le type est connu..* et validez. ■

Des DLL se repositionnent n'importe comment...

Depuis la dernière mise à jour automatique de Windows, à chaque démarrage de mon ordinateur, j'ai le message suivant qui s'affiche : « *RTHDCPL.exe - repositionnement de la DLL système non autorisé. La DLL système user32.dll a été repositionnée en mémoire. L'application ne s'exécutera pas correctement...* ». J'ai

bien tenté de revenir à un point de restauration précédent et le message a effectivement disparu, mais le problème réapparaît à chaque mise à jour.

Marcel Deléglise

RTHDCPL fait partie du pilote de la puce audio Realtek HD Audio.

C'est le logiciel qui vient s'insérer dans le Panneau de contrôle et qui gère les paramètres de profil audio et de lecture/enregistrement de ce circuit.

Pour résoudre ce problème, ouvrez *Ajout/suppression de programmes* dans le *Panneau de configuration*, cochez la case *Afficher les mises à jour*, supprimez les mises à

jour *KB928843*, *KB935548*, *KB925902* et redémarrez l'ordinateur. Une fois ceci fait, allez sur le site de Microsoft, dans la section *Centre de téléchargement*. Dans le champ *Rechercher (tous les téléchargements)* saisissez *KB935448* puis suivez le lien proposé et installez cette mise à jour. Redémarrez votre ordinateur. Le problème devrait être résolu. Tentez alors un nouveau Windows Update ■



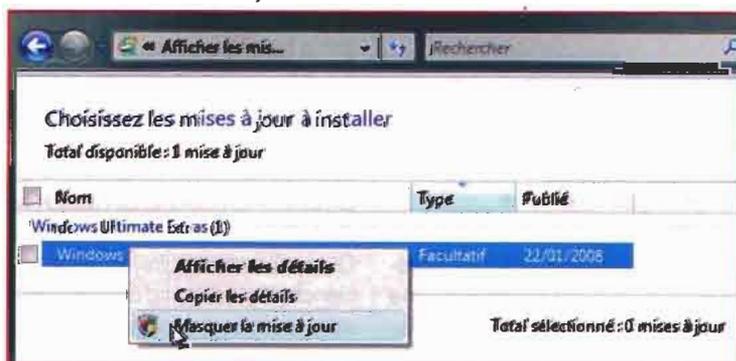
Windows Update échoue sur la Galerie de photos

J'ai besoin de vos conseils avisés pour résoudre un problème de mise à jour avec Windows Update relatif à la galerie de photos Windows Live. Je dispose de Vista Premium, et j'ai installé la Galerie Photo Windows Live, que je ne peux plus désinstaller, même en Mode sans échec. Chaque fois que je veux installer la mise à jour, j'ai le code erreur 524, et l'aide de Windows ne me permet pas de résoudre ce problème.

P. Nicot

C'est un bug de Windows ! Le patch KB946486 relatif à la Galerie de Photos Windows Live est exclusivement réservé à Windows XP, mais il apparaît parfois par erreur dans la liste des mises à jour de Vista. Le mieux, c'est de désactiver cette mise à jour. Pour

cela, lancez Windows Update, cliquez sur *Afficher les mises à jour*, cliquez avec le bouton droit de la souris sur la mise à jour *Windows Live Photo Gallery (KB946486)* puis sélectionnez *Masquer la mise à jour*. Elle n'apparaîtra plus et ne tentera plus de s'installer. ■



Une menace qui perdure

Un membre de ma famille m'a envoyé un virus par MSN. J'ai désinfecté mon micro avec Avast et BitDefender, mais ce cheval de Troie – malgré divers scans – revient, et lors de l'extinction de mon ordinateur, j'ai un écran bleu qui me dit « *violation de ma mémoire physique et violation de tel endroit de Windows* ». Je n'arrive pas à m'en débarrasser. Si je ne branche pas Internet, je n'ai pas cet « ennui ».

Claude Gauthier

Lorsque vos protections détectent une anomalie sans pour autant réussir à l'éliminer, essayez la manipulation suivante :

1 Redémarrez l'ordinateur en Mode sans

échec en appuyant plusieurs fois sur la touche **F8** au démarrage du micro, quand l'écran du Bios s'affiche, jusqu'à l'apparition du menu de démarrage.

2 Une fois votre ordinateur correctement démarré en Mode sans échec, faites un scan avec BitDefender. Pour cela, allez à l'adresse www.bitdefender.fr et cliquez sur *BitDefender*

Scan Online. Cela devrait débarrasser votre micro de ces indésirables.

3 Redémarrez le PC ensuite normalement. Dans votre cas, après avoir réalisé la manipulation ci-dessus, si le problème de l'écran bleu

persiste, réinstallez le pilote de la carte réseau en allant sur le site du constructeur et en téléchargeant la dernière version ■



L'avis de notre avocat



Chaque semaine
M. Alain Bensoussan,
avocat à la cour
d'appel de Paris
et spécialiste
en droit de
l'informatique, vous
informe de vos droits.

Clauses abusives et vente forcée sur Internet

Dans un jugement du 11 mars 2008, le tribunal de grande instance de Bordeaux a condamné la société de vente en ligne Cdiscount, à supprimer de ses conditions générales de vente certaines clauses jugées illicites ou abusives (art. L 132-1 du Code de la consommation). Sont, en effet,

considérées comme telles, les clauses qui laissent croire au consommateur qu'il a plus d'obligations à remplir ou moins de droits que ceux auxquels il peut prétendre. En l'espèce, le tribunal a notamment jugé qu'était abusive la clause indiquant que les délais de livraison

étaient des délais « moyens », ou celle qui limitait le droit d'annulation de la commande à un défaut de livraison. En outre, la société de vente en ligne avait mis en place un système de commande automatique d'éléments annexes lors de toute prise de commande,

ce qui constituait une « vente forcée ». Le tribunal a jugé que ce système de présélection automatique par le fournisseur, de produits annexes sans que le consommateur ait manifesté sa volonté de les acheter, contrevenait aux dispositions de l'article L 122-3 du

Code de la consommation. Le commerçant en ligne a été condamné à payer à l'association UFC-Que Choisir, la somme de 20 000 euros à titre de dommages et intérêts. Il a également été condamné à publier le jugement dans les journaux *Le Monde*, *Le Figaro* et *Libération*.

<http://forum.microhebdo.com>

Sur le forum de **Micro hebdo**

Une erreur en ligne 112

Internet, réseaux et high tech > Autres

molu : Quand je poste un message sur un forum, le message suivant s'affiche : « *une erreur est survenue. Souhaitez-vous un débogage. - ligne 112 - erreur : objet attendu.* » Je clique sur *Non* et le message est bien envoyé. C'est énervant. Que faire ?

romie : Salut ! Dans Internet Explorer, va dans le menu *Outils* puis choisis *Options internet, Avancés, Navigation* et coche les deux cases devant *Désactiver le débogage de scripts (autre application)* et devant *Désactiver le débogage de scripts (Internet Explorer)* ■

Afficher les fichiers temporaires dans Firefox

Internet, réseaux et high tech > Navigateur

youpi02 : Bonjour. Pour afficher les fichiers temporaires avec Internet Explorer, on peut faire *Outils, Options internet, Historique de navigation (paramètre) et Afficher les fichiers*. Mais où se trouve ce même dossier dans Firefox ?

marc64 : Les fichiers temporaires se trouvent dans le cache. Il suffit que tu tapes *about:cache* dans la barre d'adresses de Firefox pour avoir le chemin et tes fichiers.

youpi02 : C'est ce que je cherchais, merci ! ■

Micro Hebdo à votre service

<http://forum.microhebdo.com>

Participez au forum

Enoncez votre problème...

d'autres lecteurs vous apporteront sans doute sa solution! C'est simple et c'est gratuit. Tapez:

<http://forum.microhebdo.com>

Cliquez sur **S'inscrire** et

remplissez le formulaire proposé.

► Si, déjà inscrit, vous vous connectez à partir d'un autre poste, il vous suffira de cliquer sur **S'identifier** puis de taper votre pseudo et votre mot de passe tels que vous les aurez indiqués à l'inscription.

Les forums thématiques et techniques	
► Matériels Le micro-ordinateur Périphériques Autre Processeur/Carte mère Mémoire Stockage Affichage Ordinateur portable	269009
► Logiciels Logiciels divers Graphisme Bureautique Audio Vidéo Jeux	262887
► Windows et les autres Windows XP Windows 2000 Windows Me Windows 9x Mac Linux Autres Vista	233428
► Questions techniques diverses Sécurité Maintenance Pannes bizarres Autre	304616
► Internet, réseaux et high tech Haut débit Bas débit FAI Réseaux Création de sites E-mail Mobile PDA Autres Navigateur	162225
► Photo numérique Galleries Retouche Appareils Objectifs Accessoires Techniques et conseils	37750
Les forums généraux	
► Micro Hebdo et vous Réagissez aux articles	32608

Micro Hebdo à la radio

Le samedi sur RMC



Chaque samedi entre 12 h et 14 h, retrouvez François Sorel, spécialiste des nouvelles technologies, et Ivan Roux, rédacteur en chef de *Micro Hebdo*, dans l'émission *De quoi j'me mail*. Informations, contacts et fréquences au 3216 ou sur www.rmc.fr
Nouveau: téléchargez le podcast des émissions passées et écoutez-les sur votre baladeur MP3! Plus d'informations sur www.rmc.fr/podcast

Micro Hebdo vous ouvre ses portes

Visitez notre labo



Micro Hebdo vous invite à visiter son laboratoire et à dialoguer avec la rédaction. Vous découvrirez comment ses ingénieurs testent les produits. Pour vous inscrire, envoyez un courriel à: redaction@microhebdo.com ou appelez le 01 44 25 38 26.

Prochaine visite : 22 mai 2008

► Téléchargez l'index des articles

Notre index vous aide à trouver les articles traitant d'un sujet précis parus dans *Micro Hebdo*. Vous pouvez l'obtenir à l'adresse www.01net.com/microhebdo, en cliquant sur le lien **Index**. Vous pourrez ensuite le télécharger librement et l'enregistrer sur votre disque dur.

A jour jusqu'au n° 515

► Commandez un numéro, un hors-série, des coffrets



Téléphonez au 01 44 25 31 40 ou envoyez un courrier électronique à l'adresse suivante: j.rat@groupetests.fr

► Ecrivez à la rédaction

Par courriel: redaction@microhebdo.com

Par lettre: *Micro Hebdo*, courrier des lecteurs, 26 rue d'Oradour-sur-Glane, 75504 Paris Cedex 15.

Pour vous abonner ou pour toute question concernant votre abonnement

Appelez le 03 44 62 52 52 ou envoyez un courriel à l'adresse: abonnement.groupetests@presse-info.fr

Micro

Bon d'abonnement

A renvoyer à: *Micro Hebdo* - Service Abonnements - 26, rue d'Oradour-sur-Glane - 75504 Paris Cedex 15

OUI, je choisis de m'abonner à *Micro Hebdo* pour:

1 an (48 numéros dont 4 doubles): 65 € au lieu de 86,40 €* **6 mois** (26 numéros): 38 € **PPVL05** **PPVE05**

Je choisis de régler par:

Chèque à l'ordre de *Micro Hebdo*
Toute commande non accompagnée d'un chèque ne pourra pas être prise en compte.

Carte bancaire n° _____ Date d'expiration _____
n° Cryptogramme (obligatoire): les 3 derniers chiffres du n° au verso de votre carte _____
Date _____ Signature _____

Nom Prénom

Adresse

Code postal _____ Ville

*Prix de vente au numéro. Offre réservée à la France métropolitaine. Un délai de quinze jours est nécessaire à l'installation de votre abonnement.



Un hors-série exceptionnel !

Micro hebdo
Simplifiez-vous la vie

Micro

NUMÉRO 1 DE LA PRESSE INFORMATIQUE

Hors-série n° 44 4,50 euros

Photo ● Son ● Vidéo
Bureautique ● Internet

100% pratique!

Tout faire avec des logiciels gratuits

Nos meilleurs modes d'emploi pour
Picasa, Gimp, VLC, Audacity, Google Documents,
OpenOffice, Scribus, Firefox, Thunderbird...

Logiciels

Fichier Edition Affichage Outils ?

Organiser

Comment faire pour...

Multimédia

- Retoucher ses images
- Bien lire ses vidéos
- Gérer ses fichiers audio

Internet

- Maîtriser Windows Live Messenger
- Créer son papier à lettres électronique
- Muscler son navigateur

Bureautique

- Réaliser un journal
- Concevoir des tableaux lisibles
- Gérer son planning en ligne

Système

- S'entourer des meilleurs utilitaires
- Retrouver tous ses fichiers

GROUPES FRÉSS

HORS-SÉRIE n° 44 • Juin-Juillet 2008

France info: 4,50 € • DOM: 5,50 € • étranger: 4,70 €

Spain: 3,50 € • Canada: 7,00 € • Luxembourg: 4,70 €

Nouv. 100 pts • 1000 par an: 1200 pts

T 03222-44 H - F. 4,50 € - RD



Tout faire avec des logiciels gratuits

Chez votre marchand de journaux

Lisez les vidéos...



ISTOCKPHOTO / JUPITERIMAGES

Le lecteur multimédia de votre PC a du mal à reconnaître la multitude de formats vidéo actuellement disponibles ? Voici les bonnes solutions !

Dossier réalisé par
Frédéric Boutier
et Benjamin Gourdet

Avec un téléviseur, tout est plus simple ! Pour regarder le journal de 20h, ou la dernière superproduction américaine du dimanche soir, ou même le dernier film d'arts martiaux chinois loué au vidéoclub, il suffit d'allumer la télé (voir la platine DVD), et ça fonctionne. Mais pour faire la même chose avec un ordinateur, il en va tout autrement. Car si en France, toutes les vidéos qui passent à la télé sont au format Pal, il n'existe pas un for-

mat commun pour les vidéos que vous récupérez sur votre ordinateur. Et entre les vidéos provenant de votre caméscope numérique, celles d'un site Internet, d'une chaîne de télé en ligne, et même d'un appareil photo numérique ou d'un téléphone, il n'est pas rare de voir votre PC refuser de lire un fichier, simplement parce qu'il est incapable de reconnaître son format. En effet, il existe une multitude de formats différents, tant pour l'image que pour le son. Et le lec-

teur vidéo que vous utilisez (le lecteur Windows Media ou un autre) doit pouvoir les décoder, c'est-à-dire les « traduire ».

Logiciels gratuits à télécharger

C'est le rôle des codecs, ces petits programmes spécialisés qui indiquent à votre lecteur comment lire la vidéo, comme des traducteurs. Et il faut autant de codecs que de formats vidéo. Si votre lecteur refuse de lire une vidéo, c'est donc qu'il lui manque un co-

dec. Pour l'obtenir, vous devez normalement fouiller le Web, puis l'installer sur votre PC...

Bien sûr, il faut aussi savoir de quel codec il s'agit ! Ne froncez pas les sourcils, il y a heureusement plus facile ! Nous allons vous donner les solutions pour lire toutes les vidéos, quelles qu'elles soient, et sans difficulté. En effet, avec deux ou trois logiciels, gratuits et téléchargeables sur Internet, dites adieu aux écrans noirs. Tout devient simple... presque autant qu'avec la TV ! ■

toutes les vidéos !

Télécharger et installer VLC, le logiciel libre et génial !



Vous êtes un fan de courts-métrages et vous téléchargez de nombreuses vidéos depuis Internet, sans compter vos collègues de bureau qui vous font parvenir de nombreux « gags vidéo » glanés çà et là sur le Web. Pourtant, chaque fois, c'est la même chose : les fichiers sont copiés sur le disque dur de votre PC, mais votre lecteur est incapable de les lire, faute de reconnaître le format. Visiblement, vous ne possédez pas le bon **codec**. Pour couper court à toute crise de nerfs, voici comment procéder.

1 Téléchargez tous les codecs d'un seul coup

Vous êtes un inconditionnel du lecteur Windows Media, pas besoin d'en changer ! Et inutile d'effectuer de longues recherches sur Internet pour récupérer les codecs les uns après les autres. Il suffit en effet de télécharger en une seule opération un pack, autrement dit un lot contenant tous les codecs nécessaires à la lecture de vidéos de toutes sortes.

Pour ce faire, nous vous recommandons la célèbre suite **K-Lite Codec Pack** disponible à l'adresse suivante www.codecguide.com.

À droite de la mention **K-Lite**

Codec Pack 3.9.0 Full, cliquez sur le lien **download**. Installez le fichier téléchargé puis redémarrez votre PC. Relancez la lecture de la vidéo avec votre lecteur multimédia favori, elle doit désormais être visible.

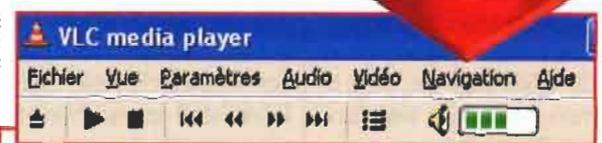
2 Optez pour VLC, le lecteur multimédia qui lit tout, ou presque !

Si utiliser un autre lecteur vidéo que celui de Windows ne vous dérange pas, en voici un tout bonnement exceptionnel, car il peut lire à peu près tous les fichiers vidéo existants. Ce logiciel s'appelle VideoLan Client, ou plus communément VLC. Sa particularité est d'être très léger et peu gourmand en ressources. Mais

sur tout, il ne nécessite aucun codec préinstallé sur le PC. Et hormis les vidéos au format RealMedia (lire notre encadré page 20), VLC est capable de **décoder presque tous les types de fichiers audio et vidéo existants**. Ainsi MKV, DivX, XviD... rien ne lui résiste ! Il peut même faire office de lecteur pour les WebTV. Pour le télécharger, rendez-vous sur www.videolan.org et cliquez dans l'encadré bleu sur le lien **Download Now for Windows**. A la fin de l'installation, le logiciel se lance automatiquement.

► Regardez vos films en version originale sous-titrée avec VLC

Il arrive parfois que les sous-titres d'un film ne soient pas intégrés directement à la vidéo, mais disponibles dans



un fichier à part. Dans la majorité des cas, il s'agit de fichiers portant l'extension .srt. Pour pouvoir intégrer les sous-titres dans la vidéo, voici comment vous pouvez procéder.

Pour une détection automatique du fichier, placez-le avec le fichier vidéo dans un même dossier et veillez à ce qu'ils aient tous les deux la même dénomination. Vous obtenez, par exemple, un fichier MonFilm.avi et un autre fichier MonFilm.srt.

Ouvrez alors le fichier avi avec VLC. Et voilà le miracle... Vous pouvez visionner votre vidéo affublée de ses sous-titres.

► Ouvrez automatiquement toutes vos vidéos avec VLC !

Lors de l'installation de VLC, le logiciel indique qu'il prend en charge par défaut tous les fichiers vidéo qu'il peut reconnaître. Normalement, c'est VLC qui devrait se lancer automatiquement lorsque vous faites un

Qu'est-ce que c'est ?

Codec

Abréviation de codeur/décodeur. Petit logiciel qui permet de lire et/ou d'enregistrer des données audio et/ou vidéo dans un format particulier (MP3, DivX).

DivX

Format vidéo qui permet de compresser une vidéo (de 8 à 12 fois pour un DVD vidéo), avec une perte de qualité minimale. Le DivX est utilisé pour copier des films sur disque dur, sur CD gravé et même, avec une liaison Internet rapide, pour le téléchargement. Les fichiers DivX portent l'extension .avi, l'AVI lui-même n'étant pas un format en soi, mais un simple conteneur.

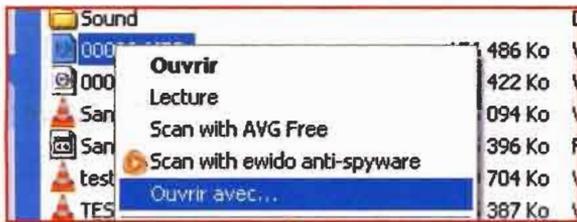
XviD

Format de compression vidéo concurrent du DivX.

Codec Guide
Your source for quality codecs

<p>General</p> <ul style="list-style-type: none"> News Links <p>Support</p> <ul style="list-style-type: none"> Forum F.A.Q. <p>Guides</p> <ul style="list-style-type: none"> Overview <p>K-Lite Codec Pack</p> <ul style="list-style-type: none"> Information Download <p>K-Lite Mega Codec Pack</p> <ul style="list-style-type: none"> Information Download 	<p>News & Updates</p> <p>New version of K-LCP Tuesday - April 19th 2008</p> <p>K-Lite Mega Codec Pack 3.9.0 [download] [changelogs] K-Lite Codec Pack 3.9.0 Full [download] [changelogs] K-Lite Codec Pack 3.9.0 Standard [download] [changelogs] K-Lite Codec Pack 3.9.0 Corporate [download] [changelogs]</p> <p>Windows Media Player Obtenir la nouvelle version Télécharger ici mediaplayer.gnoll.com</p> <p>Nouveau Xvid Codec Actualisez votre Xvid Télécharger ici Codec www.xvid-ocleto.net</p> <p>Télécharger DivX Obtenir la Nouvelle Version Télécharger ici DivX www.divx.com</p>
--	--

Browse the web more securely. Get Firefox with Google Toolbar.



double-clic sur un fichier qu'il peut lire. Mais il peut arriver que VLC n'ouvre pas un (ou plusieurs) fichier parce qu'un autre programme installé antérieurement a été désigné pour l'ouvrir à sa place. Dans ce cas, c'est l'ancien programme qui prend encore la main de manière systématique. Pour changer la donne, faites un clic droit sur l'icône du fichier vidéo et, dans le menu contextuel, sélectionnez **Ouvrir avec...**

Dans la nouvelle boîte de dialogue, faites défiler la liste

des programmes jusqu'à VLC. Sélectionnez-le, puis cochez en dessous la case **Toujours utiliser ce programme pour ouvrir ce type de fichier.** Enfin, cliquez sur **OK.**

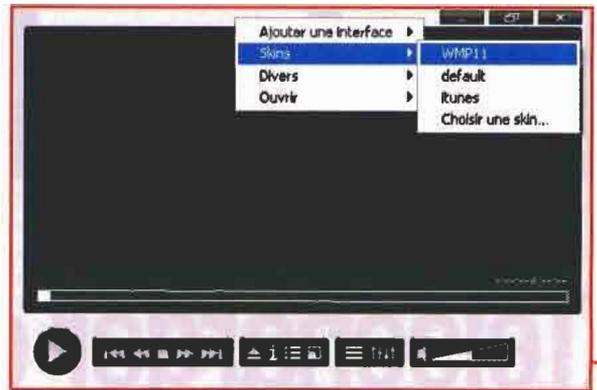
Votre vidéo s'ouvre alors directement dans VLC. Pour vérifier que la modification a bien été prise en compte, fermez le logiciel et retournez dans le dossier contenant votre vidéo. Son icône doit avoir changé pour prendre l'aspect caractéristique de VLC, un cône de signalisation rou-

tière orange. Vous pouvez faire la même chose avec tous vos fichiers récalcitrants de telle manière qu'ils s'ouvrent avec VLC.

► Affinez les réglages vidéo avec VLC

VLC arrive à lire une vidéo, mais celle-ci est si sombre qu'elle devient pénible à visionner? Pas de problème, c'est un cas fréquent, la qualité des vidéos provenant du Web étant irrégulière. VLC dispose de nombreux réglages pour améliorer ou modifier l'aspect de la vidéo affichée. Pour ce faire, cliquez sur le menu **Paramètres** puis choisissez **Interface étendue.**

Vous avez alors accès à une kyrielle de paramètres pour améliorer la qualité de la vidéo : **Teinte** (couleur), **Contraste**, **Brillance** (luminosité), etc. Vous trouverez même une série de **Filtres vidéo** dont l'intéressant mode **Clone** qui permet d'afficher, en même temps, la même image sur deux écrans différents.



► Rendez VLC encore plus attractif

Si VLC est un logiciel fabuleux, il n'en est pas de même de son interface. En plus d'être austère, elle n'est pas très pratique. Heureusement, il est possible d'en changer et le bénéfice ne sera pas qu'esthétique : vous pourrez utiliser VLC de façon plus commode.

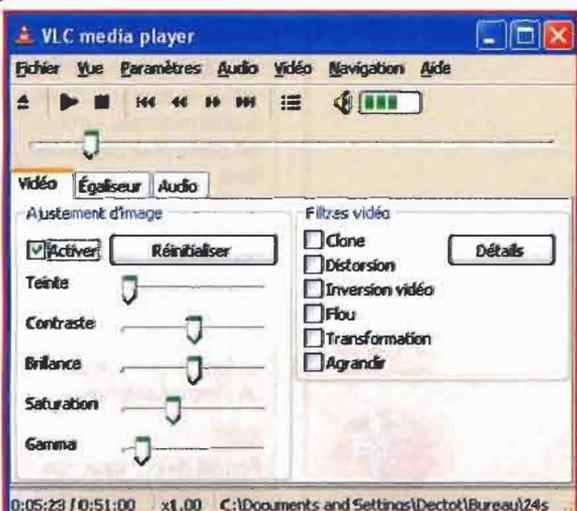
Pour modifier l'interface, il faut changer de « skin » (littéralement de peau). Il y en a pour tous les goûts sur www.videolan.org/vlc/skins.php.

Une fois le fichier téléchargé, installez-le dans le répertoire

suivant : `C:\Program Files\VideoLAN\VLC\skins`.

Puis, dans la fenêtre principale, cliquez dans **Paramètres**, **Changer d'interface** et **Skin 2**. Une nouvelle interface (qui n'est pas celle que vous avez téléchargée) apparaît. Dans la nouvelle fenêtre, faites un clic droit sur la barre du haut, choisissez **Skin** puis l'un des skins téléchargés. Fermez VLC.

Allez dans le menu **Démarrer**, **Tous les programmes** et sélectionnez **VideoLAN**, **Quick settings**, **Interface**, **Set Main Interface to Skinnable**. Enfin, relancez VLC. Le logiciel s'ouvre désormais avec la nouvelle interface



Le cas particulier des fichiers RealMedia

eMule

Windows Media Codecs

Features

- Works on Windows 2000/XP/2003/Vista.

Version 1.7.5:

- Media Player Classic (version 6.4.9.1)
- RealMedia components (version 6.0.12.1662)
- RealMedia plugin for Internet Explorer
- RealMedia plugin for Opera/Mozilla/Netscape
- RealMedia DirectShow splitter [version 1.0.1.2]

Version 1.7.5 Lite:

The only difference between the regular and lite versions is that the lite version does not include Media Player Classic.

Convert DVD, AVI, MPEG, MP4, MOV, WMV, FLV, RM, MP3, etc.
Save Video/DVD to Any Mobile Device

Online Video
Create, publish online multimedia versions of meetings automatically
Ads by Google

[Download] [Changelog]

Pour profiter des vidéos au format RealMedia - elles sont nombreuses sur le Web mais illisibles par la plupart des lecteurs - nous vous conseillons de vous rendre à l'adresse suivante : www.codecguide.com/about_real.htm pour télécharger Real

Alternative, un lecteur léger, peu gourmand et... sans pub. En bas de la page, cliquez sur le lien **Download**. A la fin du téléchargement, fermez votre navigateur Internet et lancez l'installation. Cliquez sept fois sur **Next** puis dans

la dernière fenêtre, cochez **Configure settings for RealMedia**, puis cliquez sur **Finish**. Dans la nouvelle boîte de dialogue, choisissez le débit qui correspond à votre connexion, puis cliquez sur **Apply**. Pour retrouver le logiciel, cliquez sur

Démarrer, **Tous les programmes**, **Real Alternative**, **Media Player Classic**. En fait, Real Alternative n'installe pas de logiciel à proprement parler, mais simplement les codecs pour la lecture des fichiers RealMedia sur le lecteur Media Player Classic.

Regarder les vidéos directement depuis Internet

Vous n'êtes pas obligé de télécharger les vidéos provenant du Web pour les regarder. En effet, un certain nombre d'entre elles sont accessibles directement depuis la fenêtre de votre navigateur Internet : il s'agit des vidéos en **streaming**. Dans les faits, en cliquant dessus, vous ne faites que déclencher la lecture à distance. Mais pour lire les vidéos en streaming sans soucis, un simple navigateur Internet, et une connexion rapide, ne suffisent pas.

En effet, que la vidéo soit lue depuis Internet ou depuis votre ordinateur, le problème reste le même : vous devez disposer d'un programme spécifique pour décoder les images. Et dans ce cas précis, il ne s'agit pas uniquement de codecs.

Pour pouvoir lire une vidéo depuis votre navigateur Internet, vous devez disposer de petits programmes additionnels qui ajoutent des possibilités à celui-ci (on les appelle des plug-in). Voici les cas les plus courants.

Flash, le format roi de la vidéo sur Internet

On ne présente plus les sites YouTube et Dailymotion, les cavernes d'Ali Baba dans

le domaine de la vidéo. Pour regarder le dernier clip à la mode ou une publicité rigolote, il suffit de cliquer sur la vidéo directement depuis la page Web du site... à condition de posséder le lecteur Flash d'Adobe (c'est gratuit), car les vidéos sont encodées au format **Flash**.

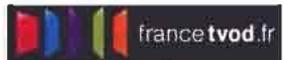
Il est probable que ce petit programme gratuit soit déjà installé sur votre machine. Mais si ce n'est pas le cas (après une réinstallation de Windows, ou sur une machine toute neuve par exemple), vous pouvez télécharger la dernière version à l'adresse suivante : www.adobe.com/fr

Cliquez sur **Télécharger**, puis sur **Obtenir Flash Player**, et enfin sur **Accepter et installer maintenant**. Laissez-vous guider ensuite par l'assistant d'installation.

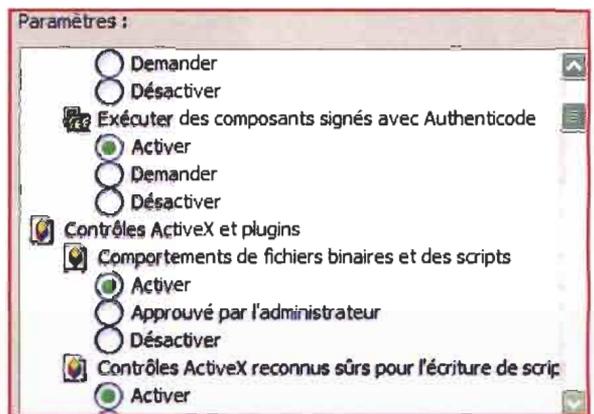
La vidéo à la demande ? Ce n'est pas si facile

La vidéo à la demande (VoD) gratuite est en plein essor, notamment avec les nombreuses chaînes de télé qui proposent de visionner leurs programmes déjà diffusés. Mais ce serait trop simple ! Ces chaînes n'utilisent pas les mêmes technologies de diffusion... et la lecture de votre série préférée (que

vous avez ratée la veille) peut devenir problématique. Voici quelques petites précisions pour vous aider.



France Télévision : Pour profiter des quelques programmes gratuits de France 2, France 3, France 4, France 5 et RFO, disponibles sur www.francetvod.fr, vous devez disposer d'une version récente du lecteur Windows Media (9 ou supérieure). Si vous utilisez le navigateur Internet Explorer, vous devez vous assurer que l'exécution « des commandes **ActiveX** et **Java** » n'est pas



bloquée. ActiveX et Java permettent à votre navigateur Internet, entre autres, d'activer des actions spéciales, comme justement la lecture de vidéos. Si vous avez un doute, vous pouvez le vérifier en cliquant

dans l'onglet **Outils**, puis sur **Options Internet**, puis dans les onglets **Sécurité** et **Personnaliser le niveau**, cochez les cases devant les lignes **ActiveX** et, dans **Avancé**, cochez la case devant la ligne **Java**.



Si vous utilisez le navigateur Firefox, vous pouvez télécharger l'ActiveX spécifique au navigateur Mozilla à l'adresse suivante : www.iol.ie/~locka/mozilla/plugin.htm#download.



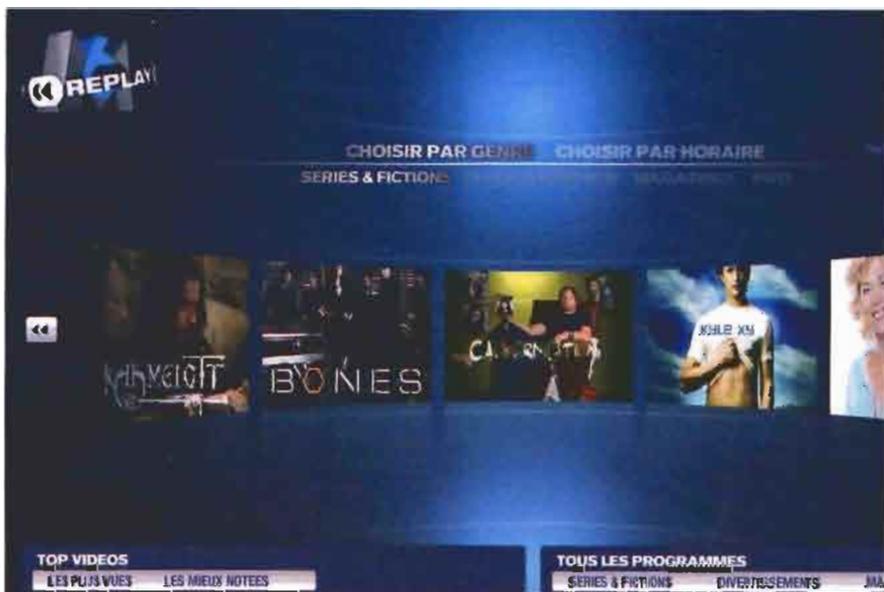
Arte : les programmes gratuits d'Arte sont visibles sur Arte+7 : <http://plus7.arte.tv>.

Pour profiter au maximum de cette offre, vous devez posséder la dernière version du lecteur Windows Media c'est-à-dire la 11. En revanche, vous pouvez utiliser indifféremment Internet Explorer ou Firefox, tant que les fonctions Java et ActiveX ne sont pas bloquées.



M6 : les programmes gratuits de la chaîne M6 sont disponibles sur le site

www.m6replay.fr. Pour profiter des programmes de « la petite chaîne qui monte », il faut montrer patte blanche. Vous devez en effet utiliser exclusivement le navigateur Internet Explorer version 6



ou 7, les fonctions Java et ActiveX ne devant pas être bloquées. Vous devez également posséder la dernière version du lecteur Windows Media (la 11) et télécharger un programme spécifique pour la gestion des droits numériques (DRM). Une fenêtre vous invitera automatiquement à faire ce téléchargement lorsque vous essayerez de regarder pour la première fois une vidéo captée sur M6Replay. Enfin, le lecteur Flash doit également être installé. Sans cet équipement, vous n'avez aucune chance de voir une image de M6!



La chaîne cryptée Canal+ : elle met à disposition d'es internautes de nombreux contenus vidéo gratuits sur son site www.canalplus.fr.

Pour en profiter, il suffit d'installer le lecteur Flash dans sa version 9 sur votre ordinateur (à télécharger sur Internet avec le lien précisé à la page 21). Pour une fois, c'est simple...



LA SÉLECTION CANAL+
 SÉRIES
 HUMOUR
 CINÉMA
 DOCS ET INFOS
 SPORT
 MUSIQUE

Certaines chaînes de la TNT : elles proposent aussi des rediffusions gratuites de leurs émissions via leur site Internet. BFMTV par exemple, sur www.bfmtv.fr/, permet de visionner des podcasts vidéo via le lecteur Flash. C'est simple, mais il est regrettable que les vidéos affichées dans de minuscules fenêtres ne puissent être basculées en mode plein écran, contrairement aux autres chaînes.

NRJ 12, autre chaîne de la TNT, et les autres : NRJ 12 permet de regarder quelques programmes via son site www.nrj12.fr, comme

le propose la chaîne d'informations iTélé sur www.itele.fr, ainsi que des chaînes du câble telles que Paris Première, www.paris-premiere.fr. Toutes ces chaînes, qui ne sont pas toujours prolixes en informations sur la configuration adéquate pour regarder les programmes qu'elles mettent à disposition, demandent la dernière

version du lecteur Windows Media (la version 11) et Internet Explorer ou bien Firefox, avec les fonctions Java qui, bien sûr, ne doivent pas être bloquées. Cette liste de cas, non exhaustive, regroupe les principaux exemples que vous pourriez rencontrer lors de vos sessions de surf à la recherche de contenu vidéo.

Qu'est-ce que c'est ?

ActiveX (page 21)
 Un ActiveX – ou contrôle ActiveX – est un programme qui sert à enrichir les pages Web avec toutes sortes de fonctions ou de contenu multimédia. Lancé automatiquement ou non au chargement de la page, il s'ouvre comme un logiciel de Windows, mais à l'intérieur du navigateur (Internet Explorer en l'occurrence). Certains virus se servent des contrôles ActiveX pour envahir les PC.

DRM (page 22)
Digital Rights Management. Système de gestion des droits numériques. C'est la technologie de sécurisation du contenu et de gestion des droits d'accès aux fichiers audio ou vidéo numériques. Le DRM permet de diffuser du contenu par voie numérique tout en protégeant les droits d'auteur, mais surtout en limitant les copies (gravures et transferts).

Flash (page 21)
 Format d'animation utilisé sur Internet. Les animations Flash sont imbriquées dans des pages Web et lues avec le navigateur (Internet Explorer, Firefox, Opera...). Il faut avoir téléchargé le logiciel gratuit Flash Player.

Java (page 21)
 Langage de programmation pour créer des pages Web dynamiques, c'est-à-dire dont le contenu s'adapte automatiquement à chaque visiteur.

Streaming (page 21)
 Technique de transmission des données qui crée une mémoire tampon permettant la diffusion directe sur le micro de l'internaute, en continu et sans à-coups, de sons ou de vidéos stockés sur un site Web. Le streaming permet d'écouter des radios en direct ou de regarder des chaînes de TV diffusant sur le Web. C'est une sorte de téléchargement sans enregistrement sur le disque dur.

Visionner rapidement les vidéos de son caméscope

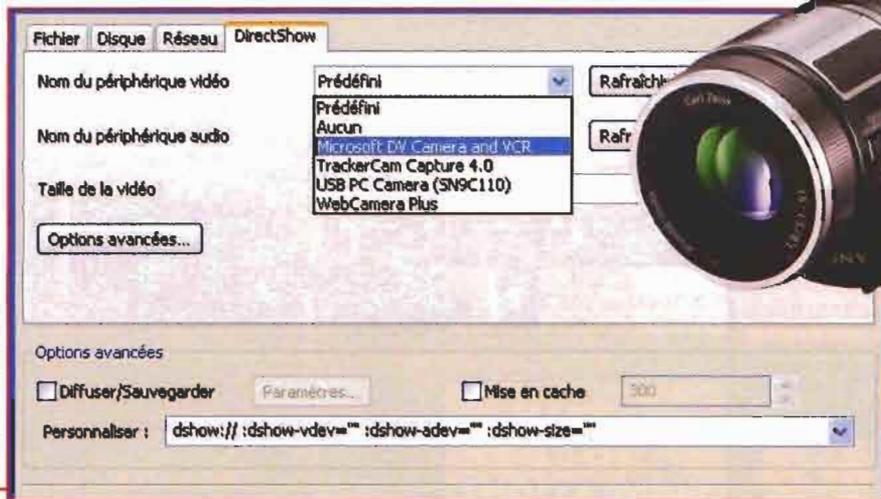
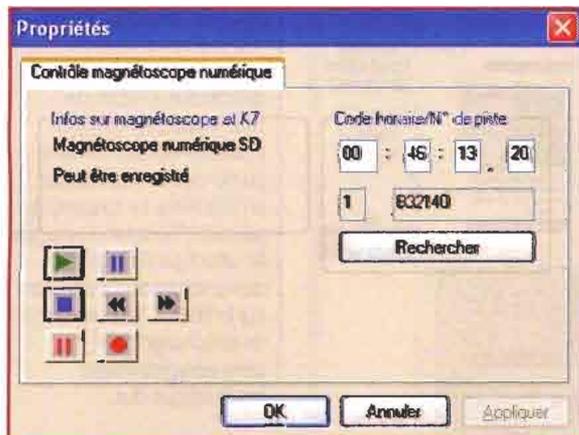
Vous avez filmé avec votre caméscope DV, les premiers pas hésitants de votre petit dernier. Vous voudriez simplement regarder la vidéo sur l'écran de votre ordinateur sans pour autant faire du montage vidéo. Oui, juste regarder... mais pour afficher vos images en mode plein écran, point de salut!

Vous allez tout de même devoir importer votre film sur votre disque dur à l'aide d'un logiciel de montage vidéo gratuit (par exemple, Windows Movie Maker) ou payant (Pinnacle, Ulead, Adobe...).

Pour éviter cette longue phase de « capture » (1 heure de vidéo égale 1 heure de capture), il existe un outil pour regarder vos films en mode plein écran, directement. Cette perle rare vous la connaissez, c'est VLC!

1 Identifiez votre caméscope

Pour ce faire, dans la fenêtre principale de VLC, cliquez sur **Fichier** puis sur **Ouvrir un périphérique de capture...** Dans la nouvelle fenêtre intitulée **Ouvrir...**, cli-



quez sur l'onglet **DirectShow**, à la ligne **Nom du périphérique vidéo**, cliquez sur le bouton **Rafraîchir la liste**.

Puis, dans le menu déroulant, sélectionnez **Microsoft DV Camera and VCR**.

Enfin, toujours sur la même ligne, cliquez sur le bouton **Configurer**.

2 Prenez les commandes du caméscope

Une nouvelle fenêtre nommée **Propriétés** s'affiche. Vous y retrouvez les boutons de commandes classiques d'un magnétoscope (lecture, avance et retour rapide, etc.) mais égale-

ment une fonction de recherche pour localiser une scène à l'aide de son code temporel (le fameux timecode).

Lancez la vidéo à l'aide du bouton **Lecture**.

3 Affichez la vidéo

Pour regarder votre vidéo, retourner dans la fenêtre **Propriétés** et cliquez sur le bouton **Ok**. Votre séquence s'anime alors dans la fenêtre principale de VLC.

4 Passez en mode plein écran

Dans le menu déroulant **Vidéo** de la fenêtre principale, choisissez **Plein écran**. Votre séquence s'affiche sur la totalité de votre moniteur. Pour obtenir des images sans « effet de peigne », ces lignes horizontales qui apparaissent lors de mouvements panoramiques, désentrelacez la vidéo avec un clic droit de la souris puis choisissez dans le menu contextuel **Désentrelacer** et **Moyenne**.



Les formats des vidéos HD

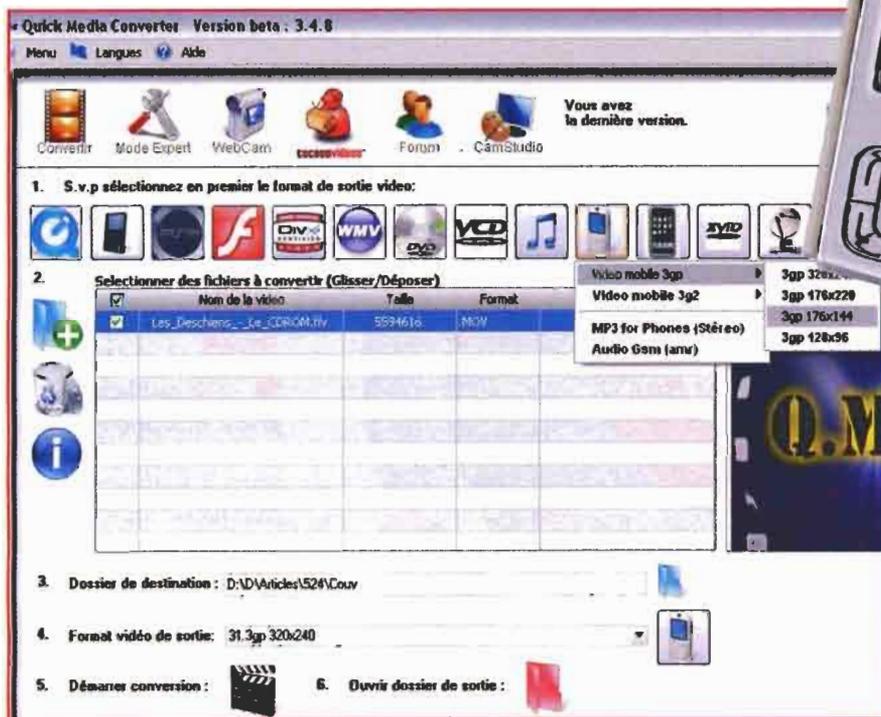
Une fois transférés sur votre PC, les formats en définition standard des caméscopes à carte ou à disque dur ne posent pas de problème de lecture. En effet, l'encodage s'effectue en Mpeg2 et ce codec est reconnu par tous les lecteurs multimédias. En revanche, il n'en va pas de même pour le format AVC-HD des caméscopes HD nouvelle génération. Offrant un rapport qualité/taille de fichier très élevé, il demande beaucoup de ressources matérielles (*lire Micro Hebdo n° 512 page 40*) et peu de lecteurs multimédias sont actuellement capables de le lire. Outre les logiciels Picture Motion Browser et HD Writer, qui sont livrés respectivement avec les caméscopes vendus par Sony et Panasonic, il existe d'autres solutions pour profiter de vidéos HD. Citons d'abord les deux logiciels payants que sont NeroShowtime (inclus dans la suite Nero8) et PowerDVD 7 de l'éditeur Cyberlink. A notre connaissance, les seuls gratuits à ce jour sont Oxygen AVCHD Player Lite, disponible sur www.mirillis.com/oxygenplayer.html, et VLC. Mais, avec ces deux logiciels, les vidéos en 1080 lignes montrent encore des saccades lors du visionnage.

Profiter des vidéos des appareils mobiles

Il y a encore peu, filmer avec un appareil photo ou un téléphone était une gageure. C'est aujourd'hui chose courante, et parfois avec une qualité très honnête. Mais, ce n'est pas si simple ! Les petits appareils nomades qui disposent d'une fonction vidéo ne délivrent pas les mêmes fichiers que les caméscopes, et ne sont pas dans le même format que les films que vous pouvez trouver sur le Web. C'est d'ailleurs dans cette catégorie d'appareils qu'on rencontre les formats les plus exotiques, comme le **3GP** par exemple. Evidemment, vous ne disposez peut-être pas des bons codecs pour lire ces vidéos sur votre PC...

Un convertisseur tout format

Heureusement, il existe une solution simple, en français, et entièrement gratuite. Cette solution, c'est le logiciel Quick Media Converter. Il permet de convertir quasiment n'importe quel format vidéo vers n'importe quel autre format vidéo. Vous voulez lire un film issu de votre téléphone sur votre PC ? Pas de problème. Votre grand-mère veut regarder la vidéo du petit dernier, filmé avec votre caméscope numérique, sur le lecteur DVD de son salon ? Facile... Vous voulez aussi profiter des films présents dans votre PC, sur votre console de jeux portable ou sur votre iPod ? C'est possible. Quick Media Converter s'occupe de modifier le format du fichier pour qu'il soit compatible avec l'appareil auquel vous le destinez.



1 Commencez par télécharger Quick Media Converter

Rendez-vous à l'adresse www.cocoonsoftware.com.

A gauche de la page d'accueil, dans le cadre **Download Build V3**, cliquez sur le bouton **Download QMC**, et cliquez ensuite sur **Enregistrer** en spécifiant un emplacement sur le disque dur. Le fichier téléchargé **Install** est compressé.

Pour le décompresser, double-cliquez dessus, et dans la fenêtre qui s'ouvre, faites un cliquer-glisser du fichier **Install348.exe** vers le Bureau de Windows.

Une fois décompressé, faites un double clic sur le fichier **Install348.exe**. Vous n'avez plus qu'à vous laisser guider par l'assistant d'installation.

2 Utilisez le logiciel

Ensuite, double-cliquez sur l'icône **Quickmediaconverter** pour lancer le logiciel. Attention, il peut se passer quelques secondes avant que la fenêtre du logiciel ne s'ouvre.

La première étape consiste à choisir la destination de la vidéo à convertir : votre ordinateur (avec des formats comme QuickTime ou

WMV), un lecteur de DVD (avec les formats Mpeg, DivX, Xvid), un téléphone (avec les formats 3GP ou 3G2), ou même une console de jeu PSP, un iPod, un site Internet, voire même une box Internet !

Pour cela, il suffit simplement de cliquer sur l'icône adéquate.

Faites ensuite un cliquer-glisser du fichier vidéo en question vers la partie cen-

trale de Quick Media Converter. Le nom du fichier apparaît avec sa taille et son format actuel. Vérifiez bien la présence de la coche devant la ligne (sinon cochez la case).

Choisissez un dossier de destination sur votre disque dur pour enregistrer la copie du fichier vidéo dans son nouveau format.

Cliquez enfin sur l'icône en forme de petit clapet de cinéma pour démarrer la conversion. Celle-ci prendra un temps variable en fonction de la taille du fichier vidéo. Et c'est fini!

Qu'est-ce que c'est ?

3GP

Format vidéo utilisé par certains téléphones mobiles. Une fois rapatriés sur un PC, les fichiers vidéo 3GP ne sont pas lisibles avec le Lecteur Windows Media.

WMV

Windows Media Video. Format de compression vidéo développé par Microsoft, concurrent de RealVideo. Les fichiers vidéo utilisant le format WMV portent l'extension .wmv et sont lisibles avec le Lecteur Windows Media fourni avec Windows.

Les autres solutions

Bien sûr, Quick Media Converter n'est pas le seul à s'occuper de ce genre de tâches, le Web regorge de programmes identiques, la plupart d'entre eux sont en anglais, et pas toujours

efficaces. Super est une solution alternative intéressante et gratuite, que vous trouverez à l'adresse suivante : www.01net.com/telecharger/windows/

Multimedia/encodeurs et decodeurs, à la deuxième page. Et pour tout savoir de Super, vous pouvez aussi consulter notre article paru dans le numéro 509 de Micro Hebdo, pages 38 et 39.

Publicité en ligne

Les internautes, jus

Nous surfons de plus en plus. Inévitablement, les annonceurs nous ont suivis en ligne et usent de tous les stratagèmes pour nous séduire. Décodage de ce nouvel eldorado publicitaire.

Apparue en 1996, presque dès les débuts d'Internet en France, la publicité en ligne a littéralement envahi nos écrans d'ordinateurs. En douze ans, les marques et leurs agences ont eu le temps de peaufiner leurs méthodes pour nous aguicher et nous inciter à cliquer. A l'ouverture de votre site Web préféré, un spot publicitaire masque quelques secondes le contenu de la page d'accueil, vous forçant malgré vous à le visionner. Durant votre visite, d'autres publicités disséminées un peu par-

tout sur les pages vont chercher à attirer votre attention. Une banque, un voyage à Cuba à gagner... à condition de cliquer dessus.

Contrairement à la télévision ou à l'affichage dans la rue, la publicité sur Internet peut être ciblée très finement. Il est ainsi possible de placer une pub sur une page uniquement lorsque le visiteur est de sexe féminin, vit à Paris et est âgé de moins de 40 ans. De tels ciblage géographiques ou sociodémographiques sont tout à fait réalisables dès que l'internaute visite un site auquel il a confié des données personnel-

MySpace « Les marques peuvent interagir avec leur communauté »

Depuis plusieurs années, MySpace propose aux marques de créer leur profil pour entrer en contact avec leurs clients sur le site communautaire. Selon Marc Mayor, directeur général de MySpace France, un exemple réussi est celui de Reebok, qui met en scène le footballeur Thierry Henry avec des films sur son enfance ou la possibilité



de le rencontrer à Londres. « C'est plus subtil que de dire que nos produits sont bons. Si c'est bien fait, le bouche à oreille se met en place. L'utilisateur

comprend mieux la marque qui, confrontée à ses clients, comprend mieux leurs attentes ». Du coup, certaines marques ont des millions d'amis sur MySpace!

Qu'est-ce que c'est ?

Cookie

Petit fichier placé sur le disque dur par un site Web que l'on vient de visiter. Lors d'une connexion ultérieure, le site peut, grâce à ce cookie, identifier le visiteur et ses préférences par un numéro de code.

te des cibles de pub?

les lors de son enregistrement. Ainsi, « un FAI peut éviter de faire visionner sa publicité aux internautes déjà clients », explique Cyrille Geffray, directeur général de Smart AdServer, société qui aide les sites et les régies publicitaires à gérer leurs campagnes.

Le ciblage comportemental

Non seulement les publicités sont ciblées, mais leurs résultats sont mesurés dans les moindres détails. « Quand un site de commerce fait une campagne de pub, il peut savoir le montant des ventes générées grâce aux cookies. Quand un internaute fait un achat sur un site marchand, il y a un code qui remonte à Smart AdServer avec le cookie qui contient le numéro correspondant à l'internaute et éventuellement d'autres infos [date de l'achat, montant..., Ndlr]. Nous regardons si l'internaute correspondant à ce cookie a vu ou cliqué sur une publicité de cet annonceur. Il n'a même pas besoin d'avoir cliqué, cela marche si la pub s'est affichée sur son PC », ajoute Cyrille Geffray. Nouvelle botte secrète des publicitaires, le ciblage comportemental. Une technique qui cherche à proposer des publicités adaptées aux intérêts de chaque internaute. Ceux-ci sont déterminés selon le type de contenus qu'il consulte. Un **cookie** dresse un historique de son comportement en recensant les pages vues, les recherches

lancées, les clics sur des liens publicitaires... De petits programmes en tirent ensuite un profil : on proposera plus souvent à un habitué des sites de marchands de vins des pubs sur les alcools. Tous les publicitaires le disent : les consommateurs

préfèrent recevoir des pubs correspondant à leurs besoins plutôt que d'être bombardés de messages inutiles. « Pour une campagne utilisant le ciblage

comportemental, le taux de clics est deux à trois fois supérieur à celui d'une publicité traditionnelle, justifie Alain Sanjaume, directeur général de Wunderloop, une société développant depuis plusieurs années des solutions de ciblage comportemental pour des sites européens. *Le ciblage comportemental n'est pas nouveau : c'est ce que fait une vendeuse lorsqu'un client entre dans son magasin, c'est aussi l'objectif des cartes de fidélité qui proposent des coupons selon vos achats.* »

Pour défendre le ciblage, Alain Sanjaume avance que le législateur européen encadre de façon très stricte la collecte de données : « *Le ciblage comportemental ne cherche pas à connaître votre identité, seulement à vous envoyer des publicités qui correspondent à vos intérêts. D'ailleurs, comme environ 15% des internautes européens, vous pouvez désac-*

tiver les cookies. Ce n'est pas Big Brother. »

Sur Internet, la publicité et le marketing peuvent prendre des formes plus insidieuses. Avec le marketing viral, à l'image de la propagation d'un virus biologique, ce sont nos amis qui se font les relais des marques en nous faisant suivre un message publicitaire qu'ils ont trouvé amusant.

En novembre dernier, Facebook a provoqué un tollé quand il a cherché à pousser le principe encore plus loin : il prévenait tous les amis d'un membre lorsque celui-ci faisait un achat sur un site marchand partenaire. Sous la pression de ses utilisateurs, Facebook a dû faire marche arrière, tout en continuant à collecter leurs données personnelles pour cibler la pub affichée sur le site.

Attention aux dérives

Autre phénomène pervers, les blogueurs qui parlent d'un produit sans révéler qu'ils ont été payés pour le faire. Aux États-Unis, des sites tels PayPerPost et ReviewMe mettent en relation blogueurs et annonceurs. Même si les acteurs du Web dénoncent certaines dérives, ils sont d'accord sur un point : si les internautes veulent des sites gratuits, ils doivent accepter la publicité ■

Isabelle Boucq

Yahoo! « Nous sommes les pionniers du ciblage comportemental »



Depuis octobre 2007, Yahoo! France utilise le ciblage comportemental pour délivrer les pubs sur son site. « Nous collectons trois types d'informations : les mots-clés recherchés, les pages visitées sur notre site et les publicités sur

lesquelles clique l'internaute, détaille Christophe Pelletier, responsable de la communication de Yahoo! France. Ces informations sont agrégées au sein d'un cookie et on propose une pub en fonction de l'intensité

de l'intérêt de l'internaute. » De tous les types de ciblage (sociodémographique, géographique...), le ciblage comportemental est celui que Yahoo! estime le plus performant : les internautes cliquent jusqu'à trois fois plus sur ces pubs.

Dailymotion « La publicité en ligne doit ressembler à un spot TV interactif »

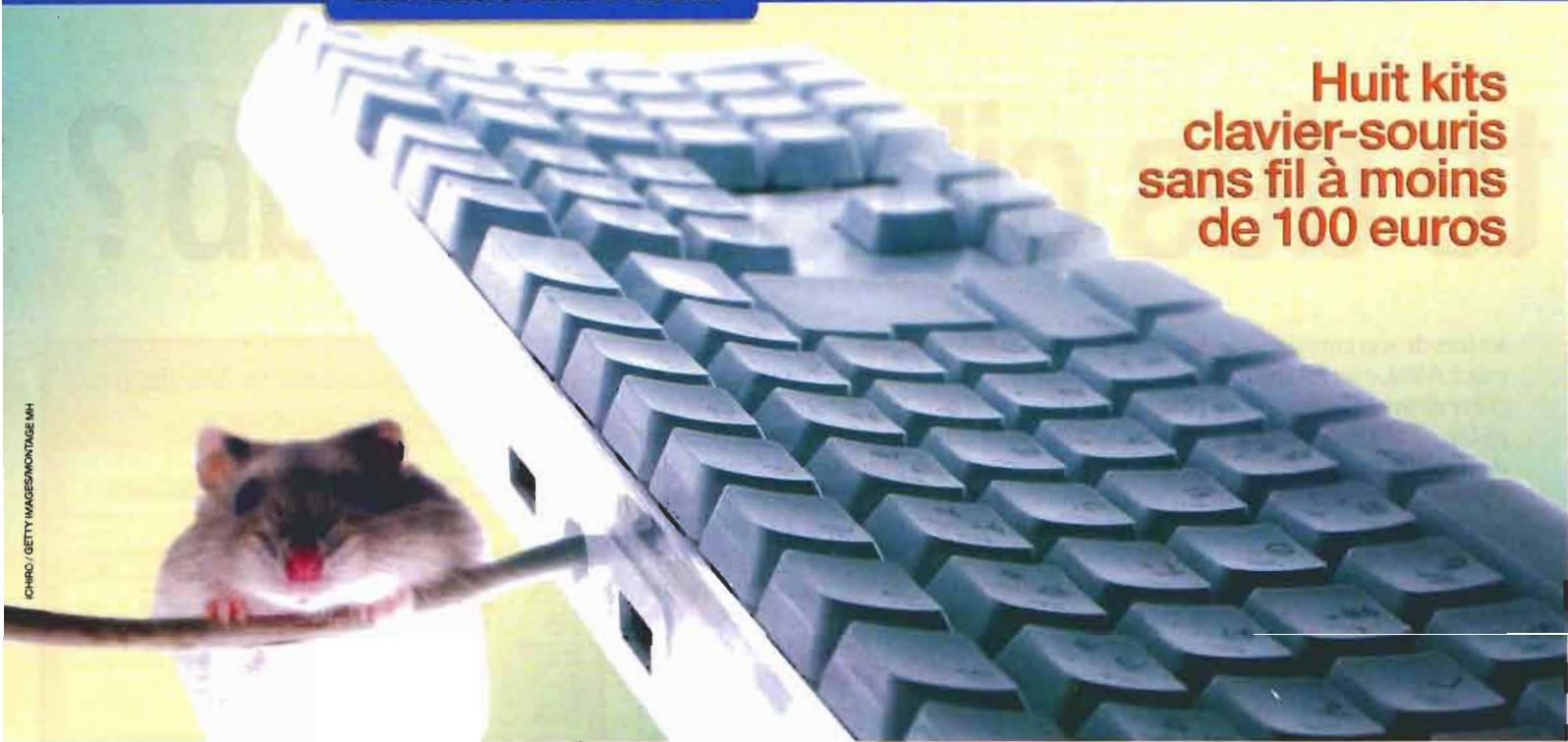
Début 2008, le site de partage de vidéos a déployé toute une panoplie de nouveaux formats de publicités vidéo, car la réclame en ligne doit être capable d'attirer l'attention des internautes et de rivaliser avec les autres contenus sur la page. À noter que ces pubs ne s'affichent qu'à côté de vidéos professionnelles triées sur le volet, car les marques ne veulent pas être associées



à des vidéos choquantes ou inappropriées. Parmi les nouvelles armes de Dailymotion, le « Home Theater » dans lequel la publicité se lance en surimpression

de la vidéo que visionne l'internaute avant d'aller se loger de part et d'autre comme un rideau de théâtre. Difficile d'échapper au message.

Huit kits
clavier-souris
sans fil à moins
de 100 euros



ICHRD / GETTY IMAGES/MONTAGE MH

A vos clics Prêts ? Frappez !

Vous en avez assez de votre vieux clavier tout encrassé ? Votre souris vous fait des misères ? Remplacez-les sans vous ruiner.

Par Magali Rangin, Christophe Blanc et la rédaction

Lorsqu'on demande à des utilisateurs de PC quel achat ils souhaiteraient faire en priorité pour améliorer leur configuration, peu d'entre eux répondent spontanément « un clavier et une souris ». Pourtant, lorsqu'on leur demande s'ils sont satisfaits de ces périphériques de saisie, la réponse est souvent négative. Le clavier ? Trop bruyant, trop encombrant. La souris ? Peu ergonomi-

que, pas assez maniable, ni précise. Pour vous équiper, vous avez l'embarras du choix, car l'offre en la matière est pléthorique. Pour vous aider à faire votre choix, nous avons sélectionné huit kits clavier-souris sans fil à moins de 100 euros, trois d'entre eux passant même sous la barre des 50 euros. Le fait d'acheter un tel kit, plutôt que le clavier et la souris séparément, vous fait faire des économies et garantit l'homogénéité

du design. Originalité de ce comparatif : les essais n'ont pas été réalisés par notre laboratoire, dont les appareils de mesure n'ont qu'un intérêt réduit pour tester ce type de périphériques, mais par les journalistes de la rédaction.

Sans fil mais avec des piles

Les huit ensembles choisis sont tous alimentés par piles. Dans ce domaine, le clavier de Genius se distingue par l'ajout d'un panneau solaire qui, pour peu que la luminosité soit suffisante, allonge notablement la durée de vie des piles. Tous les kits sont sans fil, la liaison s'effectuant par ondes radio via

une base connectée au PC en USB. Cette base peut être un petit boîtier pourvu d'un câble ou, dans quatre cas sur huit, une simple clé USB qu'il suffit de brancher pour établir la connexion, sans que l'installation d'un pilote soit nécessaire. C'est un avantage, mais aussi un inconvénient, car l'absence de pilote empêche de paramétrer finement les touches additionnelles du clavier ou les boutons latéraux de la souris. Les kits Cherry et Kensington obtiennent donc la note 5 à la ligne « Pilote », dans le tableau des pages suivantes. Ceux de Pleomax et Trust, quant à eux, sont pourvus de pilotes dont l'installation n'est pas

indispensable... et même déconseillée, puisque le peu de fonctions qu'ils offrent ne vaut pas la perte de temps. Encombrement et stabilité du clavier, qualité de la frappe, nuisances sonores, largeur des touches, placement et intérêt des boutons et touches supplémentaires, prise en main de la souris, précision du pointage : nos tests couvrent tous les critères importants. Au final, ils nous ont permis d'établir un classement, dont le kit Microsoft WLD 3000 sort vainqueur et le Pleomax PCC-4600 Wireless Combo gagnant côté qualité/prix. De quoi vous permettre de choisir en toute connaissance de cause ■

1^{er}

Microsoft Wireless Laser Desktop 3000



Gagnant!

Le nouveau clavier de Microsoft a une forme légèrement incurvée qui respecte le positionnement naturel des mains. Très stable, il s'accroche au bureau, et la frappe est agréable et peu bruyante. Ses douze touches de fonction peuvent être affectées à des commandes usuelles de Word, Excel et Outlook Express (Annuler, Ouvrir, Enregistrer, Répondre, Transférer,

Imprimer, etc.). Le pilote, d'une grande richesse, permet par exemple d'assigner à une touche de la souris la commande de retournement dans un jeu en 3D, ou encore de régler de façon très fine la loupe. La souris est très pratique, à l'exception des boutons latéraux qui peuvent agacer, car on a tendance à les actionner sans le vouloir ■

L'avis de la rédaction

On aime

- La trappe agréable, la stabilité, les touches Office, le pilote très performant.

On n'aime pas

- L'absence de voyants de verrouillage majuscule et numérique, l'encombrement supérieur à la moyenne.

Mention Bien

Prix : 69 euros

Constructeur : Microsoft

- www.microsoft.com/france/hardware

2^e

Cherry eVolution Orca Wireless Laser Design Desktop



Cet ensemble au design réussi se compose d'une souris très ergonomique et d'un clavier de forme rectangulaire classique, mais extraplat et particulièrement stable. Aucun pilote n'est nécessaire : il suffit de brancher le récepteur – une petite clé USB – sur l'unité centrale, et ça marche ! La frappe du clavier Orca, qui produit un cliquetis discret et naturel,

est très agréable. Ce clavier dispose en revanche de peu de touches supplémentaires : ouverture du navigateur, de la messagerie et de la calculatrice, touches de contrôle Windows Media placées sur le devant. Quant à la souris, elle comporte deux boutons latéraux, d'accès facile, pour passer à la page suivante ou précédente du navigateur ■

L'avis de la rédaction

On aime

- Le design, l'absence d'installation, la stabilité, le faible encombrement, la frappe.

On n'aime pas

- Le peu de touches supplémentaires.

Mention Bien

Prix : 89 euros

Constructeur : Cherry

- www.cherry.de/french

3^e

Genius Slimstar 820 Solargizer



Le clavier du kit Slimstar 820 présente une particularité : il dispose d'un petit panneau solaire orientable pour recharger la batterie. Il est également possible, au cas où le soleil viendrait à manquer, d'alimenter le clavier avec deux piles AA et même de le brancher en USB. Son toucher est assez agréable. De plus, il comporte un bon nombre de touches

supplémentaires pour enregistrer ou imprimer un document, copier, coller, lancer un explorateur (Internet Explorer par défaut) ou un logiciel Office. La souris dispose d'un bouton sur le dessus, qui permet de verrouiller le clavier, l'écran et la souris. Elle est précise et agréable à utiliser. De plus, sa molette permet le défilement vertical, mais aussi horizontal ■

L'avis de la rédaction

On aime

- Le chargeur solaire, les nombreuses touches additionnelles, la touche de verrouillage sur la souris.

On n'aime pas

- L'absence de voyant pour le verrouillage des majuscules, le clavier un peu bruyant.

Mention Bien

Prix : 79,90 euros

Constructeur : Genius

- www.genius-europe.com/fr

4^e

Pleomax PCC-4600 Wireless Combo



Qualité/prix

Outre un excellent rapport qualité/prix, ce kit clavier et souris sans fil a bien des avantages. Le clavier est pourvu de nombreuses touches multimédias qui permettent, par exemple, d'accéder au navigateur, à la messagerie ou au lecteur multimédia. Sur sa partie droite, juste au-dessus du pavé numérique, un bouton rond contrôle le volume sonore.

Le seul défaut notable de ce clavier est le bruit désagréable des touches lors de la frappe. La souris, quant à elle, est particulièrement ergonomique et dispose, en plus des attributs classiques (bouton droit, bouton gauche et molette centrale), d'un petit pavé de contrôle du lecteur multimédia : lecture, pause, avance, retour et stop ■

L'avis de la rédaction

On aime

- L'ergonomie de la souris, les raccourcis multimédias du clavier, le branchement sans paramétrage.

On n'aime pas

- Le bruit des touches lors de la frappe, le pilote un peu trop succinct.

Mention Bien

Prix : 39,90 euros

Constructeur : Samsung-Pleomax

- www.pleomax.com

5^e

Labtec Laser Wireless Desktop 1200



Le clavier large, au design classique et plutôt confortable, est équipé de touches souples mais assez sensibles. Il offre quelques touches complémentaires, pour contrôler le lecteur multimédia et ouvrir le navigateur, la messagerie ou la calculatrice. La souris, très ergonomique et équilibrée, manque un peu de précision, mais les boutons latéraux sont bien placés et ne

dérangent pas la navigation. La molette manque sérieusement de réactivité et ne permet que des déplacements verticaux. En plus, elle est très bruyante ! Le verrouillage des majuscules et du pavé numérique n'est pas signalé par des voyants lumineux, mais par une icône placée dans la zone de notification de l'écran ■

L'avis de la rédaction

On aime

- La forme et le poids de la souris, la largeur des touches du clavier, les touches supplémentaires alignées à gauche.

On n'aime pas

- La molette de la souris lente et bruyante, la frappe molle.

Mention Assez bien

Prix : 39,99 euros
Constructeur : Labtec
www.labtec.com

6^e

Kensington Ci70 Wireless Desktop Set



Tout est plat dans le kit Kensington Ci70 : le clavier, mais aussi malheureusement la souris, peu ergonomique. Pour l'installer, il suffit d'insérer les piles, de sortir la clé USB encastrée dans la souris et de la brancher. On notera quelques détails pratiques, comme un volet escamotable

sur le dessus du clavier qui libère une station de recharge pour la souris. Le clavier se distingue par sa compacité, qui n'a pas que des avantages puisqu'elle augmente le risque d'appuyer sur la mauvaise touche par mégarde. En outre, il manque, entre les touches alphabétiques et le pavé numérique, un pavé séparé pour les touches fléchées ■

L'avis de la rédaction

On aime

- L'encombrement réduit, la stabilité, le clavier très peu bruyant.

On n'aime pas

- L'absence de pavé directionnel séparé, la souris plate peu ergonomique, la molette assez bruyante.

Mention Assez bien

Prix : 79 euros
Constructeur : Kensington
<http://fr.kensington.com>

Comment lire le tableau ?

Ce tableau présente un résumé des tests effectués. Les résultats sont regroupés par grandes caractéristiques auxquelles sont affectées des notes sur 10 et une appréciation selon le code couleur suivant :

- Mentions Très bien et Bien
- Mentions Assez bien et Passable
- Mention Recalé

Attention : les prix que nous publions dans le tableau nous ont été communiqués par les constructeurs. Ils incluent la TVA et ils n'ont qu'une valeur indicative, les commerçants étant libres de les modifier.

Caractéristiques générales		1 ^{er}	2 ^e	3 ^e
1 Pilote		7	5	7,5
2 Alimentation		10	5	5
	4 piles AA fournies	4	5	10
	4 piles AAA fournies		5	10
	4 piles AA fournies + capteur solaire + câble USB			10
Clavier		7,3	7,4	6,3
3 Encombrement		4	10	5
4 Stabilité		8	8	5
5 Ergonomie générale		8	5	6
6 Réponse des touches à la frappe		9	8	6
7 Bruit des touches		7	8	6
8 Largeur des touches Entrée / Maj / Ctrl		6	9	8
9 Touches et fonctions supplémentaires		9	4	8
Souris		7	7,3	7
10 Prise en main		7	8	8
11 Précision (pointage, sélection, détournage)		9	9	9
12 Efficacité de la molette et des boutons		7	7	9
13 Boutons supplémentaires		5	5	2
	2 boutons latéraux			2
	1 bouton de verrouillage			2

7^e Logitech Cordless Desktop Wave



Si son design fait forte impression à première vue, le clavier de ce kit déçoit un peu à l'usage. La forme « wave » (vague) est ergonomique, mais la promiscuité des touches risque de dérouter ceux qui sont habitués aux claviers plats. Le repose-poignets est agréable, de même que les pieds rabattables à deux positions, mais la finition fait un peu

bon marché. Le pilote plante lors de l'installation, mais se révèle complet et simple pour personnaliser les touches. La molette de la souris est peu précise et les boutons latéraux (la souris est ambidextre) peu pratiques : on passe son temps à appuyer dessus par inadvertance. En outre, vu le prix de ce kit, la souris aurait pu être rechargeable ■

L'avis de la rédaction

On aime

- Les formes ergonomiques, le repose-poignets, les nombreuses touches supplémentaires, le design.

On n'aime pas

- Le prix, la finition « plastique », les boutons latéraux de la souris mal placés, le pilote qui plante à l'installation.

Mention Assez bien

Prix : 94,99 euros
Constructeur : Logitech
www.logitech.com

8^e Trust Wireless Laser MediaPlayer Deskset



Voici un clavier très encombrant et manifestement pas conçu pour les petites mains. Non seulement il est très large, mais en plus il faut taper fort pour obtenir une réponse des touches. Le repose-poignets est agréable, mais le clavier ne s'incline pas suffisamment. La souris rattrape un peu l'ensemble : sa forme est en effet ergonomique (pour les droitiers) et elle

est pourvue de quatre boutons latéraux bien placés, plus un bouton de mise en veille, qui, lors de nos tests, a complètement planté l'ensemble du dispositif : il a fallu redémarrer le PC ! Enfin nous n'avons jamais réussi à lancer le pilote pour effectuer les réglages et la réaffectation des touches supplémentaires ■

L'avis de la rédaction

On aime

- Le repose-poignets, la forme de la souris.

On n'aime pas

- Les touches spéciales trop petites, l'inclinaison insuffisante, la frappe, l'encombrement.

Mention Assez bien

Prix : 49,95 euros
Constructeur : Trust
www.trust.com

4^e Pleomax PCC-4600 Wireless Combo

Note globale : 6,2
Mention Bien
Qualité/prix : 9,3
Mention Très bien
Prix : 39,90 euros

5^e Labtec Laser Wireless Desktop 1200

Note globale : 5,9
Mention Assez bien
Qualité/prix : 8,9
Mention Très bien
Prix : 39,99 euros

6^e Kensington Ci70x Wireless Desktop Set

Note globale : 5,7
Mention Assez bien
Qualité/prix : 4,3
Mention Assez bien
Prix : 79 euros

7^e Logitech Cordless Desktop Wave

Note globale : 5,6
Mention Assez bien
Qualité/prix : 3,5
Mention Passable
Prix : 94,99 euros

8^e Trust Wireless Laser MediaPlayer Deskset

Note globale : 5,4
Mention Assez bien
Qualité/prix : 6,4
Mention Bien
Prix : 49,95 euros

Classement	4 ^e Pleomax PCC-4600 Wireless Combo	5 ^e Labtec Laser Wireless Desktop 1200	6 ^e Kensington Ci70x Wireless Desktop Set	7 ^e Logitech Cordless Desktop Wave	8 ^e Trust Wireless Laser MediaPlayer Deskset
1	Passable 4	Bien 7	Pas de pilote 5	Recalé 1	Recalé 0
2	4 piles AA fournies 4	4 piles AA fournies 4	4 piles AA fournies 4	4 piles AA fournies 4	4 piles AA fournies 4
3	Bien 8	Assez bien 6	Bien 7	Passable 3	Bien 7
4	Assez bien 5	Assez bien 6	Bien 7	Passable 3	Bien 8
5	Assez bien 5	Assez bien 6	Assez bien 5	Bien 8	Assez bien 5
6	Bien 7	Assez bien 6	Bien 8	Assez bien 5	Passable 4
7	Passable 3	Assez bien 5	Très bien 10	Passable 4	Passable 4
8	Bien 8	Bien 8	Assez bien 5	Très bien 10	Bien 8
9	Bien 8	Assez bien 5	Passable 3	Bien 8	Recalé 2
10	Très bien 7,5	Très bien 6	Assez bien 5,3	Très bien 7	Bien 7,5
11	Assez bien 9	Très bien 9	Assez bien 5	Très bien 9	Bien 7
12	Assez bien 6	Assez bien 6	Très bien 9	Très bien 9	Bien 7
13	2 boutons latéraux + contrôle Windows Media 9	2 boutons latéraux 5	Aucun 0	2 boutons latéraux 5	5 boutons 9

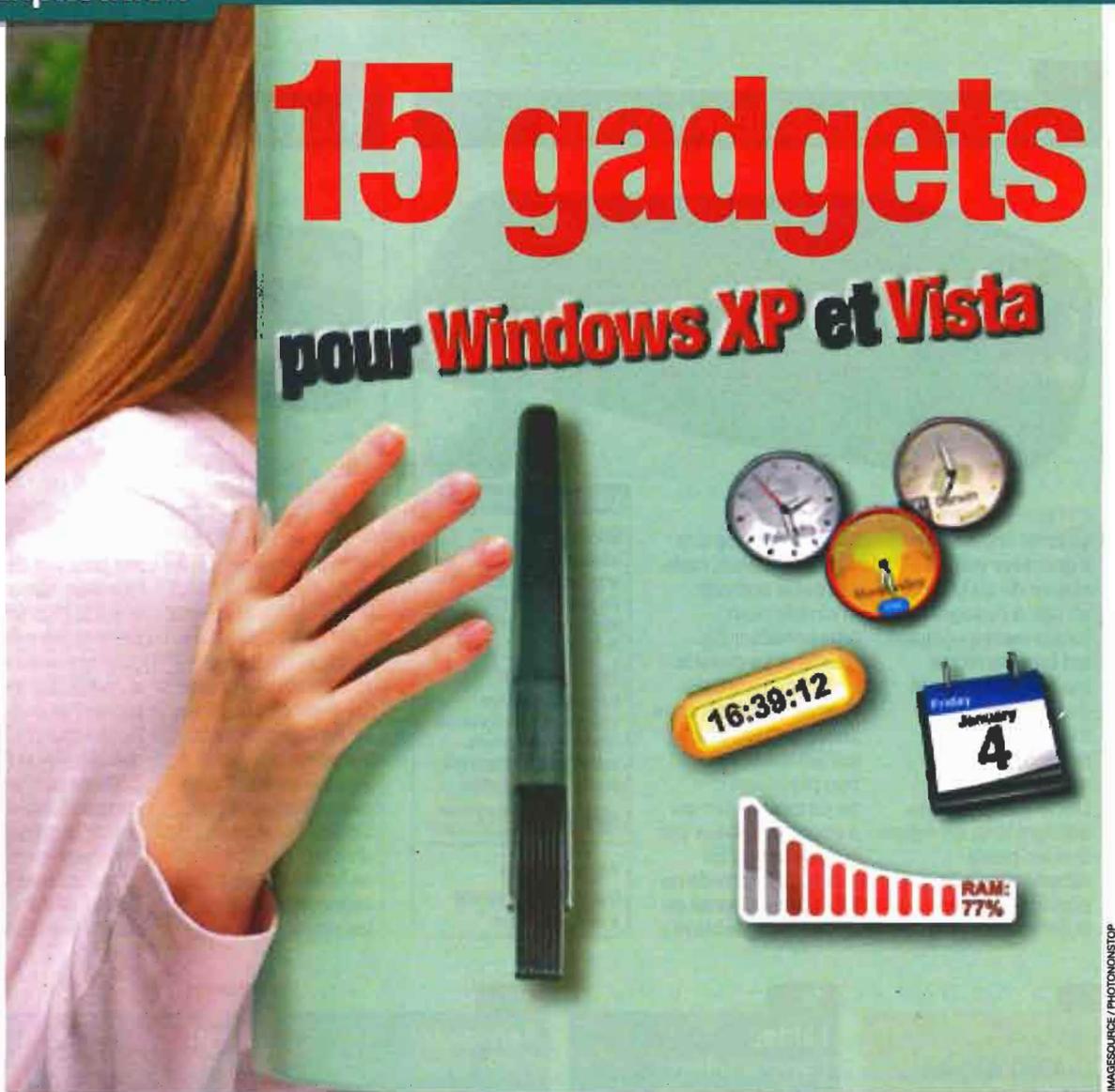
Affichez en permanence sur votre Bureau Windows les informations utiles ou futiles grâce aux widgets Yahoo! et Vista.

Yahoo! Widgets ou le Volet Windows ont le même but : garder sous la main, de façon très simple, de petites applications ou widgets (appelées parfois gadgets) qui peuvent être utiles ou juste ludiques. Et, une fois que vous les aurez testées, la question ne sera pas : est-ce que je l'utilise ? mais plutôt, quelles applications choisir parmi les centaines disponibles sur Internet ? Certaines ne sont que des condensés de site Web ou bien de moteur de recherche spécialisé. D'autres sont de véritables applications autonomes.

Un clic de souris suffit !

Que vous choisissiez d'installer Yahoo! Widgets, qui fonctionne d'ailleurs avec Windows XP, Vista et Mac OS X, ou juste profiter du Volet Windows, vous avez là un formidable gestionnaire d'applications plus simple d'usage et ergonomique que Windows. Un clic suffit pour qu'un nouveau widget s'installe. Un autre clic pour le ranger temporairement ou le supprimer. Si Yahoo! vous offre une profusion de widgets disponibles, il pêche par la langue, presque exclusivement en anglais. Les widgets francophones pour le Volet Vista sont plus faciles à trouver, mais il y en a moins ■

Karine Solovieff



Comment installer Yahoo! Widgets

Pour profiter des widgets de Yahoo!, il vous faut tout d'abord installer un composant de base.

Rendez-vous sur <http://widgets.yahoo.com/download>. Cliquez sur le gros bouton jaune à droite **Get Started Now** :



Une page d'instruction en anglais s'ouvre. Cliquez sur **Start install**, en bas sur fond jaune, puis sur **Enregistrer le fichier** ou **Enregistrer** selon votre navigateur. Choisissez le dossier de téléchargement. Une fois celui-ci terminé, ouvrez-le

et double-cliquez sur **Yahoo-install.exe**. Cliquez sur **Exécuter** :



Attention, contrairement aux installations habituelles de logiciels, ici, il faut retourner dans votre navigateur. Vous remarquerez que la colonne de droite a changé. Cliquez sur le bouton **Continue** :



Au cours des étapes suivantes, vous aurez sûrement de nombreuses alertes de sécurité qui vont surgir. Acceptez tout ! jusqu'au dernier pop-up, en violet, qui est la licence d'utilisation de Yahoo!. Un dernier **J'accepte** et voilà, Yahoo! Widgets qui apparaît sur votre bureau. Cliquez sur **Continuer** :



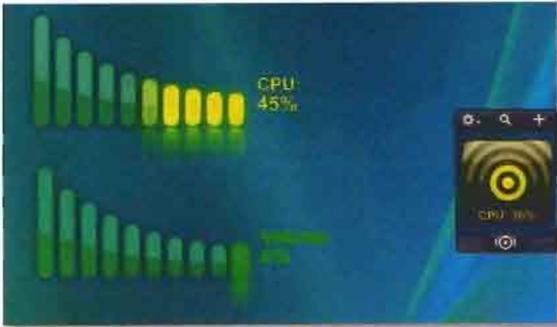
Rassurez-vous, si tout était en anglais jusqu'à

présent, l'outil en lui-même est parfaitement francisé. Il ne vous reste plus qu'à choisir les widgets. Pour en ajouter un, cliquez sur la petite roue crantée et choisissez **Autres Widgets** dans le menu qui s'affiche.

► **Pour enlever un widget**, il suffit de faire un clic droit et de choisir **Transférer le Widget dans la corbeille** pour vous en débarrasser définitivement, ou **Fermer le Widget**, si vous voulez le relancer une autre fois :



Les widgets Yahoo!



▲ Neon Gauge

Suivez les performances de votre PC sous la forme de jauges colorées. Avec ce widget, vous pouvez vérifier ce qu'il vous reste comme espace disque, l'occupation de la mémoire vive, si le processeur n'est pas trop sollicité, mais également l'état de votre batterie de portable. Vous pouvez configurer la forme des indicateurs (barres, cercle, etc.) ainsi que les couleurs ■

Trajet Paris IDF

Pour tous ceux qui utilisent les transports en commun en Ile-de-France, voilà le widget indispensable. Une fois installé, vous indiquez le trajet que vous souhaitez effectuer, en choisissant la station de départ et celle d'arrivée, le type de transport (bus, RER, métro), et le widget vous affiche alors tous les horaires pour les quatre prochains départs. Un bon moyen pour ne plus rater son RER ■

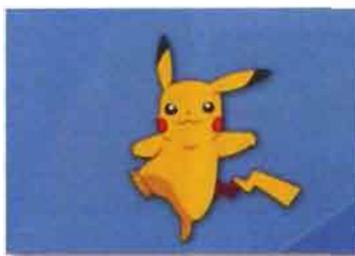


◀ Picture Frame

Affichez sous forme d'un diaporama les images présentes sur votre ordinateur. Et, si vous les connaissez par cœur, vous pouvez choisir de regarder celles présentes sur le site Web Flickr qui héberge des millions de photos. Si l'une d'entre elles vous plaît, un simple clic sur la miniature vous ouvre la page Web qui l'héberge, ou le fichier images, s'il s'agit de l'une des vôtres ■

Puzzle ▶

Voilà de quoi amuser facilement vos enfants en créant à volonté vos propres puzzles. Il suffit de glisser-déposer, avec votre souris, l'image de votre choix sur ce widget, pour en créer un. Vous pouvez même décider en combien de pièces le découper. Un seul regret, la fonction « Recommencer » ne fonctionne pas, il vous faudra donc glisser de nouveau l'image que vous souhaitez ■

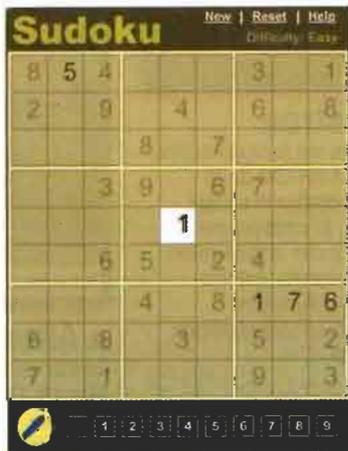


◀ Pikachu

Si vous voulez épater vos enfants, installez ce Pikachu, qui s'anime sur votre PC au son de la musique. Ce petit héros n'est évidemment pas le seul compagnon que vous trouverez dans Yahoo! Widgets. Il en existe de nombreux, du bucolique avec une coccinelle à l'exotique avec une danseuse tahitienne. Totalement inutile donc indispensable ■

▼ Sudoku

Ce jeu à la mode s'est fait aussi sa place comme widget. Plusieurs versions sont disponibles. Nous vous présentons la plus simple. Vous choisissez la difficulté de la grille, et vous pouvez même vous faire aider. D'autres widgets vous permettent d'ajouter de petites annotations ■



▲ Informer

Impossible de parler des widgets sans présenter Informer. Véritable usine à gaz, Informer fait beaucoup de choses, et il les fait bien. Il se présente sous la forme d'une barre en bas de l'écran. Par un simple glisser-déposer, vous pouvez y créer des raccourcis vers des dossiers, des applications, ou même des sites Web. Il peut également vérifier vos comptes mails (Yahoo!, Gmail, ou tout compte POP), sans oublier les performances de votre système ■



▲ Radios francophones

Si vous n'avez pas envie de lancer votre navigateur ou Windows Media Player chaque fois que vous voulez écouter une webradio, ce widget est fait pour vous. Il référence 52 radios francophones ■

Comment installer Volet Windows Vista

ici, pas besoin d'installer un logiciel puisque les widgets se placent dans le Volet Windows, qui fait partie intégrante de Vista. Si vous avez fermé le Volet, cliquez sur le bouton **Démarrer**, puis sur **Tous les programmes, Accessoires, Volet Windows**. Il ne vous reste plus qu'à choisir vos widgets. Cliquez pour cela sur le + tout en haut du volet :



Dans la fenêtre qui s'ouvre, s'affichent les widgets installés sur votre ordinateur. Double-cliquez sur son icône pour l'ouvrir. Pour en obtenir d'autres, cliquez sur



Télécharger d'autres gadgets en bas de la fenêtre :



Le site Microsoft consacré au Volet Windows s'ouvre dans votre navigateur. Choisissez celui qui vous

intéresse parmi ceux présentés ou naviguer dans les catégories. Cliquez ensuite sur **Télécharger**.

Choisissez l'option **Ouvrir**. **Acceptez toutes les demandes et alertes de sécurité** qui surgissent. Voilà, votre widget est installé.



Pour en fermer un temporairement, vous pouvez cliquer sur la petite croix à droite du volet.

► Pour le **désinstaller définitivement**, il faut cliquer sur le + en haut du volet, et faire un clic droit

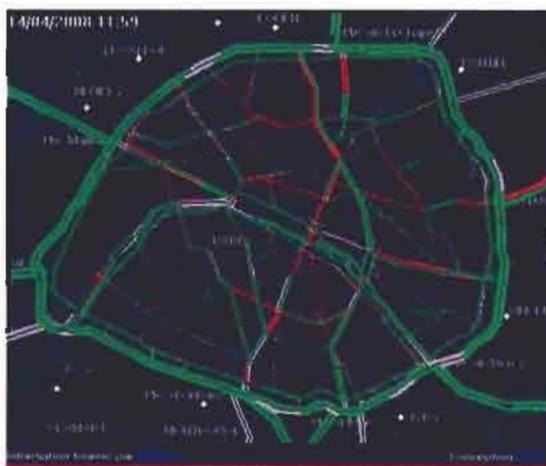
sur l'icône du widget en question et choisir **Désinstaller** dans le menu contextuel qui s'affiche :



Les widgets Vista

Météo ►

C'est l'un des seuls widgets Vista installés par défaut que vous pouvez conserver. La présentation de la météo est agréable, même si elle est limitée à des prévisions sur trois jours ■



◀ Sytadin

Connu de tous les automobilistes parisiens, Sytadin est un service de trafic routier en temps réel. Ce widget étant totalement inutilisable en mode réduit, nous vous conseillons de le garder en grand et en permanence sur votre bureau. Pour cela, choisissez « Détacher le gadget » dans le menu contextuel ■



▲ AFP Photo Diaporama

Vous pouvez choisir de garder le widget diaporama intégré au Volet pour faire défiler vos images ; ou bien opter pour celui de l'AFP pour regarder les photos qui font l'actualité des thèmes Général, Sport, People ou Insolite ■



▲ Systran

Un doute sur la signification d'un mot sur une page Web ? Installez le widget Systran, et vous pourrez lui demander la traduction d'un terme en quatorze langues différentes, et même son orthographe exacte ■



▲ Allociné

Garder un œil sur les sorties cinéma de la semaine avec le widget Allociné. Défilent en permanence les résumés et les affiches des films. Vous pouvez également lancer une recherche sur le site directement depuis le widget ■

Paint.net 3.30

Auteur : Washington State University

Site : www.getpaint.net/index.html

Prix : gratuit

Ce qu'il vous faut : PC 800 MHz ou plus (recommandé), 512 Mo de mémoire vive, 9,6 Mo sur le disque dur, une résolution d'écran à 1 024 x 768, Windows XP SP2 (ou Vista et Net Framework 2.0 ou supérieur).

Retouche d'images Paint.net 3.30

Quatre méthodes pour alléger une photo

Paint.net est un logiciel gratuit et téléchargeable spécialisé dans la retouche de photos. Il dispose également de fonctions permettant de réduire le poids des photos. Ces fonctions se révèlent particulièrement utiles pour mettre en ligne des images (ou les envoyer en pièce jointe d'un courriel). Pour vous permettre de choisir la (ou les) fonction(s) la(les) mieux adaptée(s) à vos besoins, prenons une photo (voir l'illustration 1) dont la taille d'origine est de 4 584 Mo, travaillons-la et observons le gain de poids obtenu ! ■

Brigitte Bourbé (Carm2i)

Remarque : pour chaque méthode, nous partons de la photo *Tulipe.jpg*.

LE CONSEIL DE CLIC-CLIC

Si le résultat d'un réglage ne vous convient pas, utilisez la combinaison des touches **Ctrl** et **Z** du clavier pour l'annuler.

Méthode 1

Comprimez la photo

1 Dans le menu **Fichier**, choisissez l'option **Enregistrer sous**.

2 Dans la nouvelle fenêtre, choisissez le dossier d'enregistrement puis, dans la zone **Nom du fichier**, tapez un nom, ici **Tulipe_Com-**



pressé. Dans la zone **Type**, cliquez sur l'option **JPEG** :

Type : JPEG (*.jpg; *.jpeg)

Cliquez sur **Enregistrer**.

3 Dans la fenêtre **Enregistrer la sélection**, cliquez sur le curseur de la zone **Qualité**. Effectuez un cliquer-glissement vers la gauche pour augmenter le taux de compression, ici **50** :

Qualité : 50

Vérifiez toutefois, dans la zone **Aperçu**, que l'image ne soit pas trop dégradée. Validez en cliquant sur **OK**.

Remarque : pour les méthodes suivantes, le taux de compression est le taux par défaut, soit **95**, mais vous pouvez le modifier.

Méthode 2

Transformez la photo en noir et blanc

1 Dans le menu **Ajustements**, choisissez l'option **Noir et blanc** :

Noir et blanc

2 Enregistrez la photo par exemple sous le nom **Tulipe_NB**.

Méthode 3

Recadrez l'image

1 Dans la barre d'outils verticale, cliquez sur

l'outil **Rectangle de sélection** :



2 Définissez le nouveau cadre de la photo en cliquant dessus et en effectuant un cliquer-glissement (voir illustration 1).

3 Dans le menu **Image**, choisissez l'option **Rogner selon la sélection**.

4 Reprenez les points 1, 2 et 3 de la méthode 1

et nommez l'image, ici **Tulipe_Rogne**.

5 Dans la fenêtre **Enregistrer la configuration**, cliquez sur **OK**.

Méthode 4

Modifiez les dimensions de la photo

1 Dans le menu **Image**, cliquez sur l'option **Redimensionner** :

Redimensionner

2 Dans la fenêtre qui s'affiche, cochez les options **En taille absolue** et **Conserver les proportions**.

Dans la zone **Largeur**, tapez une largeur inférieure à celle de la photo. Ici, nous passons de 3 264 pixels à 1 500 pixels :

En taille absolue : Conserver les proportions
Taille de pixel : _____
Largeur : 1500

Validez en cliquant sur **OK**.

3 Enregistrez la photo modifiée sous le nom **Tulipe_1500**, par exemple. L'illustration 2 montre les fichiers obtenus avec leur taille ■

Illustration 2

Nom	Taille	Type
Tulipe_Rogne.jpg	1 890 Ko	Image JP
Tulipe_NB.jpg	2 911 Ko	Image JP
Tulipe_Compressé.jpg	852 Ko	Image JP
Tulipe_1500.jpg	410 Ko	Image JP
Tulipe.JPG	4 584 Ko	Image JP

Suite bureautique en ligne Google Documents Présentation

Partagez vos diapor

Faites profiter vos amis d'une suite de photos créée avec Google Documents et recueillez en direct leurs commentaires.

Dans le numéro 505-506 de *Micro Hebdo*, page 32, nous vous avons montré comment créer un diaporama de vos photos de vacances en Bretagne avec Google Présentation.

Pour le faire découvrir à vos amis, vous pouvez le partager. Mais vous pouvez aller encore plus loin : si vos amis sont en ligne, vous pouvez échanger des idées grâce à une fenêtre de discussion qui s'ouvre dès le lancement de la présentation.

Remarque : le partage d'un document a déjà fait l'objet d'un article dans le numéro 515 de *Micro Hebdo*, nous reviendrons donc brièvement ici sur cette fonction. Toutefois, pour pouvoir discuter en ligne, vos amis devront avoir un compte Gmail (voir encadré) ■

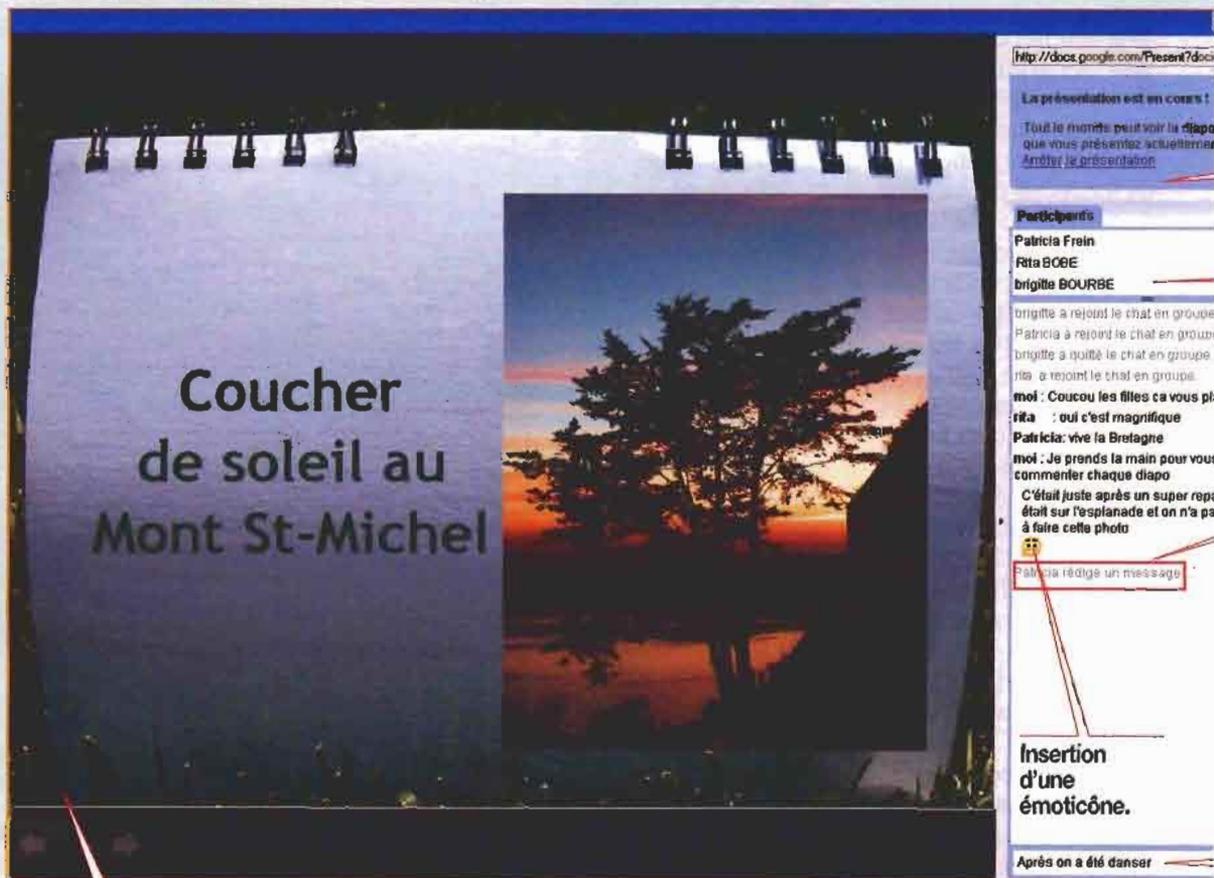
Brigitte Bourbé (Carm2)

Etape 1

Partagez la présentation

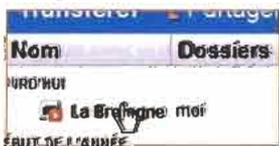
Pour discuter en direct de votre présentation, vous devez la partager avec la ou les personne(s) de votre choix.

Affichage de la présentation La Bretagne et de sa fenêtre de discussion



Boutons permettant de faire défiler la présentation.

1 Ouvrez la présentation en cliquant dans la partie droite de la fenêtre principale de Google Documents sur son titre, ici **La Bretagne** :



2 Cliquez en haut à droite sur l'onglet **Partage** :



3 Pour que vos amis ne puissent pas modifier votre présentation, cochez l'option en **tant que lecteur**, dans la zone **Inviter des utilisateurs** de la partie **Partager ce document** :



4 Dans la zone de saisie, tapez les adresses Gmail des personnes souhaitées en les séparant par une virgule, ici **tounette@gmail.com, bbo94@gmail.com** :

tounette@gmail.com
bbo94@gmail.com

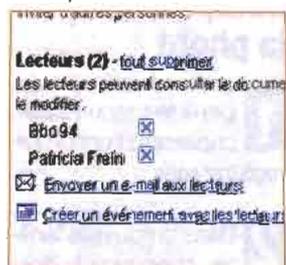
puis cliquez sur le bouton **Inviter des lecteurs**.

5 La fenêtre qui s'affiche permet d'adresser un courriel pour informer vos amis qu'ils peuvent consulter votre présentation dans leur compte Google. Tapez le texte de votre choix dans la zone **Message** et cliquez sur **Envoyer**.

Remarque : si vous cliquez sur **Annuler**, vos amis ne recevront pas de message. Le document sera toutefois

ajouté dans leurs documents Google.

6 Dans la partie droite, vous retrouvez la liste des personnes partageant votre présentation :



Cliquez dans le menu **Fichier** sur l'option **Enregistrer et fermer**.

amas en direct

Google Documents Bêta
Présentation

Auteur : Google
Site : <http://docs.google.com>
Prix : gratuit
Ce qu'il vous faut :
Une connexion Internet à haut débit, un navigateur Internet (Internet Explorer 6 ou suivant ou Mozilla Firefox 2 et suivants), JavaScript.

Cliquez sur la croix rouge pour fermer la présentation.

Pseudonyme des participants.

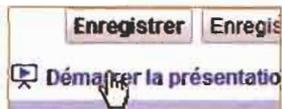
Etat des mouvements des participants.

Affichage de l'échange de messages.

Message informant que Patricia est en train de répondre.

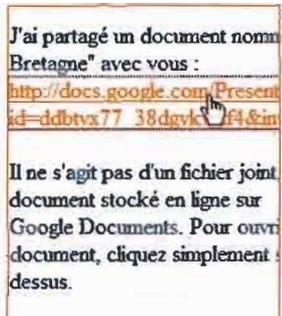
Zone pour écrire vos messages.

haut à droite, sous le bouton **Enregistrer** :



► Vos amis

Au point 5 de l'étape 1, vous avez envoyé une invitation à vos amis. Après avoir ouvert votre courriel, il leur suffit de cliquer sur le lien qui y figure :



La fenêtre de votre présentation s'ouvre automatiquement.

Etape 3

Discutez en direct

1 Si Adobe Flash Player 8 est installé sur votre poste, passez directement au point 2. Sinon, un message s'affiche et vous invite à le télécharger. Dans ce cas, cliquez sur *ici* :



Dans la page qui s'affiche, cliquez sur le lien de

redirection vers le site du logiciel **Flash Player** :

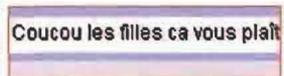
macromedia.com/go/getflashplayer

Dans la nouvelle page, cliquez sur le bouton **Download Now**. Ensuite, suivez les instructions.

2 Dans la partie droite de la présentation, la zone **Participants** affiche le nom des amis qui sont en train de découvrir votre présentation.

► Discutez entre vous

Pour discuter, tapez le texte de votre choix dans la zone de saisie située en bas à droite :

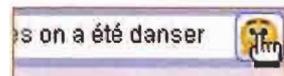


puis appuyez sur la touche **Entrée** de votre clavier. Le texte écrit apparaît sous la liste des participants. Si un ami vous répond, un mes-

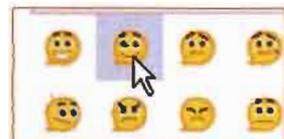
sage vous en informe (voir l'illustration), puis le texte de son message complète les précédents messages.

► Ajoutez une émoticône

Vous pouvez agrémenter votre conversation en ajoutant des icônes amusantes, en cliquant sur celle qui est placée à droite de la zone de saisie :



puis en choisissant celle qui vous plaît dans le tableau qui s'affiche :



► Prenez le contrôle

Vos amis peuvent faire défiler votre diaporama en cliquant sur les flèches

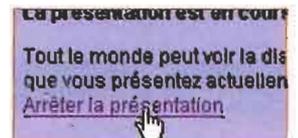
Précédent et **Suivant** situées en bas à gauche de la présentation :



Mais vous pouvez organiser une visite guidée en cliquant sur le bouton **Prendre le contrôle de la présentation** :



Lorsque vous cliquez sur les flèches de déplacement, vos amis voient le diaporama défiler sans intervention de leur part. Quand vous avez terminé, cliquez sur **Arrêter la présentation** :

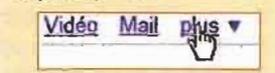


Pour fermer le diaporama, vous et vos amis devez cliquer sur la croix rouge située en haut à droite :

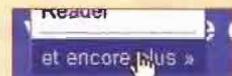
Pas de discussion sans compte Gmail !

Pour accéder à la suite bureautique Google Documents (et partager les documents), il suffit pour vous et vos amis d'avoir un compte Google, qui peut être de type *nom@fai.fr*, *nom@hotmail.fr*, *nom@gmail.com*, etc. Mais seules les personnes ayant un compte Gmail (de type *nom@gmail.com*) pourront accéder, sans message d'erreur, à la fonction de discussion. Pour le créer, les personnes ayant déjà un compte Google doivent procéder ainsi :

1 Allez à l'adresse www.google.fr puis, en haut de la fenêtre, cliquez sur l'option **plus** :



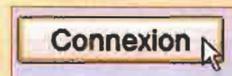
puis **et encore plus** :



2 Dans la fenêtre **Autres produits Google**, cliquez sur **Gmail** :



3 Tapez le nom d'utilisateur et le mot de passe de votre compte Google dans les zones de saisie, puis cliquez sur **Connexion** :



4 Dans la page **Inscrivez-vous à Gmail**, tapez les informations qui vous sont demandées, puis cliquez sur **Continuer**. **Remarque :** si vous souhaitez conserver le même nom de connexion, cliquez sur la flèche de la zone **Nom de connexion demandé** puis cliquez sur son libellé, ici *bbo94* :



Sinon utilisez cette zone pour taper l'adresse de votre choix.

5 Cliquez sur le lien **Je suis prêt à utiliser mon compte** qui apparaît en haut à droite de la nouvelle fenêtre qui s'affiche. Vous arrivez alors dans la fenêtre principale de Gmail.

Etape 2

Lancez la présentation

Vos amis et vous-même allez, tour à tour, lancer la présentation.

► Vous-même

1 Pour ouvrir la présentation, reprenez le point 1 de l'étape 1.

2 Dans la fenêtre du diaporama qui apparaît à l'écran, cliquez sur le bouton nommé **Démarrer la présentation**, qui est situé en

Traitement de texte Word 2003

Réalisez une page d'accueil au lancement d'Internet

Au lancement d'Internet, vous souhaitez voir s'afficher une page d'accueil avec une de vos photos, ainsi que les liens qui vous dirigent vers les sites que vous visitez fréquemment. Vous pouvez facilement créer cette page avec Word (Excel ou PowerPoint) : vous dessinez la page, vous l'enregistrez au format HTML et vous paramétrez votre navigateur (Internet Explorer ou Mozilla Firefox) ! ■

Brigitte Bourbé (Carm2)

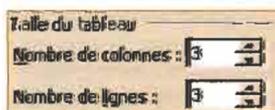
Etape 1

Préparez la page

1 Dans le menu **Format** d'un document Word, choisissez les options **Arrière-Plan** puis **Motif et textures**. Dans la zone **Couleurs** de l'onglet **Dégradé**, cochez **Bicolore** et utilisez les zones **Couleurs 1** et **Couleur 2** pour définir celles qui vous plaisent, ici :



2 Insérez un tableau en cliquant, dans le menu **Tableau**, sur les options **Insérer** puis **Tableau**. Ensuite, dans la nouvelle fenêtre, tapez **3** dans les zones **Nombre de colonnes** et **Nombre de lignes** :



Cliquez sur **OK**.

38



3 Cliquez avec le bouton droit de la souris dans l'une des cellules du tableau et choisissez l'option **Bordure et trame**.

Cliquez sur l'onglet **Bordure** puis, dans la zone **Type**, sur le cadre de la ligne **Aucun** :



Cliquez sur **OK**.

4 Cliquez dans la cellule centrale du tableau et, dans le menu **Insertion**, choisissez les options **Images** puis **A partir du fichier**.

Recherchez l'image qui vous convient et double-cliquez sur son nom.

5 Dans les cellules de votre choix, tapez un

libellé pour vos sites préférés, ici : **Météo**, **Micro Hebdo**, **Itinéraires**, etc. et mettez-les en forme.

Pour lier, ici **Météo**, à une page Web, sélectionnez son texte :



Dans le menu **Insertion**, choisissez l'option **Lien hypertexte**.

Dans la zone **Adresse** de la nouvelle fenêtre, tapez celle qui vous convient, par exemple **www.meteo.fr**. Validez en cliquant sur **OK**. Recommencez pour les autres liens.

6 Enregistrez le document en cliquant, dans le menu **Fichier**, sur l'option **Enregistrer sous**. Tapez ici **PageWeb** dans la zone **Nom**

de fichier puis, dans la zone **Type de fichiers**, choisissez l'option **Page Web** :



Etape 2

Paramétrez le navigateur

1 Ouvrez le dossier d'enregistrement du fichier **PageWeb.html**. Cliquez sur le fichier avec le bouton droit de la souris. Cliquez sur l'option **Ouvrir Avec** puis sur le nom de votre navigateur (**Internet Explorer** ou **Firefox**).

2 Dans le menu **Outils** du navigateur, choisissez la commande **Options Internet** (ou **Options**).

3 Dans l'onglet **Général** de la fenêtre qui s'affiche, cliquez sur **Page actuelle** (ou **Page courante**). Validez en cliquant sur **OK**. L'illustration montre la page d'accueil de l'exemple que nous avons choisi ■

LE CONSEIL DE CLIC-CLIC

Si le résultat ne vous convient pas, cliquez avec le bouton droit de la souris sur le fichier **PageWeb.html** et choisissez les options **Ouvrir avec** puis **Microsoft Word**. Dans la fenêtre **Convertir un fichier** qui s'affiche, cliquez sur l'option **Document HTML** puis sur **OK**. Faites vos modifications, enregistrez le fichier et relancez le navigateur.

Système d'exploitation

Windows XP et Vista

Déconnectez un support de stockage externe USB

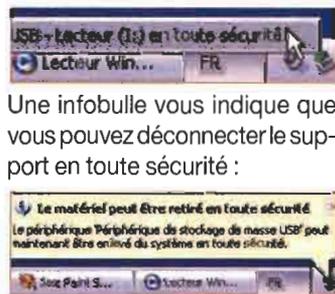
Vous utilisez un support externe (clé, disque dur...) sur une prise USB pour stocker des informations. Lorsque vous avez fini de l'utiliser, il est important d'indiquer à Windows que vous voulez déconnecter ce support de la prise USB, sinon vous risquez de perdre des données. Voici comment effectuer cette manipulation rapidement.

1 Connectez le support à l'ordinateur, ici une clé USB. Une icône signalant la connexion du support apparaît dans la zone de notification, à gauche de l'heure :



Effectuez le travail souhaité et enregistrez-le.

2 Indiquez à Windows que vous avez fini de travailler avec le support. Pour cela, cliquez avec le bouton gauche de la souris sur l'icône dans la zone de notification, puis sur l'option qui apparaît :



Une infobulle vous indique que vous pouvez déconnecter le support en toute sécurité :

Créez rapidement un raccourci d'un dossier ouvert sur le Bureau

Vous venez d'ouvrir dans une fenêtre le contenu d'un dossier et vous vous apercevez que vous serez amené à l'ouvrir régulièrement. Pour vous éviter d'avoir à le rechercher sur votre disque dur, créez un raccourci sur le Bureau.

1 Ouvrez le dossier à consulter, ici le dossier *Mon blog* dans *Mes documents*.

2 Créez le raccourci du dossier ouvert, en plaçant le pointeur de la souris en haut à gauche de la fenêtre sur l'icône du titre :



3 Effectuez un cliquer-glisser avec le bouton gauche de la souris vers une partie vierge du bureau, ici :



Relâchez le bouton gauche de la souris. Le raccourci apparaît ainsi sur le bureau :



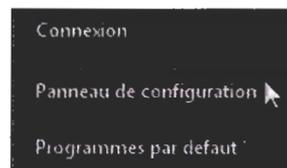
Quand vous double-cliquez sur le raccourci, la fenêtre du dossier s'ouvre.

Améliorez l'analyse des logiciels malveillants (Vista)

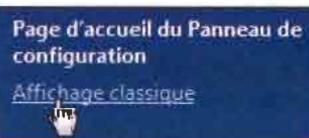
UTILISATEUR CONFIRMÉ

Le logiciel Windows Defender intégré dans Vista permet de rechercher et de supprimer automatiquement les logiciels malveillants et indésirables sur votre disque dur. Par défaut, l'analyse quotidienne qu'il effectue est certes très rapide, mais incomplète. Nous vous conseillons d'effectuer à la place une analyse quotidienne, qui sera plus lente mais plus complète.

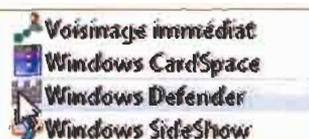
1 A gauche de la barre des tâches, cliquez sur le bouton *Démarrer*, puis sur *Panneau de configuration* :



2 Si vous êtes en mode *Page d'accueil du Panneau de configuration*, cliquez en haut du volet gauche sur l'option *Affichage classique* :



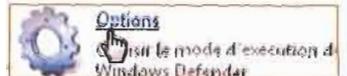
3 Dans le volet droit du *Panneau de configuration*, double-cliquez sur le logiciel *Windows Defender* :



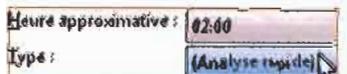
4 En haut de la fenêtre *Windows Defender* qui s'affiche, cliquez sur le bouton *Outils* :



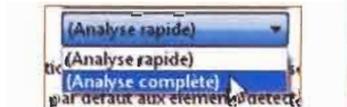
5 Dans la partie *Paramètres*, cliquez sur *Options* :



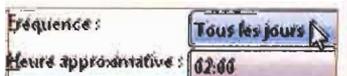
6 Indiquez que vous souhaitez une analyse complète en cliquant dans la zone *Type* de la partie *Analyse automatique* :



et dans la liste qui se déroule sur l'option *(Analyse complète)* :



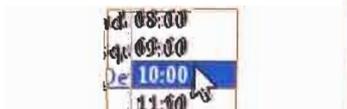
7 Vérifiez que dans la partie *Analyse automatique*, la zone *Fréquence* indique bien *Tous les jours* :



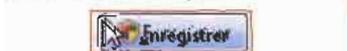
8 Par défaut, l'analyse débute à 2 heures du matin, si cet horaire ne vous convient pas, modifiez-le en cliquant dans la zone *Heure approximative* :



Puis cliquez sur l'heure de départ de l'analyse que vous souhaitez. Par exemple, sélectionnez *10:00* du matin :



9 Validez la modification en cliquant en bas de la fenêtre sur le bouton *Enregistrer* :



Tableur

OpenOffice.org Calc 2.3.1

OpenOffice.org
Calc 2.3.1

Editeur : [OpenOffice.org](http://fr.openoffice.org)
 Site : <http://fr.openoffice.org>
 Prix : **gratuit**
 Ce qu'il vous faut :
 PC 400 MHz, 128 Mo
 de mémoire vive,
 200 Mo sur le disque dur,
 Windows 98 et suivants.

Récupérez la structure
et les données d'un tableau

Dans une feuille de calcul, vous avez un tableau contenant par exemple vos comptes 2007, et vous souhaitez qu'elle serve de base pour ceux de 2008.

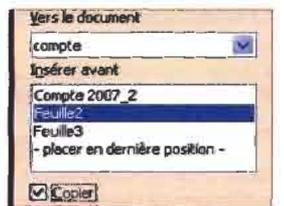
1 Dans notre exemple, ouvrez le fichier *compte.xls*. Placez votre curseur sur l'onglet de la feuille de calcul que vous souhaitez copier, ici *Compte 2007* :



puis cliquez dessus avec le bouton droit de la souris et choisissez l'option *Déplacer/Copier la feuille* :



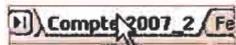
2 Une nouvelle fenêtre s'affiche. La zone *Vers le document* indique l'endroit où la nouvelle feuille sera créée : par défaut, elle est enregistrée dans le classeur source, ici *compte*. La zone *Insérer avant* vous permet de choisir sa position par rapport aux autres feuilles. Dans notre exemple, cliquez sur *Feuille 2*. Pour que la feuille ne soit pas déplacée, mais copiée, cochez la case *Copier* :



Validez en cliquant sur *OK*.

3 La nouvelle feuille créée a gardé le nom de la feuille d'origine suivi d'un numéro, ici *Compte 2007_2*.

Pour lui donner le nom de votre choix, cliquez sur son onglet avec le bouton droit de la souris :



puis sur *Renommer la feuille* :



Tapez le nom souhaité dans la zone de saisie *Nom*, par exemple *Compte 2008*, puis cliquez sur le bouton *OK*.

4 Sélectionnez l'ensemble de la nouvelle feuille en appuyant successivement sur les touches *Ctrl* et *A* de votre clavier. Dans le menu *Edition*, choisissez l'option *Supprimer du contenu*.

5 Une fenêtre affiche différents types de données (*Chaines de caractères, Nombres, Date & heure*, etc.) devant lesquelles se trouve une case à cocher.

Cochez uniquement les informations que vous souhaitez supprimer. Dans notre exemple, nous ne cochons que la case *Nombres*. Puis cliquez dans la cellule *B1* et changez la date. Validez en cliquant sur le bouton *OK*.

Les illustrations montrent que le texte et les formules ont été conservés, mais pas les nombres.

Feuille de base :
compte 2007

	A	B
1		Janv 2007
2	Loyer	368
3	EDF	52
4	Téléphone	49
5	Cantine Léa	95
6		564

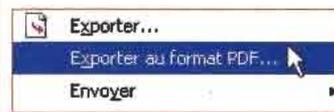
Nouvelle feuille :
compte 2008

	A	B
1		Janv 2008
2	Loyer	
3	EDF	
4	Téléphone	
5	Cantine Léa	
6		0

Exportez votre classeur
au format PDFUTILISATEUR
CONFIRMÉ

En exportant un classeur au format **PDF**, vous pourrez le visualiser et l'imprimer depuis un micro, même si OpenOffice.org n'y est pas installé. Il suffira qu'un logiciel adapté – par exemple Acrobat Reader, Foxit PDF Reader, etc. – soit installé, (ils sont téléchargeables gratuitement).

1 Ouvrez le classeur souhaité puis, dans le menu *Fichier*, choisissez l'option *Exporter au format PDF* :



2 La fenêtre *Options PDFs* s'ouvre. Dans l'onglet *Général*, vous pouvez effectuer les réglages suivants :

Zone Plage

Par défaut, toutes les pages seront exportées (l'option *Tous* est cochée). Pour n'exporter que celles qui vous intéressent, cochez l'option *Pages* et tapez dans la zone de saisie à droite les numéros de page à exporter :

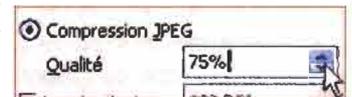
- si les pages sont consécutives, tapez les numéros de la première et de la dernière en les séparant d'un tiret, par exemple 5-9 ;
- dans le cas contraire, tapez chaque numéro de page en les séparant d'un point-virgule, par exemple 5;8;9.

Zone Image

• si vous souhaitez préserver la qualité des images insérées et que la taille du document vous importe peu, cochez la case *Compression sans perte* ;

• dans le cas contraire, choisissez l'option *Compression JPEG*. Le taux de compression est par défaut de 90%. Si vous privilégiez la taille

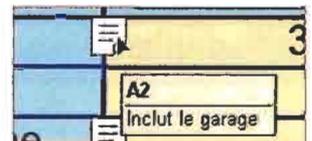
à la qualité de l'image, utilisez les flèches de la zone *Qualité* jusqu'à obtenir 75%, par exemple, ou moins :



Zone Général

Si votre document contient des notes, cochez l'option *Exporter les notes*.

Remarque : dans le document PDF, elles apparaîtront sous forme d'un feuillet. Lorsque vous placerez le pointeur de la souris, le texte de la note s'affichera :



3 Validez en cliquant sur *Exporter*. Dans la nouvelle fenêtre, choisissez le dossier dans lequel le fichier **PDF** doit être généré, puis tapez son nom dans la zone *Nom du fichier*, par exemple *Compte*.

Cliquez enfin sur *Enregistrer*. Voici un exemple de ce que vous obtiendrez en ouvrant, ici le fichier *Compte.pdf* :



Qu'est-ce que c'est ?

PDF

Portable Document Format Format de fichier mis en page et lisible avec Adobe Reader, quel que soit le logiciel ayant servi à le créer.

Système d'exploitation Linux

Ubuntu 7.10 Gusty Gibbon

Modifiez le fond d'écran
du Bureau

Après avoir installé Ubuntu, vous avez découvert un Bureau couleur chocolat qu'il est très facile de personnaliser.

1 Cliquez avec le bouton droit de la souris sur une partie vierge du **Bureau** et choisissez l'option **Changer l'arrière-plan du bureau** :

Changer l'arrière-plan du

2 Dans l'onglet **Arrière-plan** de la fenêtre **Préférences de l'apparence**, des fonds d'écran sont proposés. Pour voir l'effet rendu, il suffit de cliquer sur l'un d'eux. Si vous le souhaitez, vous pouvez également utiliser une image présente sur votre ordinateur en cliquant sur le bouton **+ Ajouter** :

+ Ajouter... - Enlever

3 Dans la partie gauche de la nouvelle fenêtre, double-cliquez sur le dossier de votre

choix, ici **Mes images** puis, dans la partie centrale, double-cliquez sur l'image souhaitée qui s'ajoute alors dans la liste **Papier peint du bureau**. Double-cliquez dessus pour la sélectionner.

4 Pour obtenir l'effet de l'illustration ci-dessus, nous avons effectué les réglages suivants :

► Style

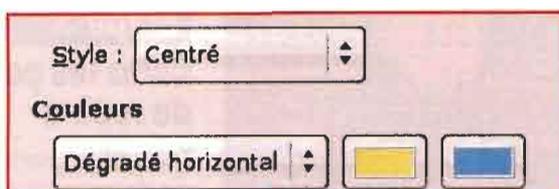
Pour que l'image n'occupe pas tout l'écran, cliquez sur la flèche de la zone **Style** puis sur **Centré**.

► Couleurs

Pour le dégradé, cliquez sur la flèche de la zone **Couleurs** puis sur l'option **Dégradé horizontal**.

Deux rectangles apparaissent à droite de la zone. Cliquez sur le premier et choisissez, dans la fenêtre qui s'affiche, la couleur souhaitée, puis cliquez sur **Valider**. Faites de même avec le second carré.

L'illustration du bas montre les options retenues. Validez en cliquant sur **Fermer**.

Créez un lanceur (ou raccourci)
sur le Bureau

Dans l'environnement Ubuntu, le terme raccourci est remplacé par lanceur. Pour créer un lanceur permettant d'ouvrir un logiciel ou un dossier, plusieurs méthodes sont disponibles :

► Commande

Ajouter ce lanceur au bureau

Cliquez avec le bouton droit de la souris sur l'icône qui vous intéresse et choisissez l'option **Ajouter ce lanceur au bureau** :

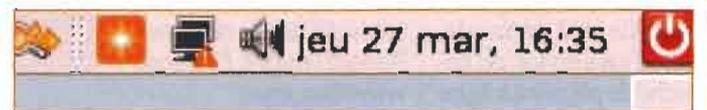
Ajouter ce lanceur au tableau
Ajouter ce lanceur au bureau
tout le menu

Vous pouvez modifier la position de l'icône créée, ici **Images**, en cliquant dessus et en effectuant un cliquer-glisser :



► Cliquer-glisser

Cliquez sur l'icône souhaitée et effectuez un cliquer-glisser jusque sur le Bureau.

Modifiez la date et le jour
de votre posteUTILISATEUR
CONFIRMÉ

Lors de l'installation d'Ubuntu, vous avez défini le fuseau horaire de votre choix.

La date et l'heure sont affichées dans le tableau de bord horizontal situé en haut de l'écran (voir illustration). Si vous avez fait une erreur dans cette étape, vous pouvez redéfinir ces informations.

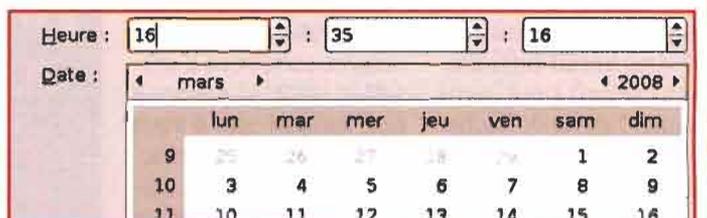
1 Dans le menu **Système**, cliquez sur l'option **Administration**, puis **Date et heure** :



2 Dans la fenêtre qui s'affiche, la partie **Heure** présente trois zones de saisie : heure, minutes et secondes. Pour modifier l'une d'elles, vous pouvez soit taper la nouvelle valeur dans sa zone, soit utiliser les flèches ascendantes (ou descendantes) jusqu'à obtenir le nombre souhaité.

Pour modifier la date, utilisez le calendrier de la zone **Date** et cliquez sur le jour qui vous convient.

3 Validez en cliquant sur le bouton **Fermer**.



Changez de look

Essayez les coiffures et les maquillages les plus délirants avec Taaz, un service de retouche d'images en ligne. Nous vous détaillons son mode d'emploi.

On a tous voulu, un jour ou l'autre, changer de tête sans avoir osé passer à l'acte. Pour savoir si le blond vénitien irait à votre carnation, si la coiffure à la lionne remplacerait avantageusement votre carré à la Mireille Mathieu, ou si les smokey eyes ne vous donneraient pas l'air d'un mort vivant, précipitez-vous sur Taaz. Il ne s'agit pas du dernier coiffeur ou maquilleur à la mode, mais d'un service de retouche de photos en ligne spécialisé dans le relooking. Le concept est très sérieux et la galerie de photos témoigne des résultats bluffants qu'on peut obtenir.

Séance de relooking gratuite

A partir d'une photo numérique, vous pourrez essayer plus de 4000 fonds de teint, rouges à lèvres, fards à paupières et autres produits de maquillage de marques. La référence du produit est indiquée, au cas où l'effet vous aurait suffisamment séduit pour vous donner l'envie de l'acheter en magasin. Mais Taaz n'est pas réservé qu'aux coquettes : les combinaisons de looks

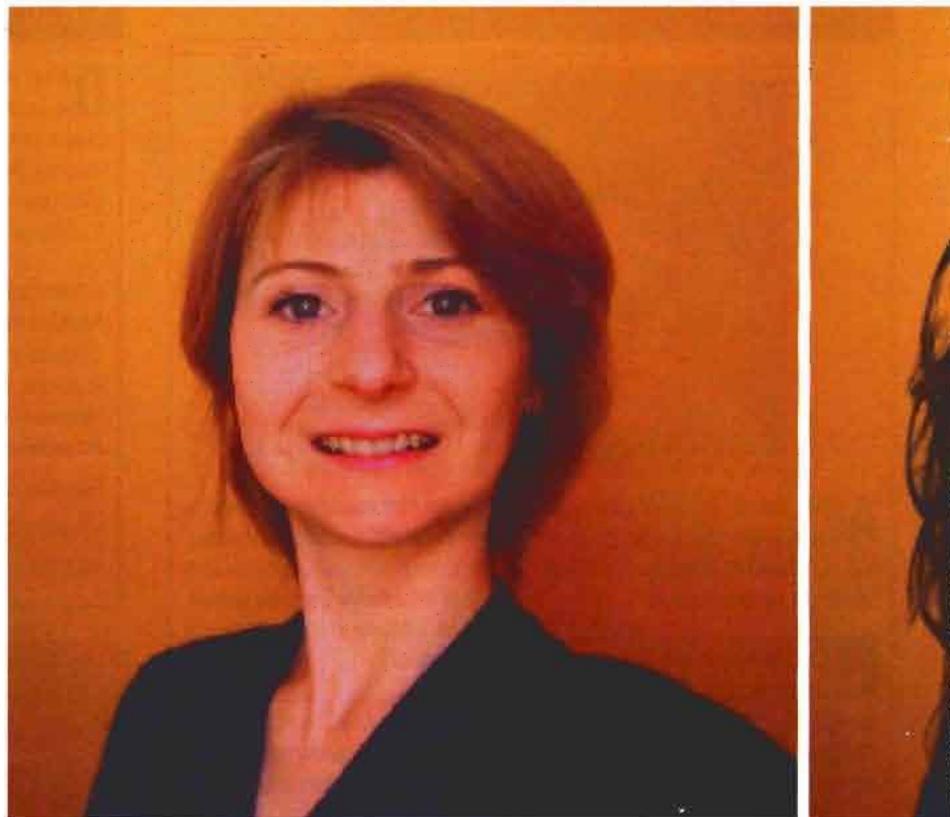
y sont tellement nombreuses et le maniement si ludique que chacun peut passer un bon moment à se refaire une tête... ou refaire celle de son voisin, c'est encore plus drôle ! ■

Coralie Cathelinais

Etape 1 Inscrivez-vous

Le site ne propose qu'une version en anglais, mais il est facile de s'y retrouver. Rendez-vous à l'adresse www.taaz.com

Il est obligatoire de créer un compte, mais c'est gratuit. Pour cela, cliquez en haut sur **Register**. Dans le premier champ, tapez votre nom d'utilisateur, puis une adresse e-mail dans le deuxième. Entrez un mot de passe dans le troisième champ et confirmez-le dans le quatrième champ. Saisissez ensuite, dans le champ intitulé **The letters you see above**, le code de sécurité composé d'une suite de lettres et de chiffres affichés juste au-dessus. Puis cochez la première case pour notifier votre accord avec les conditions d'utilisation, puis la seconde pour assurer que, si vous êtes mineur, vous avez l'accord de vos parents. Cliquez sur **Join** pour valider le formulaire.



Etape 2 Téléchargez la photo

Pour obtenir les résultats les plus réalistes possibles, une photo de bonne qualité est nécessaire. Ecartez celles manquant de luminosité, celles où le sujet est de profil ou a le visage en partie

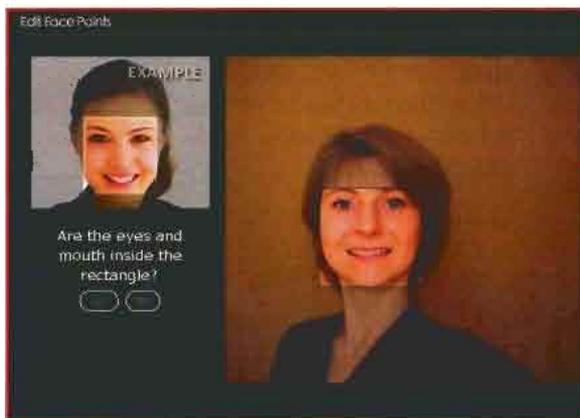
caché par des mèches de cheveux. La photo idéale doit être prise de face, le visage en plan serré. Cliquez sur **Upload from computer** pour sélectionner celle que vous avez choisie sur votre disque dur. Une fenêtre apparaît : nommez votre photo dans le champ libre, puis cliquez sur **Done**. La photo téléchargée

apparaît dans une fenêtre de prévisualisation. Un rectangle clair est placé en surimpression sur le visage : il doit couvrir une zone comprenant les yeux et la bouche. Si c'est le cas, cliquez sur le bouton **Yes**.

Dans le cas contraire, cliquez sur **No**, ce qui va entraîner une étape supplémentaire destinée à corriger l'orientation de la photo. Cliquez, selon les cas, sur **Right** ou **Left** jusqu'à ce que le modèle soit orienté en mode portrait.

Etape 3 Calez les points de repère

Taaz intègre une technologie de reconnaissance faciale, mais il a besoin que



avec



Taaz



foncé. Enfin, cliquez sur **Next**. Appliquez la même procédure pour l'œil droit. Avant de placer les repères sur la bouche, vous devez préciser si elle est ouverte : cliquez sur **Yes** ou **No**. Quelle que soit la réponse donnée, l'étape suivante est exactement la même. Ajuster la forme de lèvres générique aux contours externes du modèle. Pour cela, vous disposez de sept points de repère que l'on déplace avec le curseur de la souris.

Cliquez ensuite sur **Next**. Si vous avez répondu que la bouche du modèle était ouverte, vous devez passer par une étape supplémentaire : délimiter le contour des dents. La manipulation est identique. Déplacez les sept points de repère pour qu'ils s'adaptent au sourire du modèle. Enfin cliquez sur le bouton **Done !** et c'est parti pour toutes les fantaisies.

vous validez certains points de repère. Indiquez, en cliquant avec le pointeur de la souris, où se situe l'angle externe de l'œil gauche. Pointez de la même manière l'angle externe de l'œil droit, ainsi que les commissures (gauche et droite) des lèvres. Quatre points matérialisent alors les endroits sélectionnés. Si vous n'êtes pas satisfait, déplacez-les en maintenant le bouton droit de la souris enfoncé. Cliquez sur **Next**. Un gros plan de l'œil apparaît : quatre points marquent précisément les contours de l'œil. S'ils sont mal positionnés, déplacez-les. Cliquez sur **Next**. Cette fois, il s'agit de caler les zones de la pupille et de l'iris : deux cercles concentriques matérialisent leurs

contours. Déplacez-les si nécessaire en maintenant le bouton droit de la souris en-



Etape 4 Passez au maquillage

Vous êtes enfin dans le module de retouche d'images. En bas, vous trouverez la barre d'outils pour ouvrir vos différentes créations, sauvegarder, zoomer sur l'image, comparer l'image de départ et sa version retouchée, ou encore annuler toutes les modifications. A gauche, se situe le menu dédié aux retouches.

► **Pour le teint**
Cela n'est pas forcément l'étape la plus spectaculaire, mais toutes les maquilleu-

ses vous le diront, la clé de la réussite d'un bon maquillage, c'est un teint parfaitement unifié! En cliquant sur l'onglet **Skin**, vous accédez aux menus pour ajouter du fond de teint, de l'anti-cernes et du blush. Dans le menu **Foundation**, il suffit de cliquer sur une tonalité dans la palette de couleurs pour qu'elle s'applique sur le visage. Si l'effet n'est pas à votre goût, cliquez sur le bouton **Remove** et sélectionnez une autre tonalité. Les deux menus suivants permettent d'appliquer sur le même principe de l'anti-cernes (**Concealer**) et du fard à joues (**Blush**).





► Pour les yeux

C'est parti pour le feu d'artifice de couleurs. En allant dans le Menu **Eyes**, puis dans le Menu **Eyes**, puis dans **Shadows**, vous accédez au module pour appliquer le fard à paupières.

Rouge, jaune, orange, bleu, vert, sélectionnez un coloris dans la palette des couleurs. En cochant la case **Metallic**, les fards prennent une note métallisée. En cliquant sur **Pick style**, vous pouvez choisir plusieurs formes d'application du fard. Certains permettent même un dégradé à partir de teintes que vous aurez choisies.

En cliquant sur les onglets **Liner** et **Mascara**, vous pouvez accentuer le regard d'un trait de couleur ou appliquer des cils immensément longs! Enfin, dernière frivolité, la couleur des iris peut être modifiée. Dans l'onglet **Contact**, le choix vous est donné parmi une vingtaine de teintes.

► Pour les lèvres

Dernière phase du maquillage, la bouche. Dans le

menu **Mouth**, vous retrouvez la désormais classique palette de couleurs. Dans l'onglet **Lipstick**, vous choisissez la couleur du rouge à lèvres, dans **Gloss**, vous pourrez opter pour des teintes au rendu plus brillant. Il est également possible d'accentuer le contour des lèvres d'un trait de crayon (onglet **Lip Liner**).

Pour parachever ce sourire de star, Taaz a également prévu un menu pour le blanchiment des dents. Il suffit de déplacer sur la droite la molette vers **Teeth Whitening** pour que les dents s'éclaircissent petit à petit.

► Les coiffures

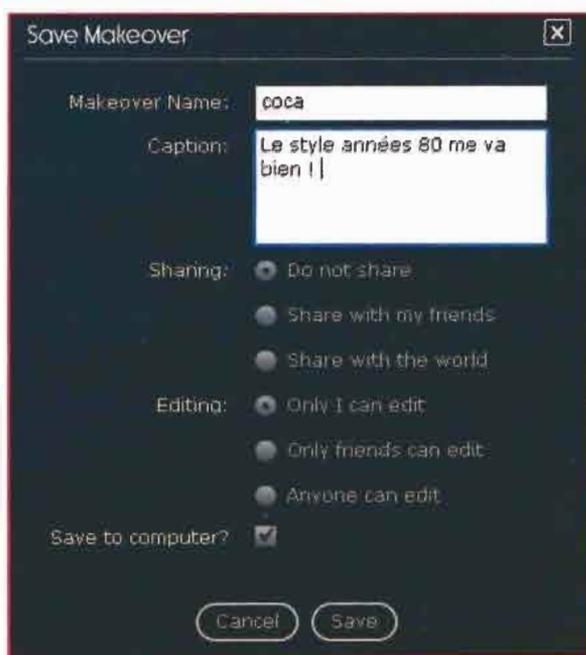
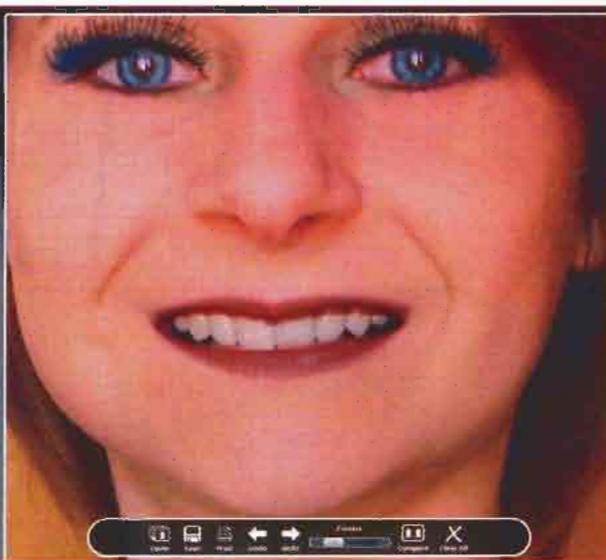
Que vous vouliez des cheveux courts, longs, raides ou bouclés à souhait, il ne vous faut que quelques secondes pour passer d'une coiffure à une autre. Dans l'onglet **Hair**, il faut dérouler le menu **Hairstyles** pour que les choix de coiffures s'affichent. Chacune d'elles se décline, en plus, en différents coloris. Il y a de fortes



chances pour que la coupe ne s'adapte pas exactement à la tête du modèle. En cliquant sur **Adjust Hair Positions**, une barre d'outils apparaît sous le modèle. Il est alors possible d'incliner davantage la coiffure, de modifier sa largeur ou sa hauteur. Faites les dernières retouches directement sur la photo, en déplaçant les points de repère.

Etape 5 Enregistrez et diffusez vos images

A qui montrer ces yeux d'azur et cette abondante chevelure? Avant toute chose, enregistrez l'image retouchée en cliquant sur **Save**. Dans la fenêtre qui s'af-



fiche, donnez un nom à l'image, ajoutez éventuellement une légende. Ensuite, il faut préciser quel niveau

de confidentialité appliquer à cette image. Pour qu'elle ne soit pas diffusée, cochez **Do not share**. Autre choix : vous pouvez la partager avec les autres membres inscrits comme amis (**Share with my friends**) ou bien avec tous les visiteurs du site (**Share with the world**). Dans ces deux derniers cas, il faudra aussi préciser si vous souhaitez être le seul à pouvoir modifier l'image (**Only I can edit**), ou si vous concédez ce privilège à vos amis (**Only friends can edit**) ou à tous les visiteurs (**Anyone can edit**). Cliquez sur **Save...**

Et pourquoi ne pas enchaîner tout de suite avec la création d'un autre look? ■



Abonnez-vous à **Micro** hebdo



1 an
[48 numéros]

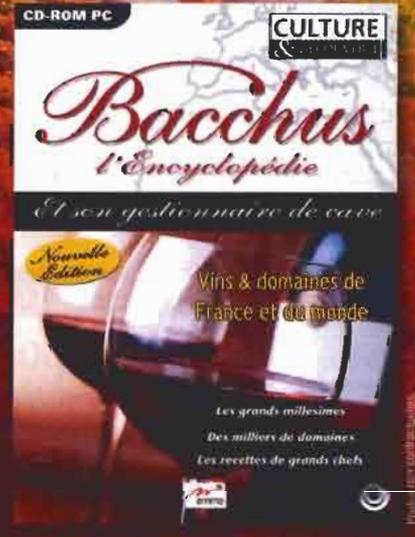
72€
seulement
au lieu de
121,40 €

Plus de
40%
de réduction

L'ENCYCLOPÉDIE BACCHUS de Emme

Bacchus est une encyclopédie pratique, qui invite à découvrir l'environnement vinicole : vins, producteurs, recettes, vocabulaire de l'œnologie, cave, et tableaux des Millésimes jusqu'en 2005. Cette nouvelle édition vous emmène dans une promenade en France et dans le monde entier grâce à une sélection mise à jour de plus de 28 000 vins, ainsi que de plus de 10 000 producteurs. Côté cuisine, les plus grands chefs vous ont concocté 400 recettes à assortir avec les vins. En outre, un gestionnaire de cave vous permet de créer et de gérer de manière simple et efficace votre cave, les amateurs de vin pourront rajouter leurs vins et commentaires personnels.

- Caractéristiques :
- Un gestionnaire de cave très performant
 - Une organisation simple et efficace de votre cave
 - Plus de 28 000 vins
 - 10 000 producteurs
 - 400 recettes des plus grands chefs et 200 photos
 - Plus de 3 000 étiquettes
 - Plus de 200 photos
 - Dictionnaire de plus de 800 mots
- Configuration PC requise : • Pentium 200 MHz • Windows 95 / 98 / Me / XP • 16 Mo de RAM • Ecran 640 x 480, milliers de couleurs • Lecteur CD-ROM 8 x



Micro hebdo Bon d'abonnement

A compléter et à renvoyer sous enveloppe non affranchie à : **MICRO HEBDO**
Service Abonnements - Libre Réponse n° 50160 - 75742 Paris Cedex 15

Je m'abonne pour 1 an au nom et à l'adresse ci-contre. Envoyez-moi les 48 prochains numéros de *Micro Hebdo* et, dans un délai de 5 semaines suivant l'enregistrement de mon paiement, l'**Encyclopédie Bacchus de Emme**. Pour l'ensemble, je paie **seulement 72 €** au lieu de **121,40 € TTC***, soit plus de **40% de réduction**.

Ci-joint mon chèque de 72 € à l'ordre de **MICRO HEBDO**

Je préfère régler par carte bancaire :

N° _____

Date d'expiration _____ Cryptogramme* _____

*Notez les 3 derniers chiffres du n° au verso de votre carte bancaire (obligatoire).

Date _____ Signature _____
(obligatoire)

Mme Mlle M. **PPVH24**

Nom _____

Prénom _____

Adresse _____

_____ Ville _____

Code postal _____ Tél. _____

E-mail _____

*Offre valable jusqu'au 31/05/2008 en France métropolitaine uniquement et dans la limite des stocks disponibles. Il est possible d'acquiescer séparément les 48 numéros de *Micro Hebdo* (dont 4 doubles) à 1,80 € l'exemplaire et l'Encyclopédie Bacchus de Emme à 35 €.

En application à l'article L.27 du 6.1.78, les informations ici demandées sont nécessaires à l'exécution de votre commande et aux services qui y sont associés. Les catégories de destinataires sont uniquement celles nécessaires à l'exécution de cet abonnement, aux services associés et partenaires du Groupe. Vous pourrez accéder aux informations vous concernant et procéder éventuellement aux rectifications nécessaires auprès du Service Diffusion du Groupe Tests.

Ils se livrent e

Sept tranches de vie

Ils ont aussi des matins difficiles, des problèmes de poids ou d'ordinateurs. Mais, grâce à leur talent, ces auteurs de BD nous font rire de leurs tracasseries quotidiennes.

Avant l'essor du Web, les dessinateurs de BD étaient des artistes mystérieux. A part quelques passionnés qui couraient les dédicaces, personne ne connaissait leur visage même s'ils vendaient des wagons d'albums. On les imaginait reclus dans leur atelier, courbés sur leur table à pondre planches sur planches.

Maintenant, grâce aux blogs BD, on sait qu'ils ont des matins difficiles, des problèmes d'ordinateurs, des énervements à La Poste ou des jambes lourdes. On connaît tout de leur vie, de leurs petits soucis, de leurs grandes joies même si on n'a jamais lu un de leurs albums! Pour beaucoup, comme LeChien, Franco ou Lisa Mandel, ces blogs autobiographiques ont été le moyen de se faire connaître et de sortir un véritable album. Et les accros de BD qui viennent régulièrement chercher leur dose de cases, n'ont pas hésité à passer au papier. Contrairement à la musique, saignée à blanc par le Web, la BD a donc bien su profiter d'Internet pour doper le marché. Et c'est tant mieux ■

Antoine Besse

<http://erwann.surcouf.free.fr/blog/dotclear>

La tête de l'emploi

Erwann Surcouf est un grand modeste. Déjà, il ne se dessine que sous la forme d'un personnage à tête noire, histoire que la foule de ses cyberfans le laisse tranquille quand il fait ses courses au supermarché. Ensuite, il se présente toujours dans ses petites histoires comme celui qui galère. Il semble en permanence en butte à la méchanceté des choses ou au talent des gens (ou le contraire). Mais on sait bien que tout ça, c'est de la blague et que le bougre déborde de talent, ne serait-ce que pour dessiner au feutre comme ça et montrer avec cet art consommé de la dérision et de la rigolade les affres de la vie d'un dessinateur de BD ■



L'avis de la rédaction

On aime

- L'humour de l'auteur.

On n'aime pas

- Blog un peu brouillon.

Mention Bien



www.bouletcorp.com

Le poids lourd du Web



Sil n'en reste qu'un, ça sera Boulet! Malgré les quantités d'albums qu'il dessine, le bougre, véritable star de la blogosphère, arrive à mettre à jour son blog avec ses carpaccios d'existence aux petits oignons. Le manque de café, les magasins de bricolage, la haine des chatons... autant de sujets essentiels et minuscules traités par ce garçon talentueux et qui font hurler

de rire les nombreux visiteurs. Mais, si vous ne connaissez rien aux PC, aux mangas et aux geeks en général, vous passerez à côté de pas mal de gags ■

L'avis de la rédaction

On aime

- L'humour, le dessin.

On n'aime pas

- Rien.

Mention Très bien

<http://bowwindow.canalblog.com>

Carnets à croquer



Natacha Sicaud a un talent fou. En quelques traits précis et nerveux, l'illustratrice croque ses copains, des gens dans le métro, des animaux avec une précision étonnante... Dans ces posts, elle raconte ses souvenirs d'enfance, ses sorties, mais le plus souvent, elle met en ligne une galerie de portraits faits dans son petit carnet. Si ses scénarios ne sont pas toujours très enlevés, le tout

donne un très bon blog qui se parcourt comme un beau livre d'images tant la jeune femme maîtrise son art. Dommage que les mises à jour soient si espacées ■

L'avis de la rédaction

On aime

- La beauté des dessins.

On n'aime pas

- L'ambiance un peu froide.

Mention Bien

n blog dessiné



www.lewistrondheim.com/blog

Grands petits riens



Voilà le blog du boss, le parrain de cette nouvelle génération de dessinateurs. Adoubé par Angoulême, auteur d'une quantité astronomique d'albums, Lewis Trondheim a décidé un beau jour de raconter ses petites tranches de vie montpelliéraines «pour s'entraîner à l'aquarelle». Et ce bourreau de travail

hyperdoué nous offre l'un des meilleurs blogs. Entre hypochondrie, tour du monde et doutes existentiels, ses planches de quatre cases sont des petits bijoux sensibles, drôles et joliment colorisés ! Attention ici, elles disparaissent progressivement du site avec le temps. Pour lire les archives, il faut acheter

les albums *Les Petits Riens*. On ne devient pas le boss par hasard !

L'avis de la rédaction

- On aime**
- Le ton caustique inimitable, les mises à jour régulières.
- On n'aime pas**
- L'absence d'archives.
- Mention Très bien**

www.penelope-jolicoeur.com

Sketch & The City



Dans la vie, Pénélope Bagieu n'est pas vraiment auteur de BD, elle est illustratrice (notamment dans la pub). Mais, une fois qu'elle a fini de dessiner pour le travail, elle dessine pour son plaisir des petites histoires de filles dingues de séries télé, de soldes, d'amour, de macarons et d'ordinateur. Et elle le fait bien car, sous le trait simple, le regard est acéré et vous reconnaîtrez forcément une copine parisienne entre 25 et 30 ans qui ressemble étrangement à Pénélope. Son blog, qui existe depuis février 2007, rencontre d'ailleurs un succès colossal et les éditeurs se l'arrachent. Pas de doute, Pénélope est en train de devenir un vrai auteur.

L'avis de la rédaction

- On aime**
- Les gags bien visés.
- On n'aime pas**
- Le positionnement exclusivement «Parisienne».
- Mention Bien**

<http://chicou-chicou.com>

Bande de blogs



Réalisé à plusieurs mains, ce blog mélange habilement les styles. Un dessinateur commence et un autre prend le relais sur la même planche. On suit les aventures minuscules d'un groupe d'amis entre souvenirs d'enfance, galères avec les bagages et histoire de famille. La blogosphère bruisse de rumeurs comme quoi les compagnons de cette aventure ne seraient que d'autres auteurs blogueurs cachés sous des pseudos (Lisa Mandel, Aude Picault ou Boulet semblent

les principaux suspects). Qu'importe! La qualité des histoires, entre les fictions véridiques et les autobiographies inventées, est là, tout comme la beauté des dessins et des encreages!

L'avis de la rédaction

- On aime**
- La diversité des histoires.
- On n'aime pas**
- Ne pas savoir qui se cache sous les pseudos.
- Mention Bien**

<http://blogdunegrosse.blogspot.com>

Etude de gras



Un blog autobiographique, ce n'est pas juste de la rigolade sur des sujets légers. Gally, par exemple, a décidé de nous faire partager sa vie de fille de 100 kilos. Les vexations dans la rue, la quête du Graal du régime qui marche, les copines qui ont pris 400g ou les yeux doux des pains au chocolat dans les boulangeries... Tout y passe et on se rend compte du chemin de croix de ceux qui rentrent dans du 50, dans nos sociétés obsédées

par l'apparence. C'est souvent à vif, toujours sensible, parfois assez noir mais aussi très rigolo pour dédramatiser tout ça. On espère que le blog va continuer après la sortie de l'album (Diantre! Edition).

L'avis de la rédaction

- On aime**
- Le ton sans fausse pudeur.
- On n'aime pas**
- La dureté de certaines notes.
- Mention Très bien**

www.musicatales.com

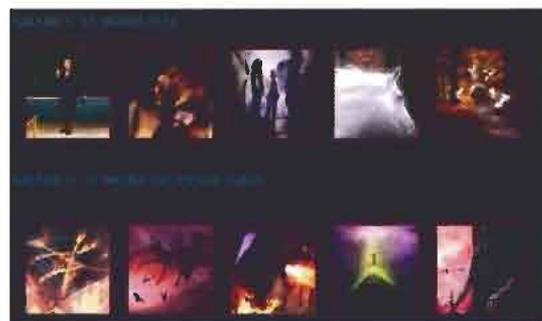
Un conte fantastique en musique

Musicaltales est un site qui devrait séduire les nostalgiques des soirées animées par des conteurs, mais aussi tous les amateurs de belles histoires. Depuis le mois de mars, on peut suivre un récit au format multimédia intitulé *Hélène et l'orchestre du monde des brouillards*. Il décrit les aventures d'une jeune pianiste plongée dans un univers gothique où se mêlent êtres humains et créatures maléfiques. Pour s'immerger dans ce récit fantastique, la bande-son mêle dialogues, musique symphonique et morceaux de rock. Côté images, des photos animées succèdent à des dessins et à de nombreux effets visuels. Chaque épisode peut être suivi directement sur le site ou bien téléchargé gratuitement.

Coralie Cathelinais



▲ **TÉLÉCHARGEMENT PAR MORCEAU** Chaque épisode peut être téléchargé en DivX. On peut aussi opter pour le texte seul (en PDF), la bande-son (MP3) ou les dialogues (MP3).



▲ **GALERIE** Comédiens, compositeurs, mais aussi graphistes et dessinateurs en 3D, ont participé à ce récit. La galerie permet de voir le travail de ces derniers.

L'avis de la rédaction

On aime

- Le concept de fresque musicale, la possibilité de télécharger juste la musique, le texte...

On n'aime pas

- La qualité de la vidéo mal adaptée au format plein écran, le rythme de publication (un chapitre par mois) trop lent.

Mention Très bien

◀ **ÉPISODES À SUIVRE**

Le récit prend la forme d'une trilogie, découpée en chapitres : un seul d'entre eux est en ligne. Le dénouement n'est pas pour tout de suite, la fin de la première partie sera publiée en août. Les deux autres sont en phase d'écriture.

www.flickr.com

Des vidéos en plus des photos

Flickr, le service de partage de photos, fait une timide incursion dans le monde de la vidéo. Pas de quoi rivaliser avec les services de YouTube et de Dailymotion, tant les limitations sont nombreuses. Déjà, seuls les titulaires d'un compte payant (24,95 dollars par an) peuvent mettre en ligne leurs vidéos. Leur durée est limitée à 90 secondes, ou 150 Mo, et peuvent être aux formats AVI, WMV, Mov Mpeg et 3GP. En revanche, les vidéos sont visibles par tous les visiteurs, si leurs propriétaires ont choisi de les mettre en libre accès. Lors d'une recherche, les vidéos sont mêlées



aux photos ; un picto permet de les repérer. On peut aussi passer par une fonction du mode recherche avancée CC

L'avis de la rédaction

On aime

- Les fonctions de recherches avancées, la possibilité de laisser en accès libre ou non les vidéos.

On n'aime pas

- La limitation de durée des vidéos, le dépôt réservé aux membres payants.

Mention Assez bien

www.ebay.fr

Affranchissement en ligne



Tirer quelques sous de tout ce qui encombre votre maison en les vendant sur eBay, c'est plutôt plaisant. Mais les piétinements dans les files d'attente de La Poste pour les expédier à leurs nouveaux propriétaires, c'est contraignant. Ce nouveau service d'affranchissement en ligne est donc bienvenu. Depuis son compte utilisateur, l'ebayeur indique les dimensions

et le type d'envoi. Il paye par un compte PayPal avant d'imprimer le bordereau d'affranchissement à coller sur le colis. Hélas, rien n'est prévu pour l'enlèvement à domicile! CC

L'avis de la rédaction

On aime

- Le gain de temps permis par le nouveau service.

On n'aime pas

- L'accès réservé aux détenteurs d'un compte PayPal.

Mention Très bien

www.jedemenage.com

Déménager (presque) sans stress

Le nid est trouvé, mais avant d'y emménager, il faut penser à une multitude de choses. Assurer son logement, faire ses cartons, louer un véhicule... Voici un site pour faciliter ces démarches, en proposant à la fois des services pratiques et des informations. Mais le résultat est loin d'être convaincant. Les fiches conseils, mal rédigées, couvrent un panel trop large pour être pertinentes et frisent parfois le ridicule (penser à changer de coiffure quand on change de logement!). Plus utile est le service gratuit pour informer sa banque, son fournisseur d'accès,



son assureur... de son changement d'adresse ou la check-list à télécharger pour être sûr de ne rien oublier CC

L'avis de la rédaction

On aime

- Les services de changement d'adresse, la check-list.

On n'aime pas

- Les fiches conseils sans intérêt, les fautes de français.

Mention Assez bien

A votre avis...



Près de 45% des Français ne donnent pas assez. Quant aux Européens, ils sont 35% à voir la Chine comme le plus grand risque pour la stabilité mondiale... Sur Monsondage, l'actualité et l'évolution de la société se décryptent au travers de chiffres. Le site s'alimente grâce aux sondages, aux études et palmarès de toutes sortes, publiés par des instituts français et étrangers. C'est à la fois divertissant et instructif, car chaque

chiffre s'accompagne d'une mise en contexte et d'un renvoi vers l'institut qui l'a publié. Les visiteurs sont invités à réagir à ces chiffres et à répondre à d'autres sondages organisés par le site ■ **CC**

L'avis de la rédaction

On aime

- La manière originale de présenter l'actualité, la présence de schémas explicatifs.

On n'aime pas

- Rien.

Mention Très bien

Réservez votre table



Ce site est une centrale de réservation, et non un guide des bonnes tables. Cela dit, le moteur de recherche permet de trouver un restaurant selon divers critères comme le prix, l'ambiance, le type de cuisine et les disponibilités. La localisation géographique est, elle, peu pratique : il n'est pas possible de préciser une ville qui n'est pas dans la sélection, ni un département. Un habitant de Soissons

(Aisne) doit ainsi choisir Compiègne (Oise) pour trouver un restaurant dans l'Aisne. La réservation s'effectue par un mail de confirmation et un lien de validation ■ **OL**

L'avis de la rédaction

On aime

- La réservation facile, les fiches des restaurants bien renseignées.

On n'aime pas

- La recherche par lieu pas assez pratique, la liste des restaurants en province peu étoffée.

Mention Bien

Sous le curseur, la plage!



Sur sa base de données, ce site recense les plages de France. Il suffit d'indiquer la commune de son choix pour voir s'afficher la liste des spots de baignade, mais aussi celle des ports de plaisance ou des points de vue remarquables. Chaque plage est localisée sur Google Maps et sa petite fiche précise si elle est surveillée, la météo, les horaires des marées... On regrette que la palette d'infos ne soit pas plus étendue. On aimerait

trouver, par exemple, les possibilités de location (voile, plongée...) ou savoir si c'est une plage à vagues lorsqu'on est amateur de surf ■ **SC**

L'avis de la rédaction

On aime

- Le recensement des plus grandes plages, les informations météo et les horaires de marées.

On n'aime pas

- Les petites plages non recensées, l'absence de photos et de description sur beaucoup de fiches.

Mention Bien

Camille fait son trou



Elle joue avec les sons, elle joue avec son corps, elle joue avec les mots. Et, désormais avec le Web : Camille, la fille prodigue de la scène musicale française s'est fait son trou sur le Net. Son site se visite de façon atypique, collant de près à la personnalité de sa muse. Il faudra cliquer sur le «trou» central pour passer de rubrique en rubrique et écouter le nouvel album, regarder les clips vidéo, s'informer

sur l'actualité de la chanteuse, lire les paroles des chansons, voire jouer au «Simon de Camille»... Dommage, malgré tout que sur le fond, le site ne fasse pas preuve d'autant d'originalité que sur la forme ■ **SV**

L'avis de la rédaction

On aime

- Le concept original, l'écoute en direct du nouvel album.

On n'aime pas

- Les rubriques creuses.

Mention Assez bien



Sébastien Casters
redacteur à Micro Hebdo

Détournement de masse

Si, vous aussi, vous aimez triturer des photos avec Gimp ou Photoshop, ce site deviendra vite un incontournable de vos favoris. Il rassemble la crème des bidouilleurs d'images de la planète. Tout le site est en anglais, mais il n'est pas forcément nécessaire de maîtriser la langue de Shakespeare pour se rincer l'œil en parcourant les centaines de galeries qui y sont archivées. Le principe est simple, ce sont des «constest» (des



concours), où chaque membre qui le souhaite propose son interprétation en images de thèmes régulièrement renouvelés. Détournement de publicités, remplacement d'objets, vieillissement de personnages célèbres, créatures chimériques, les photomontages sont parfois amusants et souvent saisissants de maîtrise. Pour les anglophones, la rubrique «tutorials» re-

groupe des dizaines de didacticiels pour tenter de mettre en pratique tout ce que vous aurez vu. Source inépuisable d'inspiration, la qualité des montages visibles sur Worth1000 laisse aussi songeur quant aux possibilités de manipulations de l'information que permet l'image numérique ■

@ Adresse Internet
www.worth1000.com

Quatre jeux vidéo pour nostalgiques

Ressuscités sur Internet !



Contraction d'abandon et de software, l'abandonware désigne les logiciels «abandonnés», par leurs éditeurs. Pour les trouver, une seule adresse : Internet.

Le concept de l'abandonware nous vient des pays anglo-saxons et s'appuie sur le fait qu'au-delà de cinq ans, si un logiciel est épuisé, indisponible dans le commerce et dont l'éditeur a cessé d'en assurer le service après-vente (correctifs et mises à jour), il est alors considéré comme «abandonné». Deux autres cas permettent de conclure à l'abandon : lorsque l'auteur renonce à ses droits sur sa création ou qu'il les cède à titre gratuit, ou encore quand l'éditeur disparaît du marché. Le jeu peut être mis gratuitement à la disposition des internautes, c'est du moins cette forme qui a été privilégiée par les passionnés qui maintiennent les sites consacrés aux abandonwares.



Souvent, les webmasters précisent qu'à la moindre demande des ayants droit d'un titre, celui-ci sera immédiatement effacé de leurs serveurs.

En 2001, Lucas Arts, une société éditrice de jeux d'aventures comme Day of Tentacle, a compris, au vu de la fréquentation de ces sites, qu'il y avait de l'argent à se faire. Elle a aussitôt réédité ses titres à succès. Beaux joueurs, les webmasters les ont aussitôt retirés des listes des abandonwares. Le phénomène met à jour l'incohé-

rence du droit qui protège toute œuvre de l'esprit pendant au moins 70 ans et les logiciels devenant obsolètes en moins de deux ans. C'est pourquoi l'abandonware n'est pas légal au sens strictement juridique, mais aucun site n'a jamais fait l'objet de poursuites.

Le charme opère toujours

Cette sélection hétéroclite compte quatre titres qui, chacun dans leur genre, ont fait date dans l'histoire du jeu vidéo et

ont aussi marqué de leur empreinte la mémoire des designers, producteurs et créateurs des hits d'aujourd'hui. Malgré des graphismes antiques et une ergonomie limitée par la puissance des machines de l'époque, le charme opère toujours. Au-delà des progrès effectués en une décennie, ces jeux prouvent que dans le monde vidéo ludique, comme ailleurs, le fond prime souvent sur la forme. Sans aucune nostalgie, bon jeu ! ■

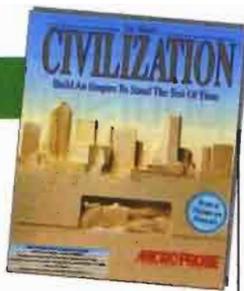
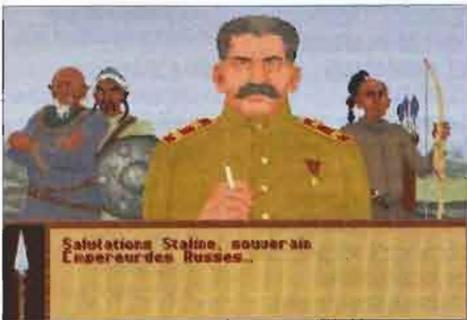
Cyril Valent

Ce qu'il vous faut

A moins de posséder un PC équipé de Windows 95 ou 98, téléchargez DosBox (www.dosbox.com) pour profiter de ces jeux sur XP ou Vista. Il suffit alors de glisser-déposer l'exécutable du jeu (un fichier .exe ou .bat) sur l'icône du programme DosBox. Pour certains jeux d'action que les vitesses actuelles des processeurs rendent fous et injouables, il faudra vous équiper de CPU-Killer (www.cpukiller.com).

Stratégie

Civilization



L'avis de la rédaction

On aime

- La richesse du titre, les renseignements historiques.

On n'aime pas

- Les graphismes qui ont mal vieilli.

Mention Très bien

Ce qu'il vous faut

► Voir encadré

Prix : gratuit
A télécharger :
<http://tinyurl.com/5vj85s>
Editeur : Microprose

Civilization est tout simplement l'ancêtre de tous les jeux de stratégie. Le but est simple : on choisit une civilisation parmi les sept disponibles, qui vont de la Française à l'Azèque en passant par la Babylonienne, que l'on développera jusqu'à la domination complète du Monde. Le jeu débute en 4000 ans avant J.-C., et au fur et à mesure que le temps passe, il faut

poursuivre l'exploration de la carte, faire évoluer sa technologie, favoriser la recherche ou l'armement, conquérir des territoires et passer des traités de paix pour mener sa civilisation à son apogée. Si les graphismes sont complètement dépassés et la bande-son minimaliste, l'interface simple et ergonomique fait que le plaisir de jouer reste intact ☺

Survival-horror

Alone in the Dark



L'avis de la rédaction

On aime

- Quelques frayeurs toujours intactes et une bande-son angoissante à souhait.

On n'aime pas

- Des images qui ont mal vieilli et une interface un peu tatillonne.

Mention Très bien

Ce qu'il vous faut

► Voir encadré

Prix : gratuit
A télécharger :
<http://tiny.cc/w6B0t>
Editeur : Infogrames

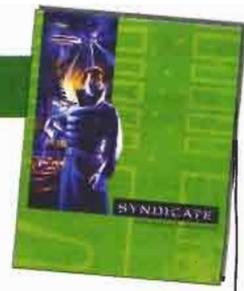
Ce titre français a posé les premières pierres d'un genre nouveau : le survival-horror, jeu horrifique où le joueur doit terminer l'aventure vivant. Inspiré des écrits de H.P. Lovecraft, Alone in the Dark vous expédie dans un manoir isolé dont le propriétaire s'est pendu dans le

grenier quelques jours auparavant. A peine entré, les portes se referment derrière vous et vous êtes seul dans le noir. Premier jeu entièrement conçu en 3D, le titre a raflé en 1992 le prestigieux prix du jeu de l'année du magazine *Tilt*. Quinze ans après, la magie opère encore grâce à une bande-son qui fait oublier les images pixelisées et l'animation rigide. Cette référence va d'ailleurs renaître dans une version au goût du jour en juin prochain ☑



Action/Stratégie

Syndicate



L'avis de la rédaction

On aime

- La liberté de jeu, la variété des missions.

On n'aime pas

- La difficulté de prise en main.

Mention Très bien

Ce qu'il vous faut

► Voir encadré

Prix : gratuit
A télécharger :
<http://tiny.cc/pusNF>
Editeur : Electronic Arts

En 2096, les corporations règnent sur la terre entière. Tel est le postulat de base de Syndicate. Votre corporation doit devenir la plus puissante, et pour cela, vous disposez de quatre agents équipés d'organes cybernétiques qui doivent remplir plusieurs missions. Celles-ci vont du simple assassinat à l'intimidation

qu'ils rejoignent votre compagnie. Chaque réussite vous rapporte de l'argent que vous pouvez réinvestir dans des prothèses bioniques et des armes plus sophistiquées. Premier jeu à offrir des environnements semi-destructibles, des trains dans lesquels on peut embarquer et même voler des voitures, Syndicate combine à merveille action et stratégie avec même une pointe de jeu de rôle ☺

Course automobile

The Need for Speed



L'avis de la rédaction

On aime

- Des sensations arcaïques bien vivaces.

On n'aime pas

- La courte durée de vie et des voitures indestructibles.

Mention Très bien

Ce qu'il vous faut

► Voir encadré

Prix : gratuit
A télécharger :
<http://tiny.cc/AC08t>
Editeur : Electronic Arts

Premier jeu de course en 3D dans un monde dominé jusque-là par la 2D, The Need for Speed a fait l'effet d'une bombe lors de sa sortie, pulvérisant la concurrence et posant les nouveaux canons du genre. Neuf bolides sont à votre disposition pour parcourir les quatre circuits disponibles, dont un caché. Pour l'époque, la modélisation de la Lamborghini Diablo ou

de la mythique Porsche 911 est bluffante. L'impression de vitesse est bien rendue grâce à une animation fluide et les commandes répondent sans aucune inertie. Depuis dix ans, la franchise s'est enrichie de nombreuses suites qui ont repoussé toujours plus loin les limites, mais force est de constater que ce premier opus remplit encore fort bien son office ☑

Quiz

e=mb Défi Cérébral Triviale poursuite

Qui ne connaît pas l'émission de vulgarisation scientifique présentée par Mac Lesggy? Chaque dimanche soir, elle allie avec beaucoup de réussite savoir et divertissement. A l'annonce d'une adaptation en jeu vidéo, l'enthousiasme nous a gagnés. Pari raté. Le jeu est un quiz en temps limité : le joueur se déplace le long d'un parcours en répondant à des questions ou en réussissant de petits jeux. Une mauvaise réponse est sanctionnée par la perte d'un point de vie. Pourquoi pas? Mais, en cas d'erreur, la bonne réponse n'est pas dévoilée. Bref, contrairement à l'émission, les connaissances ne sont pas approfondies. La version pour DS s'en sort un peu mieux, avec la possibilité de jouer à plusieurs ou, à défaut, de créer des adversaires virtuels.

Olivier Lapirot

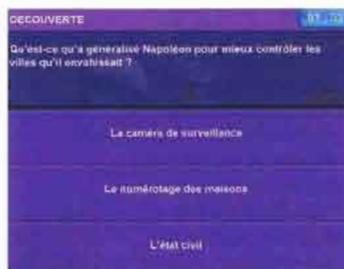


PLAT PLATEAU ET ANIMATEUR DÉCEVANT

Le graphisme reste rudimentaire dans la version PC du jeu. La version pour DS est mieux, notamment parce qu'il est possible de jouer contre d'autres adversaires animés en 3D. Côté personnages, c'est l'avatar de Mac Lesggy qui est censé animer le jeu. Dommage qu'il ne soit pas aussi pédagogue que le vrai.



VARIÉTÉS DES QUESTIONS
Les questions du quiz sont à choix multiples, mais elles peuvent aussi prendre la forme de jeux de lettres ou de mémorisation.



L'avis de la rédaction

On aime

- Le principe du quiz mêlant questions et jeux.

On n'aime pas

- L'absence d'explication en cas d'erreur.

Mention Passable

Tout public

- Testé sur PC, disponible également sur DS

Configuration PC

- PC 1,4 GHz ou Mac 800 MHz
- 512 Mo de mémoire vive
- 200 Mo sur le disque dur
- Windows 98 et suivants/ Mac OS 9 et suivants



Prix : 29,99 euros

Editeur : Anuman/Atari

www.anuman.fr

Course automobile

Flat out : Head on



L'avis de la rédaction

On aime

- La prise en main, les variantes originales du mode Carnage, les nombreux éléments de décor destructibles, l'ensemble très fun, l'adaptation sur PSP très réussie.

On n'aime pas

- Les temps de chargement trop longs, la bande-son répétitive.

Mention Très bien

A partir de 12 ans

- Disponible uniquement sur PSP

Prix : 39,99 euros
Editeur : Empire Interactive
Distributeur : Codemasters
www.flatoutgame.com/
fho/fr



Les jeux de course peuvent être très démotivants pour les novices qui font trop souvent office de voiture-balai. Ce n'est pas le cas de celui-ci. En commençant par le FlatOut Mode, tout un chacun devrait pouvoir tirer son épingle du jeu lors d'une première course face à ses sept concurrents. Ensuite, on passera aux suivantes pour une difficulté crescendo, en ville, à la montagne ou dans le

désert. Objectif : se classer ou provoquer des accidents. On pourra d'ailleurs préférer les modes Derby ou Carnage, pour des affrontements en arène, ou le mode en cascades s'inspirant du bowling, du saut en hauteur et du jeu de fléchettes. Dans tous les cas, les victoires sont traduites en crédits permettant d'acheter véhicules et améliorations. Efficace, varié et à la portée de tous ■ HC

Sport

Sega Superstars Tennis



L'avis de la rédaction

On aime

- La prise en main aisée, le jeu à plusieurs, les mini-jeux sympas.

On n'aime pas

- L'intelligence artificielle perfectible.

Mention Bien

Tout public

- Testé sur PS3
- Disponible à 39,99 euros sur PS2 et DS, à 59,99 euros sur Xbox360 et Wii

Si vous pensez que tous les jeux vidéo de tennis manquent de fun, jetez un œil sur celui-ci ; Sega a mis le paquet sur la fantaisie. Les différents cours (disponibles au fur et à mesure des matchs gagnés) n'ont rien à voir avec ceux de Roland Garros. Ici, tous sont « à thème » et très colorés. On jouera donc, pour les matchs et ses nombreuses déclinaisons en mini-jeux, sur des cours à damiers roses et verts

cernés de bananiers, dans des ambiances de maison hantée ou de plateau de télé... Rajoutons à cela un choix de personnages estampillés Sega, dont les incontournables Sonic et Aiaï, aux points forts variés (vitesse, puissance...). Voici un jeu hétéroclite et plutôt ludique, mais qui ne présente un intérêt réel que si vous affrontez des adversaires (à deux joueurs ou en ligne) ■ HC

Prix : 59,99 euros
Editeur : Sega
www.sega.fr



Monde persistant

Rappelz Fantastique, c'est gratuit !

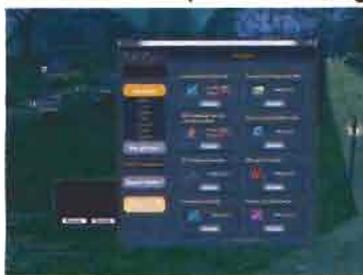
Gratuit

Vous avez déjà fait le tour des Dark Age of Camelot, World of Warcraft et autres Guild Wars ? Ou bien, vous n'osez pas vous lancer dans l'aventure des jeux de rôle massivement multijoueurs ? Alors, Rappelz est fait pour vous. Dans un univers fantastique classique, vous incarnez un avatar d'une des trois races disponibles (Deva, Asura, Gaïa) et choisissez une carrière (guerrier, mage, etc.) qui évoluent au fur et à mesure que vous gagnez de l'expérience. Principales originalités de ce jeu tout en français : sa gratuité (sauf les articles de la boutique officielle) pour une réalisation professionnelle, et la possibilité pour les joueurs de posséder un animal de compagnie à part entière. Une vraie introduction aux mondes persistants.

Stéphane Viossat



▼ **PRESQUE GRATUIT...** Il est possible d'acheter des objets à la boutique officielle. Les avantages sont importants, les objets très chers, mais on peut s'en passer sans être vraiment pénalisé.



◀ **POULETS ET COMPAGNIE** Ne confondez pas monture et animal de compagnie. Il en existe de nombreux types : volatile, tortue, félin, orc, yéti, fée rouge, fée bleue, sirène, salamandre, homme-faucon, etc. Parfois très difficiles à trouver, ces animaux feront votre fierté et augmenteront largement votre puissance.



▲ **PETITS COMBATS ENTRE AMIS** Comme dans la plupart des jeux de rôle en ligne, il s'agit de tuer des monstres, encore tuer des monstres et en tuer encore plus. Pour gagner de l'expérience efficacement, vous avez tout intérêt à chasser en groupe, dans les donjons.

L'avis de la rédaction

On aime

● Le système d'animaux de compagnie, les graphismes réussis, la prise en main initiale très facile.

On n'aime pas

● L'absence d'un véritable manuel de jeu, le prix exorbitant des objets de la boutique officielle, l'aspect « joueur contre joueur » peu développé.

Mention Bien

A partir de 12 ans

Configuration PC

- ▶ PC 2 GHz
- ▶ 512 Mo de mémoire vive
- ▶ 4 Go d'espace sur le disque
- ▶ Une connexion à Internet haut débit
- ▶ Windows XP SP2 et suivants



Prix : gratuit
 Editeur : Gala Networks Europe Ltd.
 1,8 Go à télécharger sur
 ● <http://fr.rappelz.gpotato.eu>

Karaoke

Singstar



L'avis de la rédaction

On aime

● L'évaluation basée autant sur la tonalité que sur le déroulement des paroles, le jeu convivial, la possibilité de mettre en ligne ses prestations (si l'on a la caméra).

On n'aime pas

● Le répertoire limité (mais on peut acheter en téléchargement : 1,49 euro pièce si la console est connectée à Internet).

Mention Bien

Tout public

■ Disponible uniquement sur PS3



Prix : 69,90 euros avec deux micros (39,90 euros sans)
 Editeur : Sony
 ● www.singstargame.com/fr-fr

Si vous aimez les soirées entre amis, ce jeu de karaoké mettra de l'ambiance, c'est une certitude. Livré avec deux micros (il existe aussi une version sans pour les habitués de la version PS2), il vous mettra au défi, vous et vos amis, (de 1 à 8 joueurs en se passant le micro), de chanter au plus juste un des morceaux de son catalogue : 30 en tout dont une douzaine en français, diffusés avec clip original et

sous-titres. Chaque ligne interprétée est notée à l'écran, et rapporte des points à comparer avec vos amis sur place ou en ligne. Si vous choisissez le mode difficile avec votre chanson préférée, cela ne suffira pas : il faut respecter les tons et donc chanter juste, et même très juste ! Ce sera donc la consécration ou bien l'humiliation ! Et de bonnes rigolades en perspective. **HC**

Magie

Faites de la magie



L'avis de la rédaction

On aime

● Les conseils relatifs au déroulement des tours, le jeu de cartes truqué.

On n'aime pas

● Le nombre de tours un peu limité (une vingtaine).

Mention Bien

Tout public

■ Disponible uniquement sur DS

Aux côtés de tout magicien digne de ce nom se tient toujours une ravissante assistante. C'est à la Nintendo DS qu'est dévolu ce rôle dans Faites de la magie. La console sert aussi bien à préparer une série de tours débloqués au fur et à mesure des progrès, qu'à les réaliser devant un public se transformant ainsi en accessoire complice. Les explications

données sont claires, complètes et mettent l'accent sur la mise en scène, importante dans le succès d'un tour de magie. L'esprit de l'ensemble respecte la tradition du genre avec de nombreux conseils. Pour un spectacle encore plus bluffant, la cartouche est livrée avec un jeu de cartes truquées, mais chut ! Un vrai magicien ne saurait révéler ses secrets. **OL**



Prix : 30 euros
 Editeur : Nintendo
 ● www.nintendo.fr

Facile et sans outils spéciaux

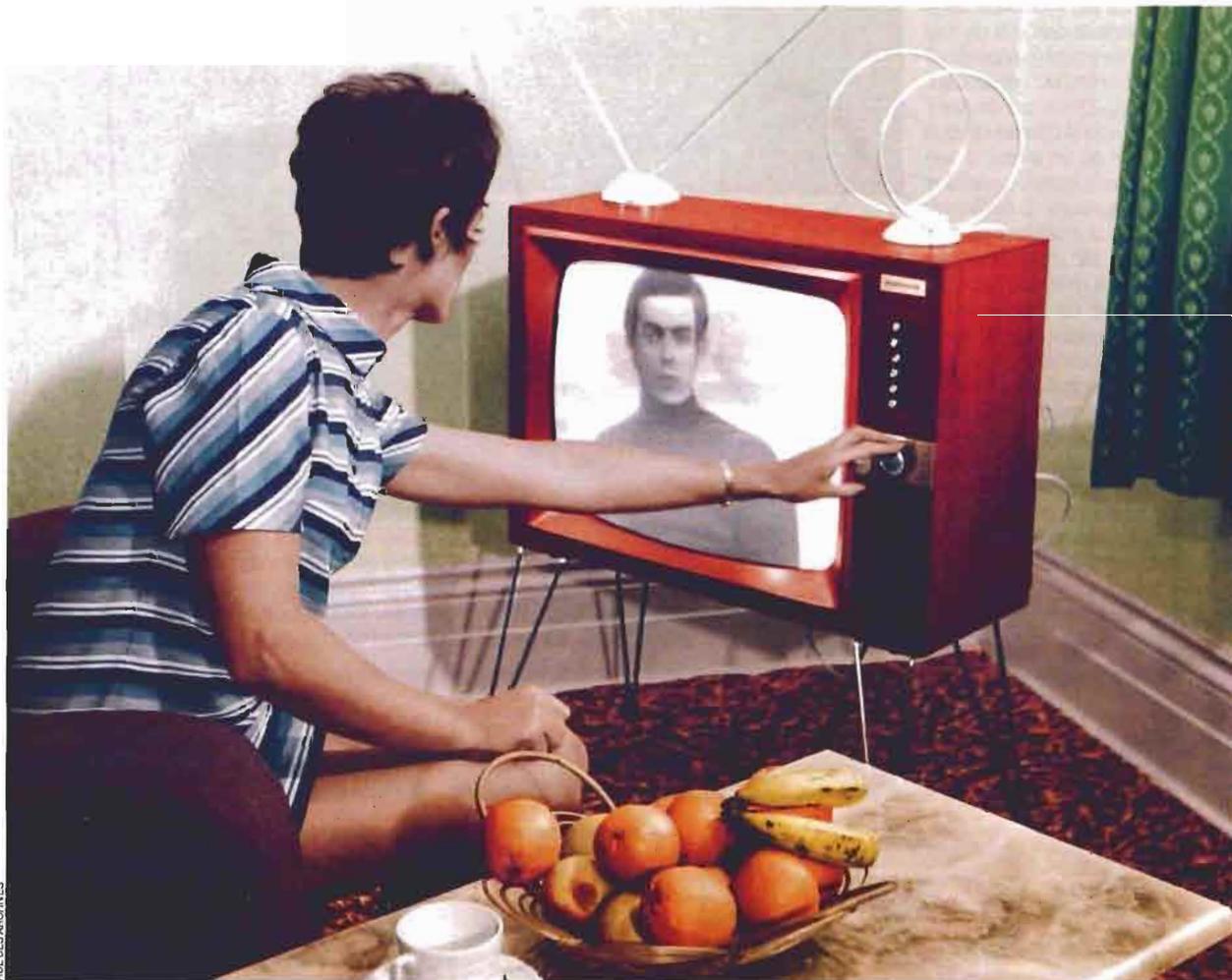
Comment régler l'image

L'écran trône dans votre salon! Mais les zones sombres sont trop noires, la luminosité trop forte et les couleurs bizarres. A vous les réglages!

Les téléviseurs LCD sont souvent réglés en usine pour donner une image très flatteuse. Les couleurs sont vives, les noirs très noirs, les blancs très blancs. Au premier regard, l'image semble magnifique. Mais voilà : une image flatteuse n'est pas une image fidèle, et c'est souvent une image sur laquelle des détails ont été sacrifiés.

Les passionnés de cinéma à domicile préfèrent une autre approche, qui consiste à coller au plus près du film original. Cela permet de conserver les plus fines nuances de couleurs, en particulier dans les scènes très sombres ou très claires. On retrouve ainsi le vrai regard du réalisateur. Mais bien régler sa télé, ce n'est pas si facile ! Les notices sont souvent incompréhensibles. Le seul moyen de s'en sortir, c'est de connaître les notions de base. Alors, suivez le guide... ■

Pierre Fuval
et Christian Millamon



RUE DES ARCHIVES

Etape 1

Désactivez tous les automatismes

Tous les téléviseurs récents sont dotés d'automatismes censés améliorer la qualité d'image, en particulier la luminosité, le contraste et les couleurs.

Dans la pratique, ces automatismes altèrent les couleurs d'origine et suppriment des nuances en augmentant excessivement le contraste. Avant de procéder à tout réglage manuel, la première chose à faire est de désactiver tous ces automatis-

mes ! Ce n'est pas difficile : tout ce qui comporte les mots **dynamique, actif, renforcé, amélioré** ou similaire doit être arrêté :



De même, tout automatisme au nom mystérieux comme **Active Control** ou **DNIe** doit être désactivé :



Quand la désactivation n'est pas proposée, sélectionnez les modes **standard** ou **cinéma**. Ce sont généralement les plus fidèles. Notez que si certains automatismes n'affectent ni les couleurs ni le contraste, il faut quand même les désactiver.

Etape 2

Modifiez l'éclairage de la pièce

Avant toute manipulation, il faut ajuster l'éclairage de la pièce pour qu'il corresponde à vos habitudes lorsque vous regardez un film.

Les passionnés se mettront dans le noir complet, d'autres choisiront une lumière atténuée. L'essentiel est que la lumière ambiante ne provoque pas de reflets sur l'écran.

Et voici la clé du mystère : le réglage de la luminosité affecte les zones sombres de l'image, tandis que celui du contraste modifie les zones très claires. Etonnant ? Peut-être, mais vous allez voir que c'est la réalité.

Le plus simple pour régler ces deux paramètres est d'utiliser des mires d'étalement. Vous n'en avez pas, mais nous allons vous faire profiter de nos.

de votre téléviseur LCD

Les différences **avant et après** nos conseils de réglage



A gauche, le téléviseur réglé par défaut. Le contraste est trop fort : les murailles du château sont trop sombres ou trop claires. On ne voit plus aucun détail dans l'ombre de la colline et la couleur du ciel est presque fluo. A droite, le téléviseur réglé par nos soins.



Les téléviseurs sont souvent réglés trop froids par défaut : l'image est très bleutée. A gauche, les trois bébés n'ont pas l'air naturel. A droite, ils ont bonne mine.

Etape 3

Téléchargez nos mires et gravez-les sur un DVD

1 Pour télécharger le fichier du DVD, rendez-vous sur le forum de *Micro Hebdo* dans la rubrique *Micro Hebdo et vous* et enregistrez le fichier sur le *Bureau* de Windows.

2 Rendez-vous maintenant sur www.trad-fr.com/telecharger/download.php?file=44

3 A l'invite de la boîte de dialogue qui s'ouvre, enregistrez le fichier sur le *Bureau* de Windows.

4 Quittez votre navigateur et, sur le *Bureau*, faites un double clic sur l'icône *ImgBurn_2.3.2.0_Fr.exe*.

5 Cliquez sur le bouton *Suivant* quatre fois de suite puis sur *Installer* et enfin sur *Terminer*, ce qui lancera *ImgBurn*.

6 Dans la zone nommée *Source*, cliquez sur la première icône représentant un dossier et sélectionnez le fichier *Régler-LCD.ISO* que vous avez téléchargé sur votre *Bureau* auparavant.

7 Insérez un DVD vierge dans votre graveur de DVD et lancez la gravure en cliquant sur la flèche triangulaire au bas de la fenêtre.

8 Confirmez, le cas échéant, la gravure, et laissez se dérouler l'opération jusqu'à sa fin.

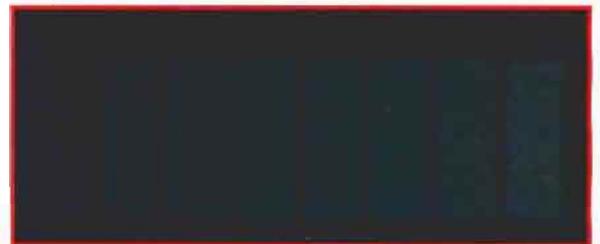
9 Ejectez le DVD et quittez *ImgBurn*.

Etape 4

Réglez la luminosité

1 Placez le DVD fraîchement gravé dans le lecteur de DVD rattaché à votre télé et lancez-en la lecture.

2 Affichez à présent la mire de réglage de la luminosité (la noire). Baissez la luminosité au minimum : tous les rectangles gris s'assombrissent et disparaissent.



3 Remontez alors doucement la luminosité pour faire apparaître les rectangles gris. Dès que vous voyez apparaître le plus sombre, à gauche, arrêtez le réglage. Ce rectangle sombre, on doit tout juste le discerner et le fond doit rester noir.

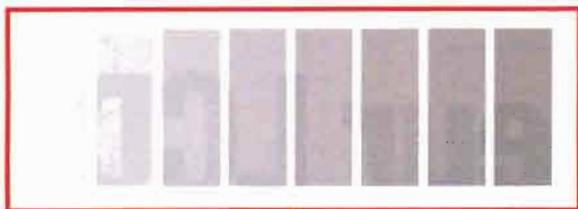
4 Si ce premier rectangle refuse d'apparaître, ou si vous devez trop monter la luminosité et que le fond devient gris, diminuez la luminosité pour ne faire ap-

paraître que le second rectangle : votre téléviseur n'a peut-être pas la capacité d'afficher le premier.

Etape 5

Réglez le contraste

1 Affichez à présent la mire de contraste (la blanche). Poussez le contraste à fond. Vous voyez tous les rectangles de la mire blanchir.



2 Diminuez alors doucement le contraste, et arrêtez dès que vous discernez à peine le rectangle de gauche.

Comme pour le réglage de luminosité, si ce rectangle refuse d'apparaître même lorsque le fond devient grisâtre, contentez-vous d'afficher le second.

3 Réaffichez la mire noire afin de vérifier que ce dernier réglage n'a pas affecté les images sombres. Si c'est le cas, quelques petits ajustements peuvent s'avérer nécessaires.

Etape 6

Réglez la couleur

Dans l'idéal, pour régler les couleurs, il faudrait un second téléviseur qui soit parfaitement étalonné pour un ajustement par comparaison, ou alors une sonde colorimétrique pour mesurer les couleurs.

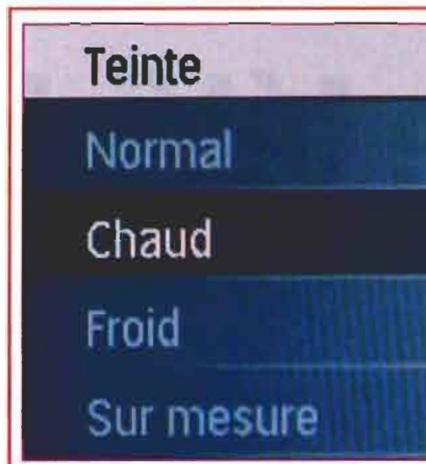
Faute d'avoir l'un ou l'autre, on fera l'ajustement des couleurs sur des sujets dont l'œil garde la mémoire : tout simplement,

des visages humains ! Car l'œil est incapable de dire si un gazon est trop vert, un ciel pas assez bleu, un château trop beige. En revanche, sur un visage, les anomalies apparaissent tout de suite : l'œil ne s'accommode pas d'un nez trop rouge, d'un bébé au teint verdâtre ou de joues cireuses !

Pour régler la couleur, vous devez donc passer plusieurs scènes de films avec des visages éclairés par le soleil. Vous pouvez commencer avec les images qui figurent sur notre DVD d'étalonnage, puis faire les derniers ajustements sur de vrais films.

Choisissez bien des scènes où l'éclairage est naturel ou neutre : pas de scène de coucher de soleil, pas de film fantastique, pas d'éclairage à la bougie ou au sabre laser ! Évitez également les westerns et leurs visages cuits par le soleil...

Dans la pratique, il y a deux niveaux de réglage pour la couleur. Le premier est un réglage général de l'ensemble des teintes. Ce réglage va de froid à chaud,



sur trois à cinq niveaux.

Le réglage d'usine est souvent un peu froid, essayez de passer à « standard » ou à « chaud ».

Si l'image continue à afficher un rendu bizarre malgré ce premier ajustement, il vous faudra aller dans les paramètres avancés et régler les trois couleurs primaires : rouge, vert et bleu. Attention, ce n'est pas facile quand on n'a pas l'habitude. Prenez votre temps. Sachez que chaque couleur est liée à une couleur complémentaire. Ainsi, le bleu est lié au jaune : si on diminue le bleu, l'image jaunit. Même principe pour le rouge avec le cyan, et le vert avec le magenta.

Basez-vous sur de nombreuses images différentes : un réglage adapté à une scène sera peut-être excessif sur une autre. Tout est affaire de compromis ! ■

Qu'est-ce que c'est ?

100 Hz

100 Hz (Châssis LCD)
Motion Plus 100 Hz

La télévision numérique, comme l'analogique, est diffusée en 50 hertz, c'est-à-dire avec cinquante rafraîchissements de l'image chaque seconde. Le 100 Hz consiste à doubler la fréquence de rafraîchissement en ajoutant, par calcul, des images entre les images réellement diffusées. Cela rend les mouvements plus fluides. Une telle fluidité peut parfois être gênante dans un film, l'image paraissant alors artificielle. A activer ou désactiver au coup par coup !

Contraste dynamique

Contraste dynam.
XD contraste
Contraste Dynam.

Le contraste dynamique consiste à faire varier le rétroéclairage du téléviseur (qui est fixe en mode normal) en fonction de la scène : dans les scènes sombres, le rétroéclairage est réduit, dans les claires il est renforcé. L'idée est astucieuse mais, dans la pratique, le résultat n'est pas naturel.

Réduction de bruit

Réduction du bruit NR numérique
XD NR Réduction De Bruit Arrêt

Lorsque l'image est granuleuse et parasitée parce que la réception TV laisse à désirer ou le film de mauvaise qualité, on parle de « bruit vidéo ». La réduction de bruit, souvent appelée NR, pour Noise Reduction, lisse l'image pour réduire les parasites. Utile si l'image est effectivement mauvaise, cet automatisme est à désactiver si la source est de qualité normale, car ce réducteur élimine les fins détails de l'image en même temps que les parasites !

Réduction d'artefacts Mpeg

Réduction artefact MPEG MPEG NR

Le Mpeg a tendance à créer des gros blocs de pixels carrés lorsqu'il est mal codé. L'automatisme de réduction d'artefacts Mpeg lisse l'image de la même manière que le réducteur de bruit et risque de faire les mêmes dégâts sur les fins détails. A n'utiliser que sur des vidéos très mal codées, par exemple un mauvais DivX ou un vieux Vidéo-CD.





Des infos insolites pêchées sur le Net

Le clin d'œil des lecteurs

Chaque semaine, nous sélectionnons le meilleur clin d'œil déniché par vous sur Internet : un site, une page, une image, etc. Cette semaine, le vainqueur recevra en cadeau le logiciel Music Maker 2008 : Rock, édité par Magix.

Endives sur canapé

Chez Carrefour, on ne vous fait pas prendre des vessies pour des lanternes, mais des endives pour des canapés (à condition de l'écrire sans accent). Merci à Richard Rance de Torcy (Seine-et-Marne) pour ce clin d'œil.



Pour transmettre votre clin d'œil, envoyez par courriel à redaction@microhebdo.com une capture de la page (format Tif, PNG, ou Jpeg haute qualité), en précisant son adresse Internet et vos coordonnées. Pour faire une capture de la page à l'écran, appuyez sur la touche *Imprime Ecran*, ouvrez Paint, menu *Edition* puis *Copier*, et enregistrez l'image sur le disque dur.

Cabale Canal?

Gilles Gabriel, ça ne vous dit rien? C'est que vous n'avez pas encore été contaminé par le buzz orchestré sur Internet et à la télé pour la promotion du film *La Personne aux deux personnes*. Réalisé par Nicolas et Bruno, auteurs des inoubliables *Messages à caractère informatif* diffusés sur Canal+, ce film avec Alain Chabat, Daniel Auteuil et Marina Fois sort en juin. Chabat y incarne Gilles Gabriel, un chanteur has been des années 80, ersatz très réussi de Jean-



Pierre François. Ce personnage prend chair sur le Net avec un clip, *Flou de toi* (« Encore ce rêve que j'ai toujours, celui que j'aime plus que l'amour. ») sur Dailymotion, YouTube et les autres, mais aussi un espace sur Myspace, un compte sur Facebook... Alain Chabat, Marina Fois,

les auteurs des *Messages à caractère informatif*, mais ne serait-on pas en plein revival de l'esprit Canal? ■ *Magali Rangin*
www.myspace.com/gillesgabriel
www.dailymotion.com/featured/video/x4xp47_flou-de-toi-par-gilles-gabriel_music
www.facebook.com/



s.php?k=100000080&id=1185709090
www.lap2p-lefilm.com

L'attaque du brocoli venu de l'espace

La botte d'asperges, c'est vous. Vous devez fracasser les gros brocolis volants qui traversent l'espace, afin de les détruire et d'accumuler des vitamines. En même temps, il vous faut éviter les grossesouches

verdâtres qui balancent des boulettes d'excréments en guise de projectiles. Des bruitages dignes de *Star Wars* complètent ce jeu dans le style d'*Asteroid* (mais si, souvenez-vous!) version potager.

Les instructions sont en anglais, mais ce n'est pas très gênant : pour diriger votre botte d'asperges, utilisez les flèches du clavier, lancez des missiles-asperges avec la touche Espace et appuyez sur Echap pour mettre en pause. Et, si vous êtes fans des vieux jeux relookés avec des légumes, courez voir ce petit Pacman en vidéo avec carottes et céleri ■
www.youtube.com/watch?v=tBQ3139V3t8
www.spasmonkey.pwp.bfueyonder.co.uk/broccoli.htm



A l'école Mao



Maopost regroupe plus de 1 500 affiches de propagande chinoise des années 50 à 90. A l'origine de ce beau projet, deux collectionneurs d'affiches passionnés, Pierre-Loïc Lavigne, installé en Chine, et Pierre Budestschu, graphiste, qui vit, lui, en France. Outre une traduction des messages de propagande (« J'aime le socialisme », « J'aime la Chine », « Faites la révolution en permanence, lisez les livres du président Mao toute votre vie »), les auteurs du site commentent certaines affiches, offrant là un précieux décodage de certains épisodes de l'histoire

chinoise. Les amateurs peuvent également acheter quelques-unes de ces affiches ■ <http://db1.maopost.com/wcat=mao&wlan=fr&wreq=posterall>

Au poil



Un homme seul chez lui se prépare. Une jolie table, des fleurs dans un vase, un petit plat qui mijote... Apparemment il attend une conquête. On sonne à la porte, l'homme jette un dernier coup d'œil dans le miroir et là, horreur, un poil dépasse de son nez. Il essaie de l'éradiquer, de l'épiler à la pince, rien n'y fait. Le poil se rebelle. Le type s'énerve, casse tout chez lui et finit tout de même par ouvrir à la dame, qui doit s'impatienter. Et là, surprise, elle est sublime, moulée dans une robe rouge. Superbe, à un détail près... Un court film d'animation de Dave Wesch, étudiant à la Vancouver Film School ■ <http://fr.youtube.com/watch?v=slqWj-x21z0>

L'énigme de la semaine

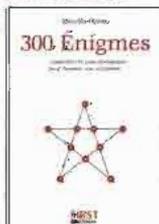
Chaque semaine, Micro Hebdo vous propose une petite énigme à résoudre.

Pour votre anniversaire, un ami hollandais vous envoie un gros sac de bulbes de tulipes. Si vous les plantez par rangée de trois, il vous en restera une; par rangées de quatre, il vous en restera deux; par rangées de cinq, il vous en restera trois; par rangées de sept, il vous en restera deux.

Combien avez-vous reçu de bulbes?

Réponse la semaine prochaine

Extrait de 300 Enigmes... Casse-tête et jeux de logique pour booster vos neurones par Nicolas Corti. Editions First. 14,90 euros.



L'énigme de la semaine dernière: Esape reste ici et se... repose. C'est un palindrome, une phrase qui peut se lire indifféremment de gauche à droite et de droite à gauche.

**En vente
le mercredi
7 mai**

Au sommaire du n° 525

En couverture

Donnez du tonus à votre navigateur!



● Pour se balader sur le Web, Firefox et Internet Explorer sont des navigateurs... améliorables. Diaporamas, synchronisation des favoris, lecteurs multimédias, prévisualisation des sites Internet : les possibilités sont immenses. *Micro Hebdo* vous guide dans la jungle des extensions.

Le labo a testé

TEST

11 baladeurs MP3 de 4 Go à mémoire flash

● Passionnés de musique, réjouissez-vous! Notre laboratoire a testé la crème des baladeurs MP3 haute capacité et capables de diffuser des photos et des vidéos. Les résultats sont surprenants à plus d'un titre.



Matériels

L'ordinateur du futur

● Miniaturisation extrême, nouvelles énergies, design... Découvrez une présentation des technologies du futur et des superbes « PC concept », pour savoir à quoi ressemblera la micro de demain.



Internet

Le goût des internautes



● Si vous n'avez plus confiance dans les étoiles attribuées par les critiques gastronomiques, vous pouvez suivre les recommandations des internautes et des sites collaboratifs pour dénicher la bonne table...

Logiciels

Quatre encodeurs de fichiers audio

● Pour compléter le comparatif des baladeurs MP3, nous avons testé quatre logiciels de compression de CD-Audio en MP3, WMA ou AAC.

High-tech

Une bibliothèque dans la poche

● Les nouveaux livres numériques ont bien évolué. Fins et légers, ils offrent aujourd'hui un confort de lecture similaire au papier imprimé. Voici la tablette Cybook de Bookeen.



Micro hebdo

26, rue d'Oradour-sur-Glane
75504 Paris Cedex 15
DIRECTEUR DE LA PUBLICATION
Alain Weill
ABONNEMENTS
Tél.: 03 44 82 52 52
Fax: 03 44 12 57 67
abonnement.microhebdo@presse-
info.fr
1 an, soit 48 numéros
France: 65 euros (TVA 2,10 % incluse)
Etranger: nous consulter
RÉDACTION
Pour joindre votre correspondant,
faites précéder les quatre chiffres
entre parenthèses de 01 44 25
Assistante et coordinatrice
des concours
Sandrine Rafatim
redaction@microhebdo.com
Tél.: 01 44 25 38 26
Fax: 01 45 57 43 75

Rédacteur en chef
Ivan Roux (3807)
Directeur artistique
Gérard Bordes (3802)
Rédacteurs en chef adjoints
Frédéric Bourier (3574),
Hervé Cabibbo (3574)
Chefs de rubrique
Christophe Blanc (3827),
Coralie Cathelinais (3718),
Olivier Lapiro (3704),
Pierre Maslo (3528),
Jean-Marie Portal (3805),
Stéphane Vossat (3340)
Rédacteurs
Sébastien Casters (3214),
Benjamin Gourdet (3171),
Benoit Henri (3801),
Magali Rangin (3236),
Cyril Valent (3543)
Ont collaboré à ce numéro
Antoine Besse, Isabelle Boucq,
Brigitte Bouré, Olivier Cadoux,
M.-C. du Chayron, Loïc Duval,
Patricia Frain, Pierre Fuvial, Philippe
Juncas, Rémi Malingré, Didier
Marandin, Christian Millarmon,
Karine Solovjeff

RÉALISATION
Secrétaire général de la rédaction
Ramón Alcaya (3814)
Première secrétaire de rédaction
Ingrid Marinot (3383)
Secrétaires de rédaction
Évelyne Fossey (3048),
Florence Gattler (3066)
Premier rédacteur-graphiste
Stéphane Bertinotti (3813)
Rédacteurs-graphistes
Anne Jomaron (3843),
Thierry Le Bail (3803),
Sandrine Liger (3816),
Séverine Mellado-Tailades (3844)
Iconographie
Anne Dessen (3304)
LABO TESTS
LABORATOIRE D'ESSAIS
Responsable
Vincent Moreau
MARKETING ET COMMERCIAL
Directeur général adjoint
Jérôme Dessaux
Assistante de direction
Sylvia Bessa (3161)

Directeur marketing
Philippe Bordet (3114)
PUBLICITÉ
Tél.: 01 44 25 32 22
PÔLE GRAND PUBLIC
Directeur du pôle
Thierry Vimal de Flézac (3837)
Directrice de clientèle
Stéphanie Barret (3172)
Assistante commerciale
Fatma Boullia (3222)
PÔLE AGENCE MEDIA
Directrice du pôle internationale
Patricia Raphael (3282)
Directeur de la publicité
Laurent Lavenure (3285)
Directrice de clientèle internationale
Caroline Gilles (3104)
Directrice de clientèle
Fania Mérabet (3072)
Chef de publicité
Mélanie Loustalot (3150)
Assistante
Sophie Level-Bulourde (3259)

Responsable d'exécution
Cécile Bertolino (3106)
Marketing-études-promotion-publicité internationale
Directeur commercial international
Jérôme Calu-Merite (3540)
Responsable marketing international
Stefane Bartlett (3200)
Régies internationales UK
• GCA - Glyn Corbett
Tél.: (44) 207 730 5033
Fax: (44) 207 730 6628
gca@gca-international.co.uk
Belgium
• Huson European Media
James Clayton
Tél.: (44) 19 32 564 999
Fax: (44) 19 32 564 998
j.clayson@husonmedia.com
USA
• DS Media - Dominique Schall
Tél.: (49) 7844 47 001
Fax: (49) 7844 47 003
d.schall@dsmedia.info

Italy
• Medias International
Jean-Pierre Bruel
Tél.: (39) 31 751 494
Fax: (39) 31 751 482
medias@pubbrianza.net
Israël
• Talbar Media - Asa Talbar
Tél.: (972) 35 62 95 66
Fax: (972) 35 62 95 67
talbar@inter.net.il
Japon
• Shirano Co. - Kazuhiko Tanaka
Tél.: (81) 3 3589 4667
Fax: (81) 3 3505 5628
scc@sunoh.com
La direction se réserve le droit de refuser toute insertion sans avoir à justifier sa décision.
FABRICATION
Chefs de fabrication
Pascale Bailly,
Serge de Kilken
Préresse
Groupe Tests (Jean-François Allard, Philippe Tissier)
Imprimé en France par
Maury
45331 Malesherbes Cedex

Service des ventes
(réservé aux dépositaires et marchands de journaux)
Destination Media - 66, rue des Cèvennes - 75015 Paris
Tél.: 01 56 82 12 06
DISTRIBUTION
Transporis Presse
VENTES ANCIENS NUMÉROS
Josyane Rat Tél.: 01 44 25 31 40
Siret: 311 243 794 000 55
TVA intracommunautaire: 82311243794
Principal actionnaire: NextRadioTV
Toute reproduction, représentation, traduction ou adaptation, qu'elle soit intégrale ou partielle, quels qu'en soient le procédé, le support ou le média, est strictement interdite sans l'autorisation de Groupe Tests, sauf dans les cas prévus par l'article L.122-5 du code de la propriété intellectuelle ©2007 Groupe Tests - tous droits réservés.
Commission paritaire
0608 K 78311 ISSN 1276-549-X
Dépôt légal: à parution

Groupe Tests,
Société anonyme au capital de 199 272 euros
Siège social:
26/40, rue d'Oradour-sur-Glane
75504 Paris Cedex 15
Code APE: 221 E
Siret: 311 243 794 000 55
TVA intracommunautaire: 82311243794
Principal actionnaire: NextRadioTV
Toute reproduction, représentation, traduction ou adaptation, qu'elle soit intégrale ou partielle, quels qu'en soient le procédé, le support ou le média, est strictement interdite sans l'autorisation de Groupe Tests, sauf dans les cas prévus par l'article L.122-5 du code de la propriété intellectuelle ©2007 Groupe Tests - tous droits réservés.
Commission paritaire
0608 K 78311 ISSN 1276-549-X
Dépôt légal: à parution

RMC INTÉGRALE EURO

**TOUS LES MATCHS
16H - MINUIT**



LUIS FERNANDEZ



DIDIER DESCHAMPS



ROLLAND COURBIS

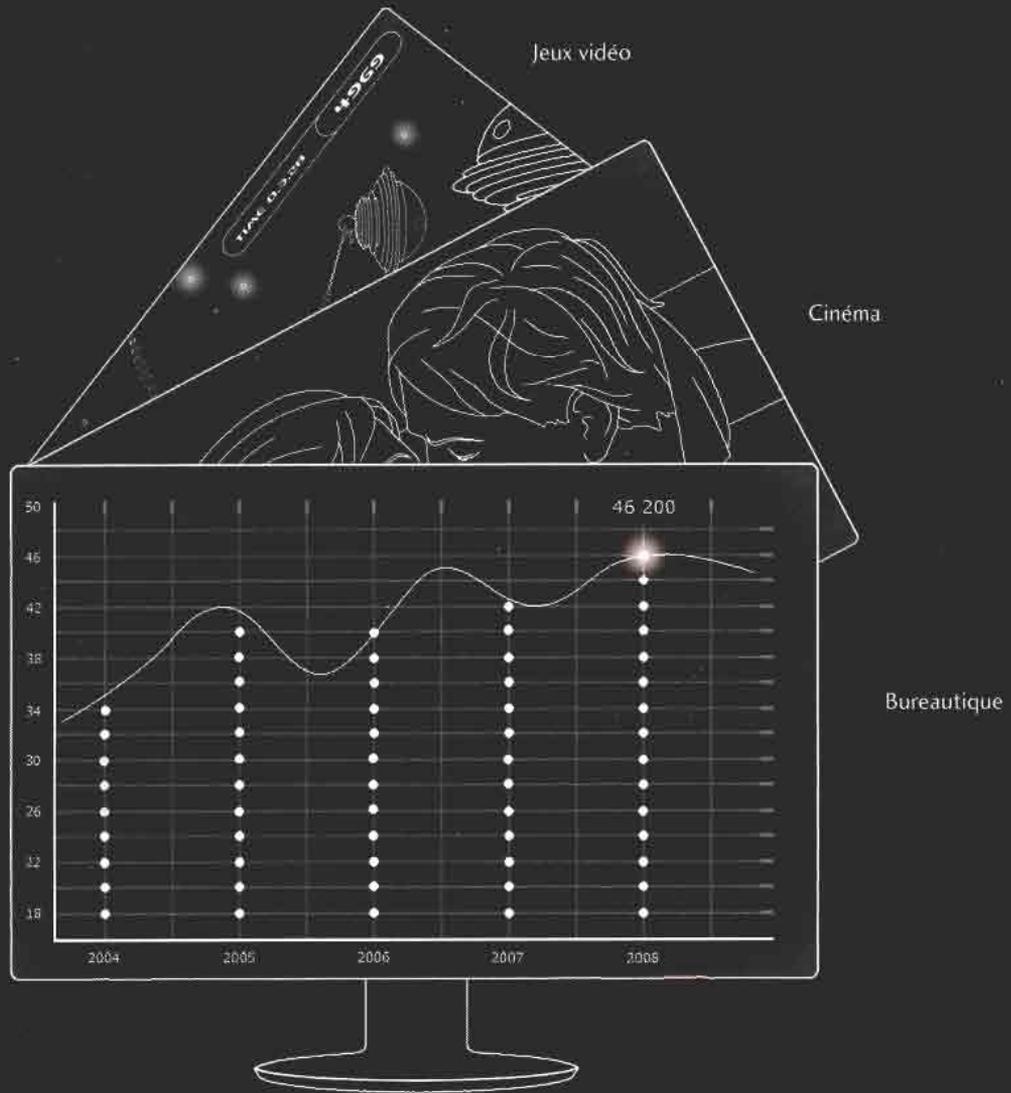


JEAN-MICHEL LARQUÉ

RMC

INFO TALK SPORT

**N°1 SUR LE SPORT
AVEC 60H DE SPORT PAR SEMAINE**



**MONITEURS W52. L'ÉCRAN PLURIEL.
CHANGEZ DE FORMAT AVEC UNE SEULE TOUCHE.**

Une qualité d'image aussi optimale en bureautique, jeux vidéo ou film.
Un accès direct aux options 4:3 in wide (formats 4/3 ou 16/10ème),
Ez Zooming et Photo Effect grâce à la touche fun en façade.
Série W52 : du 19 au 24 pouces.

